

---

منوچهر جمالی

---

دو کتاب در یک جلد

کورمالی

و

دیگر بودن

و

دیگر شدن

f 5.00

فلسفه ، اندیشیدن نیست ، بلکه از سر اندیشیدن است  
ما آغاز دیگر می نهیم تا از این آغاز همه چی — زرا  
از نو بیندیشیم

# کورمالی

منوچهر جمالی

کلیه حقوق تعلق به نویسنده دارد

این کتاب در دو هزار نسخه با سرمایه نویسنده در لندن در اکتبر ۱۹۶۸ چاپ شد

هرکسی وسازمانی می تواند " بخواهد " که  
عین حقیقت بشود ولی هیچکس هیچ سازمانی  
عین حقیقت " نیست ". وازوجود چنین  
عینیتی نمی تواندحقوق و قدرت خود را  
مشتق سازد

بـزودی

اثری

به نام :

# انسان، خدامیشود

که نشان می دهد که مقصد، نفی و طرد  
خدا نیست بلکه مقصد خدا شدن انسان  
است

از  
منوچهر جمالی

منتشر خواهد شد



## وحشت از فریب

وقتی مرا وحشت فرامی گیرد که همه مردم مرا می فریبند، که همه پدیده ها مرا به اشتباه می اندازند، که همه افکار، جز آن معنا می دهند که من می فهمم، آنگاه من احتیاج به یک حقیقت دارم، آنگاه من احتیاج به چیزی دارم که مرا هرگز نمی فریبد، آنگاه احتیاج به چیزی دارم که هرگز مرا به اشتباه نمی اندازد و گمراه نمی سازد، آنگاه احتیاج به چیزی دارم که نهانش با آشکارش یکیست، آنگاه احتیاج به چیزی دارم که هرگز مرا ناامید نمی سازد، و احتیاج به چیزی و یا کسی دارم که هرگز به من دروغ نمی گوید. و این احتیاج چنان شدید و سرسام آور است که من راهی جز آنکه حقیقتی را بسازم ندارم، یا راهی جز این ندارم که کسی را بیا بم که به او ایمان بیاورم که او حقیقت است یا حقیقت را دارد.

پس هر حقیقتی و هر کسی که دعوی حقیقت می کند باید مرا به این وحشت بیندازد که همه چیزها و کسها و افکار، جز او مرا می فریبند و گمراه می سازند و دروغ می گویند و نه نشان جز آشکارشان هست.

اگر ما چنین وحشتی را نداشته ایم، شاید احتیاج به اینقدر حقیقت و حقیقتگو نداشته ایم و اگر چنین وحشتی نبود آنچه را حقیقت می خوانیم، مدت ها ست رها کرده بودیم.

## آن شک ورزی که بدتر از ایمان است

آن گونه شک ورزی که موجب عقیم بودن ما بشود (یعنی نیـــروی آفرینندگی انسان را نیا نگیزاند)، از "ایمان به یک دین یا ایدئولوژی" به مراتب زیان آورتر است. انسان فقط برای این شک نمی کند تا ایمان خود را به یک دین یا ایدئولوژی متزلزل سازد، بلکه شک می کند تا از نو بیا فریند. ولی شک هم می تواند هما نند ایمان، انسان را عقیم سازد.

### استدلالات عقلی

غالباً "استدلالات عقلی، چیزی را ثابت نمی کنند، ولی آن چیز را "درجا معه مؤثر می سازند". و وقتی استدلال عقلی حداکثره شیر را در جا معه ای داشت (یا به حداکثره شیر و نفوذ درجا معه رسید) آن چیز را "ثابت شده می انگارند".

استدلال عقلی، موقعی درجا معه ای مؤثر می افتد که "معیار عقل" به عنوان "برترین معیار یا با ارزش ترین معیار اجتماعی" شناخته شود و معتبر باشد. ولی وقتی هنوز "ایمان به دین" یا "ایمان به یـــــــک ایدئولوژی" یا "ایمان به یک رهبر یا پیامبر"، برترین یا با ارزش ترین معیار در آن جا معه است، استدلال عقلی، به خودی خود در آن جا معه ته شیر بسیار نا چیزی دارد، مگر آنکه آن استدلالات عقلی در چهار چوبه آن دین یا ایدئولوژی خاص قرار بگیرد.

تا استدالات عقلی به خودی خود (یعنی آزاد از چهار چوبه های دینی و ایدئولوژیکی) درجا معه ته شیر نکند، نمی توان "حاجه سیاسی" ساخت.

### کاری برای یاد (یا دگار)

ما که در جهان کنونی برای "مزد" کار می کنیم، و وقتی در برابر کارمان به اندازه کافی مزد داده شود، خود را "آزاد" و طبعاً "راضی" می شماریم (چون از فردی دیگری از گروه یا حکومت استثماری نشده ایم) در اثر همین رابطه میان مزد و کار، نمی توانیم جهان گذشته را بفهمیم، چون آنها

برای " یاد " کار می کرده اند و نه برای " مزد "، از دست دادن این روند فکری گذشته، نه تنها یک پیشرفت نمی باشد بلکه یک ضایعه بزرگ اجتماعی است.

آنها می خواستند هر " کاری " یک " یاد-کار " یا یک " یادگار " باشد. کاری باشد که مردم در زمان عمرا و بعد از او " یاد " بکنند. عمل، نشانه او باشد. " کار "، درختی بود که " می نشانیدند " تا نسلهای آینده از آن بهره ببرند و از او یاد کنند. " نشاندن " درخت " نشان برای یاد " بود. کار، یک درخت بود. فرزند، یک درخت بود. انسان، یک درخت بود. آنها عمل " برای عقبی و آخرت " نمی کردند، چون چنین عملی فقط برای محاسبات و داده های نهائی خداست، بلکه آنها کارهایی می کردند که مردم در این جهان از او یاد کنند و این کارها همیشه نشانه های او باشند.

از این رو " نامونا مَنیک "، چون یک نشان بود، مسئله بسیار اساسی بود و " نامجوئی " یک افتخار و یک ارزش بسیار بزرگ اجتماعی بود. همه اعمال و افکار و همه تلاشهای زندگانی دور محور " یاد و نام " می چرخید. نام و نشان، جوهر و معنا و پنهان و ژرف انسان را در اعمال و آثار " می نمود "، نام جوئی، شهرت طلبی و هوچی گری نبود که کسی سروصدائی به دروغ بین و فریب از خود بسازد. " جویای نام آمدن "، که " یافتن پایگاه و ارزش به اندازه هنروراستی " بود، یک تلاش از جمند اجتماعی بود. این کلمه که " نام " باشد در زبان یونانی همان " نوموس " هست که از سطوبه معنای جوهر شیئی بکار می برد که بعداً " در فارسی و عربی به شکل " ناموس " درآمد و متاسفانه امروزه به معنای " حفظ شئون جنسی خانواده " تنزل کرده است ولی در واقع استوار بر همین " بُن و گوهر " است که خود را می نماید و پایدار می ماند.

" عمل برای مزد نقدی " و " عمل برای پاداش آخرتی "، توجه به " گسترش عمل در دامن اجتماع و مسیر تاریخ " را از انسان می گیرد. تلاش برای کاری که از آن، میان انسانها یا دبشود (یادگار)، روند و انگیزه دیگری به عمل می دهد.

عمل برای مزد، انسان را متوجه ترضیه لذتها و تمتعهای خود (چه در این جهان و چه در آخرت) و یا بهزیستی می کند. در حالیکه " کار برای یاد " سبب می شود که انسان در کار خود، یک بعد اجتماعی و سیاسی و فرهنگی و

تاریخی ببینند. عمل برای مزد، کار را در گهرش "انفرادی" می‌سازد. این فرد است که کار، از اوست و پاداش و لذتش همگی برای اوست و همه حقوقی که از این کار و عمل فردی عاید می‌شود، باید به او بازگردد. مالکیت به کار خود، یک مالکیت محصور به فرد خود می‌شود. و وقتی پاداش و مزد، مطابق آن کار فردی نیست، حق او پاداش داده است. و او از این ناحق و بیدادگری رنج می‌برد و عذاب می‌کشد. مفهوم کار، بر سرای بورژوازی و مارکس و سایر سوسیالیست‌ها در واقع یکی بود، فقط نتیجه گیری تفاوت داشت. کار، برای رفع و ترضیه احتیاجات و آزادی خود از احتیاجات و گرفتن پاداش فردی بود. کار و عمل، عمق تاریخی و اجتماعی یعنی پیوندی (مهری) و سیاسی و فرهنگی خود را از دست داده است.

ما در عصری زندگی می‌کنیم که همه، "ترس از فراموش شدن یا ترس از فراموش بودن، نادیده گرفته شدن در اجتماع" را دارند. عملی که برای مزد انجام می‌شود، هیچکس نیز از آن یا د نمی‌کند. چون چیزی در آن عمل و کار برای یاد شدن باقی نمانده است، جوابش و حش به او بازگشت داده شده است. آن عمل، کسی را موظف به یاد کردن نمی‌کند. البته یاد، تنها چیزی نیست که بعد از مرگ شروع شود. کسی که عمل برای یاد می‌کرد، او در عملش "با همه بود"، "با همه پیوند روانی داشت" "از همه یاد می‌شد"، "در دل همه بود". با عمل و کارش، خود را با همه جا مع به طور زننده، پیوند می‌داد. با عمل و کارش، خود را با جا مع گذشته (با تاریخ) و با جا مع آینده (آیندگان) پیوند می‌داد. مهر به پدر و مهر به فرزند، دو اما این پیوند بود.

کاشتند خوردیم، می‌کاریم، خواهند خورد (کشتن = نشان دادن، کشور: جای کشت، جای نشان دادن، جای یاد، جای پیوند) کشتن، یک عمل یادی بود. حتی نشان دادن (عمل جنسی) یک عمل یادی بود. انسان از عملی که یاد او را زنده نگاه می‌داشت، شاد می‌شد، و لو آنکه همه اش رنج و زحمت و دردسرها و استقامت و درد باشد، چون "یاد نیک"، "گذاشتن نام نیک"، نام بدون فریب، نام استوار بر هنر و راستی و نیرومندی "لذت آور و شادی زا بود.

عمل، مزدی نبود، کسی که کار مزدی می‌کند (مزدور) عملی می‌کند که

بری از همه پیوندهای اجتماعی و سیاسی و تاریخی است. کارمزدی، یک کارانتزاعی اقتصادی است.

"جامعه"، برپایه کارهای یادی (یاد-کارها) بنا می شود. پیوند نسلیها، با کارهای یادی است. پیوند افراد یک جامعه با هم، در اثر کارهای یادی است.

اقتصاد امروزی برپایه مفهوم انتزاعی "مزد" و کار برابر با "مزد" و "کارمزدی" و ارزش کالا مساوی با کار قرار دارد، ولی درست "بنیاد جامعه = بُن یاد" موقعی استوار است که کار، یادی باشد نه مزدی. کارهای یادی، شامل تناقضات و شکالاتی بود و اشکال ناهنجاری دردوره های مختلف به خود گرفت که همه آن انتقادات، به اصل موضوع وارد نیست، بلکه به "شکل ناقص تاریخی" اش در یک دوره خاص وارد است.

کار اقتصادی امروز، یک کار رضا اجتماعی است. برای همین است که "کارمزدی" و "کار ارزشی"، که روان و ساختمان اقتصاد امروزی است، از هم پاره سازنده و بُرنده (قطع کننده) پیوندها است، و درست این اقتصاد در اثر همین ضعفش، در اشتیاق برای کشف جامعه ای است که همه این بریدگیها و پارگیها و شکافها را التیام بدهد. کمونیسم، سوسیالیسم، ملیت گرائی، همه اصطلاحاتی هستند که حکایت از جستجوی "یک پیوند ایده آلی اجتماعی" می کنند نه آنکه در جستجوی "آزادی" باشند.

ما نباید در پی ایجاد یا یافتن چنین جامعه ای برویم، بلکه باید "روان این اقتصاد" را که کارمزدی و کار ارزشی است، تغییر بدهیم. باید مؤلفه "یادگار بودن هرکاری" را از نوتقویت و تأیید کنیم، تا مردم بیشتر برای یاد، کار نکنند تا برای مزد و قیمت. هرکار ما می تواند "یادگار" نیز باشد. باید کارهایی را در جامعه رواج داد که "یادگاری" هستند. باید شهرها، نمایش یادگارهای همه انسانها باشند. ما در محصول دیگری، کارا و رانمی خریم تا مزد بدها و بدهیم بلکه تا از او یاد کنیم تا به او مهر و پیوند پیدا کنیم. او یادگاری به ما داده است نه آنکه کارش را به ما فروخته باشد.

## عصیان حتی در مقابل حق

اسلام " آئین تسلیم، بدون حق عصیان " است. انسان، هیچگاه نمی‌داند حقیقت چیست یا حق، کیست، از این رو همیشه حق دارد در مقابل آنچه را تا به حال حق یا حقیقت انگاشته "، عصیان کند. در اسلام، آنکه در مقابل حق و حقیقت (که همیشه معلوم است و همیشه انسان باید بشناسد) عصیان کند، شیطان و ملعون است. هیچ چیزی حتی حقیقت نمی‌تواند حق عصیان و سرکشی را از انسان بگیرد. همین عصیان و اعتراض است که بسیاری از آنچه را که به حقیقت گرفته‌اند در تاریخ رسوا ساخته‌است و نشان داده‌است که همه آن حقیقت‌ها جز " نا حقیقت و نیمه حقیقت یا ضد حقیقت " نبوده‌اند. هر جا که حقیقت و قدرت با هم پیوند یافت، انسان حق به عصیان پیدا می‌کند. شک و رزیدن، فقط جائی مؤثر است که یک " بیان و جمله و عبارت عقلی " در مقابل ما قرار می‌گیرد. یک جمله عقلی، ما را در چنگال قدرت خود نمی‌گیرد. هر چیزی که توانست بر ما قدرت بیاورد، ولو حقیقت یا حق، در ما حق عصیان را ایجاد می‌کند.

حقیقتی که " امر " می‌کند و " اطاعت می‌خواهد "، حقیقتی است که تبدیل به قدرت بر ما شده‌است و شیطان، اوج تجسم آزادی انسان در عصیان است. چون با نپذیرفتن " امر حق "، قدرت او را درهم می‌شکند. هر وقت که حقیقت با قدرت پیوند یافته‌این حقیقت نیست که قدرت را وسیله خود می‌سازد بلکه این قدرت است که حقیقت را وسیله خود می‌سازد. ایجاد امکانات تضمین شده قانونی برای " سرکشی فردی "، نه تنها آزادی را تاءمین می‌کند، بلکه حقیقت را نیز پاک می‌سازد.

قدرت حتی بهترین و والاترین و مقدس‌ترین حقایق را چرکین می‌سازد. حقیقت، قدرت را پاک نمی‌سازد بلکه قدرت، حقیقت را چرکین می‌سازد. برای پاک شدن هر حقیقتی که به قدرت رسید باید همه جا معه تبدیل بشود شایطین بشوند. روزی که خدائی، اظهار قدرت کرد، شیطانی در مقابل او قداشست برای آنکه قدرت او را بشکند نه برای آنکه حقیقت او را نفی کند.

## حد دانائی

شناختن حد دانائی خود، " دانائی " است. وگرنه آن دانائی که حد خود را نمی شناسد، بزرگترین علت نادانی و به خودی خود، بزرگترین نادانی است.

ما موقعی " می دانیم " که بدانیم " تا چه حد می دانیم " بزرگترین دشمن دانائی، آن دانائیست که حد خود را نمی شناسد. بزرگترین نادانی، با دانائی می آید، چون انسان با حصر توجه به دانسته ها نگاه به مرزهای آن نمی اندازد. معمولاً " داناهای هستند که بزرگترین نادانها می باشند. دانائی احتیاج به تواضع ندارد، بلکه احتیاج به " اطمینان به آن دارد که تا چه حد می داند " و در آن حد که می داند، می تواند حتی مغرور باشد. من افتخار به دانشی دارم که دارم و در جایی که نادانم، تواضع دارم تا قدرت پذیرفتن داشته باشم. کسی که به دانش خود فخر نمی کند، دانش را تحقیر می کند. و کسی که به نادانی خود به عنوان دانش می نازد، حماقت خود را تجلیل می کند.

## درپس دیوار بهشت

برای مستقل شدن، نباید از همه افکار برید. بلکه باید همه افکار را " گرفت " و بر آنها غلبه کرد و آنها را تصرف نمود و به آنها " شکل خود را داد ".

مستقل، از برخورد با هیچ فکر و فرهنگ و فلسفه ای نمی گریزد. او می تواند از هر فکری، فکری نوین در خود و از خود بیافریند.

ولی انسان ضعیف، در برخورد با هر فکری که از دیگرانست، " خودش " را از دست می دهد، و آن فکر است که " به او صورتش را می دهد ". ولی انسان مستقل به فکری که از دیگری می پذیرد، صورت خود را می دهد. تابع و مقلد و پیرو، صورت فکر دیگری و حتی صورت دیگری را به خود می گیرد. از این رو هست که برای انسان تابع، تنها راه استقلال، گریز از برخورد با افکار دیگران است. بدین علت نیز هست که برای پیروان هر عقیده ای، همیشه " بهشت های بادیوار " می سازند. چه دیوار اجتماعی و سیاسی، چه دیوار

عقیدتسی، چه دیوار درونسوی فردی، او همیشه در پس دیوارش هست که از استقلال خود لذت می برد.

### با دستهای سوزان ترو سنگین تر

انسان لاقیدمی کوشد که از واقعیات سوزان زندگانی اجتماعی برکنار باشد و دستش را از آنها دور بکشد تا برای خود یک نوع احساس آزادی و فراغت از این واقعیات فراهم آورد. و می انگارد و قتی که او دست از سران واقعیات کشید، آن واقعیات نیز دست از سرا و برخواهند داشت و او را راحت خواهند گذاشت.

ولی واقعیات سوزان زندگی اجتماعی، دست از سر هیچکس نمی کشند، فقط اندکی دیرتر و آهسته تر به سراغ کسی می روند که از آنها دورتر ندیاز آنها می گریزند. با این تفاوت که هر چه دیرتر به او برسند، دستشان سوزانتر و سنگین تر شده است.

### انسان، اشتباه می کند

با گفتن این عبارت که "انسان، اشتباه می کند"، ما حق به اشتباه کردن پیدا نمی کنیم. ما با آوردن این عبارت، می خواهیم که دیگران، اشتباهی را که کرده ایم نادیده بگیرند، تا آنکه آزادی و حق برای کردن اشتباهات تازه پیدا کنیم، و بدین ترتیب به خود حق بدهیم که هر چه می خواهیم بکنیم، تا اگر اشتباه از آب درآمد، پیشاپیش "جواز بخودگی" خود را داشته باشیم، و اگر درست و موفق از آب درآمد، آنرا به حساب عقل و لیاقت خود گذاشته و خود را بستانیم. بدینسان اعمال ما، قمار می خواهند شد که همیشه به نفع ما خواهند بود. از طرفی اشتباهات ما را مردم همه خواهند بخشید و از طرفی همه موفقیت های تصادفی ما را به حساب عقل و لیاقت ما خواهند گذاشت.



## زیبائی کلمه بر ضد حقیقت

چه بسا زیبایی و آهنگ و طنین کلام، انسان را از توجه به "معنای کلام" منحرف می سازد و چه بسا زیبایی و آهنگ و طنین کلام، به کلام، معنای بیش از آن می بخشد که دارد، و چه بسا زیبایی و آهنگ و طنین کلام به کلام معنای متضاد با آنچه کلام دارد، می دهند و معنای اصلی کلام را می پوشانند. و چون هیچ کلامی بدون زیبایی و آهنگ و طنین نیست، باید برای درک واقعی معنای کلام، علیرغم این قوای "منحرف سازنده"، شروتمندتر سازنده، ایده آلی سازنده، متعالی سازنده و بالاخره ضد سازنده و پوشاننده، مبارزه کرد. در کلمات زیبا و خوش آهنگ و با طنین مجلل و مهیمن، درک معنای کلمه همیشه مواجه با بزرگترین خطرهاست.

## از چیزی که بیش از همه سوء استفاده می شود

در زندگانی باید در پی چیزی رفت که کمتر می توانند آنرا مورد سوء استفاده قرار دهند. آنکه می خواهد طبق این شعار زندگی کند، در پی خدا و حقیقت و ایده آل نمی رود، چون خدا و حقیقت و ایده آل چیزهایی هستند که بیش از هر چیزی، مورد سوء استفاده قرار می گیرند. اگر خدا و حقیقت و ایده آل، به این اندازه مورد سوء استفاده قرار نمی گرفتند کسی در صدد نمی آمد که آنها را نفی کند.

## شکی که محصول ضعف ما است

فلسفه همیشه موقعی "شروع" می شود که "عقیده ای" را به پایمان برساند. نه آنکه وقتی که یک عقیده در ضعفش، لیاقت جلب اعتقاد به خود نداشته باشد و ما را نسبت به خود بی تفاوت بگذارد. با پایان دادن به چنین عقیده ای نمی توان فلسفه را شروع کرد. چنین عقیده ای را باید از خود و درجا معز نه و جاندار ساخت، و آنگاه قدرت خود را در "به پایان آوردن آن عقیده" نشان داد، و "خود"

را از آن "عقیده زنده و گیرا" آزاد ساخت .  
 شک ورزی به تنهائی از عهده چنین کاری بر نمی آید . از این گذشته هرگونه شک ورزی ، رهائی از چنین عقیده ای را میسر نمی سازد .  
 بسیاری از شک ورزها در موقع "ضعف یک عقیده" ( و قتیکه عقیده ما ، دیگر ما را به تمامی قبضه نمی کند و جاذبهاش را در جا معدا زدست داده است ) در ما شروع می شود ، و از آنجا که چنین شک ورزی ، خود محصول ضعف ما است ، به جای آنکه ما را از عقیده رهائی دهد ، سبب تلاش برای یافتن " یک عقیده بسیار قویتر " می گردد ، و برعکس آنچه از شک ورزی انتظار می رود ، یا سبب " تجدید حیات عقیده سابق " می گردد ، یا " سبب تجدید عطش برای یافتن عقیده ای تازه " می گردد ( چنان که همین شک ورزی در ایران سبب پیدایش اسلامهای راستین از طرفی و ایمان به سوسیالیسم و کمونیسم از طرفی دیگر شد ) .

تنها شک ورزی نیست که می تواند ما را از عقیده خود آزاد سازد . شکی که در زمان "ضعف عقیده" پدیدار می گردد ، شکی آفریننده و آزاد سازنده نیست . این ضعف عقیده ما است که ما را نگران و مضطرب ساخته است . ما از عقیده ضعیف خود نفرت داریم و می گریزیم چون به اندازه کافی مقتدر نیست تا ما را تصرف کند ولی این ، شک نیست .

### سوء ظن به بت شکنان

به کسانی که بت می شکنند باید بدبین بود . بتی را که آنها می شکنند ، به این خاطر است که دیگر ارزش پرستیدن ندارد و آنها بتی را می خواهند بسا زند که ارزش بیشتر برای پرستیدن دارد . شاید کسی که بت می آفریند فقط در پی بت شکنی می رود ، تا محرابی برای نصب بت خود بسازد . هیچگاه نباید نگاه به بت هائی کرد که بت شکنان می شکنند ، بلکه باید نگاه به بت هائی کرد که آنها می سازند .

هرکاری که احتیاج به قساوت دارد بایده آن کار را برای حقیقت یا برای حق کرد تا وجدان از آن قساوت ورزی، عذاب نکشد و حتی بتواند از قساوت به دیگران و شکنجه دیگران لذت ببرد. از این رونیز هست که بدون حقیقت و حق، انسان، امکان بسیار محدودی در قساوت ورزی و سخت دلی دارد. انسان با حقیقت یا با حق است که می تواند آخرین درجه سخت دلی و سنگدلی را داشته باشد.

می گویند قلب میان دو انگشت خداست، یعنی تنها اوست که می تواند قلب را تغییر بدهد، و چون قلب سرچشمه مهر با نیست، اوست که می تواند قلب را تبدیل به سنگ سازد. از این رونیز قساوت در زبان فارسی "سنگ دلی" خوانده می شود و این خدا و حقیقت اند که قلب را سنگ و حتی سخت تر از سنگ می سازند.

آیا برای اینکه انسانیت ما بیشتر شود، ضروری نیست که از ایمان خود به حق یا به حقیقت اندکی بکاهیم؟ و آیا برای لذتی که ما از شکنجه دادن و عذاب دادن به دیگران می بریم، حقیقت و حق را نیا فریده ایم؟

### نگاه ما، عصای ما است

کوری که با عصای یک گام به پیش برمی دارد، می باید با عصایش زمین جلوی پایش را با دقت تماما "بیا ز ما ید و بفشارد". ما از نگاه خود همیشه سوء استفاده می بریم، چون تیزترین نگاه های معرفتی ما، غیر از عصای یک کور نیست که می تواند "درآینده بسیار نزدیکش" حرکت بدهد و بفشارد تا جرئت جلو گذاشتن یک گام را پیدا کند.

نگاه ما، ما را همراهی سازد. چون ما با نگاه خود می توانیم دامنه پهنای وری از فضا (مکان) را ببینیم، می انگاریم که با "نگاه معرفتی = بینش" خود می توانیم "دامنه پهنای وری از زمان" را جلو خود حاضر داشته باشیم. ولی نگاه ما درد دامنه زمان، غیر از عصائی برای کوران نیست. ما با همه معرفت و علم خود (و دانستن قوانین کذائی تاریخ!) در برابر یک گام جلو خود، مانند کوران بایده عصا بزنیم.

معمولا" ایدئولوژیها و ادیان جهان بینی ها (و آنا نیکه قوانین تاریخ را کشف می کنند و گذشته را آئینه آینده می دانند!) تسلیتی برای کوری ما نسبت به آینده، فراهم می آورند، و ما را به صورتی که از آینده می انگارند، مؤمن می سازند و با این ایمان به آینده و آخرت، حتی همین عاصی را که می توان با آن تا اندازه ای با احتیاط به پیش رفت، از ما می گیرند.

کور، هنوز با عصای خود به خود اتکاء دارد، ولی کور بدون عصا، همیشه محتاج کسی است که او را بکشد و ببرد و "راه ببرد" (راه برش بشود) و ایدئولوژی و دین و علم تاریخ، همان عصا کشان یا همان "گوربران" هستند، آیا بهتر نیست که از این راهبران صرف نظر کنیم و دوباره "عصای نگاه خود" را در دست بگیریم؟ کور بی عصا هست که احتیاج به رهبردارد.

### از پرستش خلق ( به جای پرستش حق )

ما هنوز از "پرستش حق" رها نشده ایم که گیر "پرستش خلق" افتاده ایم، ولی خلق و جا معه و توده و ملت را نیز نباید پرستش کرد. هر فردی می باید حق و قدرت و امکانات قانونی برای "آزادی از خلق و توده و طبقه و جا معه و ملت" را داشته باشد.

کسی که خلق و جا معه و توده و ملت و طبقه را می پرستد، هنوز استبداد آنها را مزه نکرده است و نشناخته. خلق و توده و جا معه و ملت و طبقه می توانند به مراتب مستبدتر از یک فرد خودکام و یا یک حکومت مطلق و جبار باشند.

و قتی که فرد در مقابل زور و قدرت حکومت ( برای آزادی از حکومت ) خود را با خلق یا با جا معه یا با طبقه و توده یا با ملت عینیت داد ( یا خود را در آن حل کرد )، حکومت هم خود را با همان خلق و توده و طبقه و جا معه و ملت عینیت می دهد، تا حق مقاومت و اعتراض را از فرد بگیرد. چنانکه در قرن ما حکومتها خود را با عینیت دادن با خلق و ملت و توده و طبقه پائین، توانستند همه آزادیهای فردی را سلب کنند.

عینیت دادن فرد با خلق ( یا با جا معه و طبقه پائین و ملت ) موقعی مفید و ستودنیست که حکومت "در مقابل جا معه و فرد"، "در مقابل طبقه و فرد"،

" در مقابل " ملت و فرد " قرار دارد. ولی وقتی حکومت خود را کاملاً با  
جا معه عینیت داد ( در دموکراسی : جا معه خود را در حکومت سا زمان می دهد )  
فرد، دیگر حق قدرت اعتراض به حکومت ندارد .

وقتی حکومت از جا معه جدا می باشد و در برابر فرد و جا معه قرار گرفته است،  
عینیت دادن فرد با جا معه ( یا طبقه یا ملت ) فرد را نیرومندی سازد .  
همانطور وقتی که حکومت در مقابل طبقه کارگر قرار دارد، عینیت دادن فرد  
با طبقه محروم، فرد را نیرومندی سازد، اما وقتی حزب کارگری ( که در  
جوامع کمونیستی مرجع بالاتر و مهمتر از حکومت است ) خود را با کارگرها  
عینیت داد، فرد هرگونه حق اعتراض و مقاومت را از دست می دهد. وقتی  
حکومت ( مانند دموکراسی ) خود را مساوی و عین جا معه شمرد، عینیت فرد با  
جا معه، سبب تضعیف فرد و نابود ساختن حقوق فردی می شود. آنچه در مرحله  
اول، درست بود در مرحله دوم غلط می شود. خلق پرستی و جا معه پرستی و  
طبقه پرستی و توده پرستی، در این مرحله، یک گناهنا بخشودنی فرد  
می باشد .

از مفهوم " جا معه در مقابل حکومت " همانقدر می توان نتایج سود  
بخش گرفت که از مفهوم " عینیت حکومت با جا معه " . حکومت هیچگاه عین  
جا معه ( عین طبقه کارگران، عین ملت ) نمی گردد ( همینطور حزب کارگر  
وقتی قدرت را در خود متمرکز می سازد هیچگاه عینیت با طبقه کارگر ندارد )،  
بلکه این عینیت فقط و فقط ایده آل اوست . حکومت می تواند بکوشد که به  
این عینیت نزدیکتر بشود. ولی از این ایده آل می توان نتایج منطقی  
سودمندی گرفت و در ساختن سازمانهای سیاسی بکاربرد. اما هیچگاه نباید  
فراموش کرد که این یک ایده آل هست . همینطور با مفهوم جا معه در مقابل  
حکومت می توان نتایج سودمندی سیاسی گرفت که سبب محدود ساختن  
حکومت و ایجاد " فضای آزاد از حکومت " می گردد. حکومت چون هیچگاه  
عین جا معه نیست، " می تواند " در مقابل جا معه قرار بگیرد، پس باید  
برای چنین حالتی اندیشید و قوانینی و ضوابط مانعای فراهم آورد .

## کلمات ، هم قفسند و هم بال

ما بدون زبان ( یعنی بدون کلمات و اصطلاحات و جملات ) نمی توانیم بیندیشیم. ولی رابطه کلمات و فکر ( معنا و محتوا ) همیشه یکنوع نیست. گاهی کلمات ، قفس برای یک فکرند و گاهی همان کلمات و اصطلاحات و جملات ، بال و پر برای فکری باشند. وجه بسا همان کلمات و اصطلاحاتی که یک روز (حتی یک لحظه) بالهای فکرند، روز دیگر و لحظه دیگر همانها، قفس و زندان برای همان فکری شوند. همان کلمه و اصطلاحی که دیروز فکر را روشن می ساخت امروز همان فکر را تاریک و مبهم و آشفته می سازد. همان کلمه و اصطلاحی که امروز فکری را پیش می برد، فردا همان فکر را از حرکت باز می دارد. میان کلمه و معنائی که ما متلازم آن می انگاریم، یکنوع رابطه تساوی و عینیت برقرار نیست. کلمات و اصطلاحات و جملات، ما من حفظ معانی و محتویات نیستند. ما باید همیشه معانی و افکار و محتویات را از این نوسان و تزلزل پذیری کلمات و اصطلاحات و جملات نجات بدهیم. با نوشتن قوانین به تنهایی ما هیچگونه ضمانتی برای دوام و بقاء محتویات آنها نداریم. این ما هستیم که این محتویات را علیرغم تزلزلی که در کلمات هست، با قی نگاه می داریم. با نوشتن قانون، کار ما تمام نمی شود.

## نفرت از شخص مستقل

ما از شخصی که درجا معه، فکر مستقل دارد، نفرت داریم. نه برای آنکه افکار مستقلش "را نمی پسندیم، بلکه برای آنکه او می تواند " شخص مستقل " باشد. ما استقلال را دوست داریم ولی در اثر ضعفمان نمی توانیم شخصیت خود را ماندا و مستقل سازیم و به او که به استقلال شخصیتش رسیده است حسد می بریم. حسد، جائی پیدا می شود و رشد می کند که یأس کامل در رقابت هست. و چون ما نمی توانیم خود به استقلال برسیم، می کوشیم تا شخصیتهای مستقل را درجا معه خود را بود سا زیم تا همه مثل خود ما افراد غیر مستقل و تابع و ضعیف باشند.

هرکمالی در انسان با نقصی همراه است، و رشد آن کمال با افزایش و نیرو گرفتن آن نقص ممکن می گردد. انسان را هیچگاه نمی توان دارای همه کمالات انسانی ساخت و فاقدهم نقائص نمود. پیدایش و رشد هرکمالی، با پیدایش و رشد یک نقص یا یک مشت از نقائص، خریداری می شود. در تئوریهای اجتماعی و سیاسی تنها نباید روی فضیلتها (هنرها) و کمالات و قدرتها ی مردم حساب کرد (یا اندیشید که با آموزش و پرورش می توان در مرحله نهائی تاریخ، همه نقائص را حذف کرد و همه کمالات را نگاهداشت). در تئوریهای اقتصادی و سیاسی و اجتماعی باید اندیشید که چگونه می توان از همان ضعفها و نقائص استفاده برد و آنها را نیز به خدمت فرد یا جامعه یا خانواده گماشت.

محاسبه روی کمالات و فضیلتها و هنرها و نقاط مثبت انسانی، و خیال اینکه نقائص و ضعفهای ما ساخته و پرداخته رژیم حکومتی قبلی یا رژیم یاسیستم اقتصادی قبلی هستند، و با آمدن رژیم تازه حکومتی یا سیستم تازه اقتصادی بر طرف خواهد شد، یک محاسبه کامل ابلهانه است. این محاسبات، استوار بر ناشناختن ماهیت انسان می باشد. ضعفها و نقصهای انسان نیست — سنجهای محکمی هستند که می توان با آن بناهای پایدار و بلند و بی عظمی ساخت.

نقائص و ضعفهای انسانی می توانند در هر رژیم سیاسی یا اقتصادی یادینی، شکل دیگری به خود بگیرند یا شدتها و بعدا دش کم تر و بیش تر یا دامنه دار تر و تنگتر گردند، اما هیچگاه نمی توان آنها را به کلی مرتفع ساخت.

### ضرورت هنر برای آزادی

انسان در هنر (موسیقی و شعر و نقاشی و...) به قدرت آفرینندگی و امکان آفرینندگی خود پی می برد و ایمان به آفرینندگی خود را حفظ می کند. هر انسانی در فعالیتهای هنریست که به مقام آفرینندگی می رسد. انسان در هنر است که می آفریند و طبعاً "به آخرین درجه آزادی خود می رسد". خلاقیت هنری است که به ما امکان آزادی از ضرورتها و تابعیت هارا

می دهد. انسان در هنر است که می تواند از تابعیت ضرورت های اجتماعی و از تابعیت ضرورت های عقیدتی و سیاسی و اقتصادی خود را برهانند. خلاقیت در هنر، جریان آزادی از تابعیت هاست.

هرکسی برای سلامتی روانش در این دوره که جبرهای اقتصاد و سیاسی و تاریخی و عقیدتی و طبقاتی ما را درهم می کوید باید روزانه چند ساعت خلاقیت هنری داشته باشد.

کار، در اثر صنعتی شدن و عقلی سازی آن و تقسیم بی نهایت و تخصصش، یک عمل عقیم و ملال آور و تکراری شده است که به علت همین خصوصیتش، اکثریت نزدیک به تمام جامعه را عقیم می سازد. بدینسان کار صنعتی و عقلی ساخته، جوهر آزادی را که خلاقیت باشد از بین می برد.

اگر هدف کار، آزادی انسانست پس در جامعه آزاد، "فعالیت هنری مردم" بسیار مهمتر و بارزتر از "فعالیت های اقتصادی" است. آزادی اجتماعی و سیاسی بدون خلاقیت هنری مردم، امکان ندارد. کار، با ماشین، دیگر انسان را نمی تواند آزاد سازد. مگر آنکه کار، تبدیل به یک فعالیت خلاقه هنری بشود (نه هنر در خدمت ایدئولوژی و عقیده یا سیاست یا دین)، در جامعه آینده (که صنعت خودکار، جای کار انسانی را خواهد گرفت) هنر باید جای کار، ارزش بیشتری از کار داشته باشد. کار، انسان را اسیر می سازد و فقط با صنعت است که می باید خود را از این اسارت یعنی کار برهانند تا در خلاقیت های هنری، آزادی را به طور مثبت دریا بد.

### تا چقدر باید افکار خود را دوست داشت؟

این افکار خود ما هستند که ما را از فهم افکار تازه، یا افکار دیگران، باز می دارند. افکار موجود ما نه تنها امکانات فهم تازه را مشخص می سازند، بلکه ما را محکوم به نفهمیدن و نادیده گرفتن بسیاری از افکار و تجربیات و واقعیات می کنند.

برای گشودگی فهم خود، باید بر ضد افکار خود و تنگنائی که با خود می آورند مبارزه کرد و آنقدر نباید به افکار خود مغرور بود و از آنها لذت برد و آنها را دوست داشت.



وقتی هنر، تابع یک ایدئولوژی نیست دلیل آن نیست که هنری هدف و بی ارزش و بی معناست.

تا وقتی هنر تابع ایدئولوژیست، هدف و ارزش و معنایش را ایدئولوژی "معین می سازد" یعنی هنر آزاد نیست. ولی هنرنیز می تواند برپای خود بایستد و هدفها و ارزشها و معناها برای خود و از خود کشف کند یا بیافریند. نقش هنر، "تجلیل هدف و ارزش و معنای ایدئولوژی" نیست. اساساً نقش هنر، تجلیل نیست. وقتی هنر فقط نقش "تجلیل چیزی" را بازی می کند، ارزش و معنا و هدف خود را از دست می دهد. "هنر به خاطر هنر"، شعاریست برضد "هنر به خاطر دین یا ایدئولوژی یا قدرت حاکم"، و فقط در مقابل این شعار است که معنای شعار اول روشن می گردد.

هنر، تلاش برای آزاد ساختن انسان از استبداد عقیدتی و ایدئولوژیها و قدرتها و حکومتها می گردد. هنری که در خدمت یک ایدئولوژی یا دین یا یک قدرت حاکمه نیست، بدون هدف و بدون ارزش و بدون معنای نمی شود.

البته هر ایدئولوژی و دین و قدرت مطلق اعتقاد به آن دارد که در دنیا یا جا معه فقط یک هدف و یک ارزش و یک معنا وجود دارد که فقط به طور انحصاری در دست اوست و از آن هدف و معنا و ارزش که بگذری، دیگر هیچ هدف و ارزش و معنایی نیست. بنا بر این می انگارد که وقتی هنر در خدمت ایدئولوژی یا دین یا قدرتی مطلق نیست، بی هدف و بی معنا و بی ارزش است.

### ملتی که ایمان به لیاقت خود ندارد

در جا معه، یک نفر رهبر، یا یک شاه، یا امام "هست"، نه برای اینکه در جا معه فقط یک مرد برجسته و سزاوار و توانا میان مردم بوده باشد، بلکه برای اینکه مردم "ایمان به آن دارند" که در جا معه فقط می تواند یک رهبر یا شاه یا امام بوده باشد.

برای اینکه لیاقت و برجستگی و توانائی و دانائی دیگران در جا معه نمودار و شناخته بشود، باید همین "ایمان" را متزلزل یا نابود ساخت. این ایمان است که نمی گذارد مردم، افراد برجسته و لایق و توانا را ببینند

و بشنا سند و پیرو رند و بیستا یند. پیش از اینکه به پرورش رجال برجسته —  
 بپردازیم باید این ایمان را متزلزل سازیم. همین ایمان مردم است که  
 رجال برجسته را در اجتماع بنا بودمی سازد. یعنی در واقع این "بی ایمانی  
 مردم به وجود کثرت رجال برجسته" درجا معاست که آنها را از پی — سرورده  
 و شکفته شدن بازمی دارد، و بالاخره همین بی ایمانی مردم به "همه انسا نها  
 درجا معه" است که نمی گذارد دموکراسی به وجود بیاید.

ملتی که در ته قلیش درانتظار یک رهبر یا یک شاه یا یک امام نشسته است تا  
 او را نجات بدهد، هیچگاه موفق به تشکیل دموکراسی نخواهد شد، نه برای  
 اینکه، لیاقت ایجاد دموکراسی را ندارد، بلکه برای آنکه "ایمان به  
 لیاقت فرد فرد خود"، "ایمان به برجستگی فرد فرد خود" ایمان به  
 توانائی فرد فرد خود" ندارد. تنها داشتن لیاقت و توانائی کفایت  
 نمی کند. انسان و ملت باید به لیاقت و توانائی خود ایمان داشته باشد تا  
 آن لیاقت و توانائی به حرکت آید و به حرکت بیاورد. بسیا را شاخص لایق  
 هستند که در اثر بی ایمانی به لیاقت خود، تابع و اسیر دیگران می شوند و  
 بسیا را شاخص نالایق هستند که در اثر ایمان به خود و لیاقت های خود (که  
 ندارند)، رهبریک جا معه و ملت می شوند و آن ملت را در ورطه بدبختی  
 می اندازند.

### من چه می توانم باشم ؟

انسان، بیش از آنچه که هست، به خود امید دارد. از این رونیز همیشه با  
 این امید خود در هستی خود شکاف می اندازد. بدین علت است که سؤال  
 واقعی او این نیست که "من چه هستم؟" بلکه سؤال او این است که "من  
 چه می توانم باشم؟" "من چه می خواهم باشم؟" "من حق دارم چه باشم؟"  
 "امید انسان"، جهت، به سؤال "انسان چیست؟" می دهد.

بدون امید و قدرت انگیزاننده اش، انسان حتی سؤال "انسان چیست؟  
 من چه هستم؟" را برای خود طرح هم نمی کند. انسان نمی پرسد تا بدانده  
 چیست. انسان می پرسد تا خود را آنطور بکند که می خواهد و می تواند  
 می انگارد که می تواند.

## بی اسطوره ساختن دین یا بی دین ساختن اسطوره

اسطوره و دین به هم آمیخته اند. دین همیشه خود را در چها رچوبه اسطوره‌ها بیان کرده است ( خود را در اسطوره‌ها عبا رت بندی کرده است ). ولی اسطوره چیزی جدا از دین است و می توان اسطوره را از تاء ویلات دینی اش جدا ساخت ( چنا نکه شاهنا مه همه اسطوره‌ها ئی را که مهرپرستی بکا ربرده است ، از زمینه دین مهر جدا ساخته است و همان اسطوره‌ها را تاء ویل اجتماعی کرده است ).

" تاء ویل دینی اسطوره " ، همانند " تاء ویل فلسفی اسطوره " یا " تاء ویل تاریخی اسطوره " ، یا " تاء ویل هنری اسطوره " می باشد . حتی یک اسطوره ، در ادیان مختلف ، تاء ویلات مختلف دینی پیدا کرده است . چنا نکه اسطوره نوح در گیلگا مش سومریها و اسطوره نوح در تورات و اسطوره نوح در قرآن سه تاء ویل دینی کا ملا" مختلف با هم دارند . دین نمی تواند بدون اسطوره بماند ، ولی اسطوره می تواند بدون دین پذیرفته و درک شود . همه اسطوره‌های قرآن را می توان بدون دین اسلام در فرهنگ خود ، پذیرفت . ( چنا نکه عطا را اسطوره نوح را در فرهنگ ایرانی پذیرفته و از زمینه دینی اسلام اش پاره کرده است ، عطا رحکایت می کند که وقتی نوح با قومش بعد از طوفان در جا ئی سکنی می گزینند ، روزی خدا از نوح می خوا هد که برود و از فلان کوزه گریخوا هد که همه کوزه‌ها یش را بشکند . نوح به عجز و التماس می افتد که ای خدا این مرد با چه زحمت ها ئی این سفالها و کوزه‌ها را ساخته است و آن‌ها را دوست می دارد و نمی توان از او انتظار داشت که چنین امری را اطاعت کند . خدا به نوح می گوید که آیا تو وقتی از من خواستی که همه بشر را غرق سازم ، فکر نکردی که من نیز انسان ها ئی را که آفریده بودم دوست می داشتم . البته خدا ی عطا ربه این فکر بعد از طوفان و غرق همه بشر نرسیده بود . )

پاسخ به اساس تفکرات قرآنی با استفاده از همان اسطوره و تاء ویل بشر دوستانه و ما فوق رابطه کفر و ایمان صورت گرفته است .

مبارزه فلاسفه یونان با اسطوره‌ها ، در واقع مبارزه با دین بوده است . تالس و آناکسیماندر و دموکریت در مبارزه با اسطوره‌ها ، با دین مبارزه می کردند . شایدهمین اشتباه بزرگشان بوده است ، چون " احتیاج به

اسطوره‌ها " در انسان ، بسیار عمیق است .

چهارپا انسان برای نگاه داشتن اسطوره‌ها ، حاضری شود دین خود را نگاه دارد و چهارپا برای نگاه داشتن اسطوره‌ها ، دین خود را تغییر می دهد و تاء ویل تازه ای از همان اسطوره‌ها را می پذیرد . چنانکه اسلام و مسیحیت و یهودیت همه تاء ویلات مختلف از " یک مجموعه اسطوره " هستند . نهضت " بی اسطوره سازی دین " ( از دین یک دستگاه عقلی بیرون آوردن و بدینسان آن را آماده برای تبدیل به " ایدئولوژی کردن " ) در اروپا در قرن اخیر ، در واقع بی اسطوره سازی دین نبود . بلکه عقلی سازی کامل اسطوره‌ها ( ترجمه اسطوره به ایده ) بود . که البته دین در این جریان ، ماهیت خود را از دست می دهد ، چون در اسطوره‌ها ست که با " همه مردم " را بطه دارنده در تئوریهای عقلی .

در اسطوره‌ها ، بیش از " عناصر واقعیت های تاریخی " ، بیش از " عناصر دینی " ، بیش از " عناصر اجتماعی و یا اقتصادی و یا سیاسی کهن " هست . در اسطوره‌ها ، تجلیات جاویدی از آرزوها و ایده آلها و ترسها و نومیدیها و هیجانات و کشش های پایداری یک ملت نهفته است .

به کار بردن اسطوره‌ها برای " تاء ویلات تاریخی یا اجتماعی یا سیاسی یا روانی یا حقوقی در جوامع گذشته " ، کلید فهم اسطوره‌ها نیست . این اسطوره‌ها برای اینکه قطعاتی و مناظری از زندگانی ملت را در گذشته باقی نگاه داشته اند ، به جای نمایانده اند . این اسطوره‌ها چون همیشه عناصری زنده و زنده سازنده در خود داشته اند ، آن مناظر دور دست تاریخی ، آن زمینه های کهن اجتماعی و سیاسی را مانده صحنه های که این آرزوها و ایده آلها و امیدها و نویدها و ترسها ، این انگیزنده ها و فروزننده های جاوید در آن نمودارند ، با خود نگاه داشته اند . اسطوره‌ها ، تاریخ و اسناد و شواهد گذشته نیستند .

### میان نور و حرکت

تفکر ، حرکتی است دوسویه و متفکر همیشه از بین دو کشش متضاد کشیده می شود . از یک طرف ، فکر می کوشد که آنچه می اندیشد " محکم و ثابت کند و مشخص

معین سازد". در این تلاش، اندیشه‌ها هرچه محکمتر، معین‌تر، ثابت‌تر شدند، روشن‌تر می‌شوند و ابهام و تیرگی و پراکندگی خود را از دست می‌دهند. این روشنائی، جاذبیتی دارد که متفکر را به خود می‌کشد و درست‌نقصی که ملازم این روشنائیست، می‌پوشاند.

روشن‌شدن هر فکری، در اثر مشخص‌تر شدن، معین‌تر شدن و "ثبوت و محکمی و سفتی بیشتر یافتن آن فکر" می‌باشد. بالاخره انجماد آن فکریا روابط یک مشت افکار با خود احساس روشنی و وضوح و طبعاً احساس اطمینان و یقین می‌آورد.

در مقابل این سوی حرکت که دو مشخصه دارد (روشنی و جمود)، تفکر تلاشی و حرکتی در سوی متضاد با آن می‌کند. در این سو، به جای "شوق نـوـر" و "التهاب برای وضوح و صراحت"، عشق به حرکت و جریان و فوران و تغییر و مذاب‌شدگی، تقدم پیدا می‌کند.

عشق به تغییر و جریان سبب می‌شود که شوق به "روش فکری"، به دیالکتیک (روش ضداندیشی) روش شک و رزی، روش گسستن از عقاید، وجود متفکر را فراگیرد. ولی این روش و دیالکتیک و ابقاء از ماندن، با خود هرج و مرج و ابهام و نا بهنگامی‌ها و ناگهانی‌ها می‌آورد. این گسستن‌ها، ایجاب اضطراب و پیریشانی و گيجی و تزلزل و نا راحتی و تاریکی می‌کند. این سوی حرکت نیز دو مشخصه دارد یکی جابجاشدگی و دیگری گيجی و تاریکی.

بدینسان تفکر ما با دو نوع تلاش روبروست که از سوئی موجد روشنائی و متقارن همراه با انجماد است و از سوئی موجد حرکت و متقارن موجد گيجی و نا راحتی و تاریکی و ابهام است.

فکر، گاهی التهاب به سوی روشنی دارد که به یقین و ایمان می‌کشد و گاهی التهاب به سوی جنبش و "بازماندن در هیچ چیزی" (یعنی بت شکنی، هر چیزی قین آورنده و محکم سازنده ای بت می‌شود) که به حیرت و گيجی می‌کشد. این دیگر بسته به این است که متفکر این تلاش را چگونه و در کجا به کار می‌اندازد.

## از همراه تارقیب

تا مقصد بسیار دور است، دیگری، با ما همراه و همرواست ولی وقتی مقصد نزدیک شد، دیگری می‌کوشد که "پیشروما" بشود، و از ما پیش بیفتد. دوری بسیار از مقصد، سا‌ئقه‌های حسادت و رقابت را خاموش یا نامعلوم می‌سازد، ولی وقتی مقصد نزدیک شد، سا‌ئقه‌های حسادت و رقابت بازبیدار و بسیج می‌شوند.

اینست که در درون هر حزبی، روح همکاری تا موقعی بر همه اعضاء چیره است که از مقصدشان بسیار دورند. مقصد (ایده‌آلها و هدفها و رسیدن به حکومت) را بایدهمیشه دورتر برد تا آتش حسادت و رقابت را کوتاه نگه‌داشته‌است. کسانی که فعلاً هم‌زمان و همکاران و همفکران خوبی هستند، آنها ئی می‌باشند که مقصد بسیار دوری برای خود برگزیده‌اند.

## چرا احزاب همه شبیه هم می‌شوند؟

تصمیم‌گیری، احتیاج به روشن بودن امکانات، و تمایز کافی امکانات از همدیگر، دارد. از آنجا که دموکراسی، اتکاء به تصمیم‌گیری مردم دارد، هر امکانی (یعنی هر حزبی یا هر گروه سیاسی) فقط و فقط می‌کوشد تا خود را از امکانات دیگر متمایز سازد که امکان خود (افکار و ایدئولوژی و برنامه خود) بیش از سایر امکانات جذابیت دارد. ولی وقتی مشاهده کرد که امکانات دیگر (احزاب دیگر با افکار و برنامه‌ها....) نیز جذابیت شدید دارند (و راه استعمال زور و خیانته و آوردن قوای بیگانه در میان بسته‌است) می‌کوشد که عوامل جاذبه آنها را در خود پنهان از نظر به و ام بگیرد ولی از خود بشمارد. از این رو، آهسته آهسته، همه احزاب سیاسی، شبیه به هم می‌شوند. و طبعاً "انتخاب میان آنها مشکل می‌گردد.

## قهرمان و قهرمان پرستی

پیدایش قهرمان، سرآغاز پیدایش "فردیت" در جامعه بود. ولی قهرمان پرستی، نفی امکان پیدایش فردیت است. کسیکه قهرمان را

می پرستد، راه اینک خودیا دیگری درجا معه قهرمان بشود، می بنسدد. آنقدر تصویر قهرمانان را نباید بزرگ کرد که هر کسی "ا مید قهرمان شدن و رسیدن به آن بزرگی" را از دست بدهد و قهرمان شدن را یک "ا مید محال" بداند. و آنقدر نباید قهرمانان را بیش از حد، معمولی و عادی و پیش پا افتاده "و بدون لیاقت شخصی و بدون قدرتی که از خود میا بگذارد" ساخت که قهرمان فقط نتیجه تماذات محض اجتماعی یا تاریخی بشود یا آنکه قوای تاریخی او را بحسب ضرورت به راه س حرکت و نهضتی رانده باشد و یا آنکه قهرمان را نتیجه قدرت فریبکاری و صحنه سازیهای اودانست. ما با چنین خرافاتی راه پیدایش قهرمانان را درجا معه می بندیم. "قهرمان پرستی" همان قدرایمان افراد را از لیاقت و عظمت خودشان سلب می کرد که یا فتن علت های اجتماعی و سیاسی و اقتصادی برای توجیه پیدایش یک قهرمان.

### بی فکریهای زیبا و پرهیمنه

ما با کلمات و اصطلاحات زیبا و پرهیمنه، بسیاری از بی فکریهای کم فکریهای خود را می پوشانیم. تفکر واقعی باید علیه این کلمات زیبا و اصطلاحات پرهیمنه برخیزد تا بی فکریهای ما را رسوا سازد. با شناختن آن بی فکریهای زیبا و سطحی نگریهای مجلل و پرهیمنه، سد اندیشیدن را برمی داریم. ما بیشتر نیروهای خود را صرف یافتن روشهای پوشانیدن افکار سطحی و کم اندیشیهای خود در کلمات زیبا یا اصطلاحات جاذب و مهیمن و پرطنطنه می کنیم تا صرف اندیشیدن. یک فکر عمیق با شکل زشت و خشن، به مراتب دوست داشتنی تر از بی فکری و سطحی نگریست که به خود شکل زیبا و جذاب و ظریف داده است.

### گریز از افکار تاریک

روشنی معرفت های ما، بسیاری از "تجربیات و واقعیات تاریک و مبهم" را برای ما منفور ساخته اند. ما که عادت کرده ایم فقط در راههای برویم

ده چتمان ما می بینند، از ورود در این مناطق تاریک تجربیات خود و دیگران وحشت داریم، چون روش را هرفتن را در کور مالی کردن فرا موش کرده ایم و از گام زدن بدون دیدن، عدم اطمینان به سر پای ما وحشت اندازد.

برای کشف و درک تجربیات خود و واقعیات اجتماعی و سیاسی باید خود را به کور مالی کردن عادت بدهیم. مهمترین و با ارزش ترین واقعیات زندگی فردی و اجتماعی در تاریکی قرار دارند. سرانگشتان ما با قدرت ترکیب کننده تحصیل می تواند ما را هدایت کنند. با سائرحواس نیز می توان دید. چشم، تاریکیها را برای ما منفور و ترسناک ساخته است. ما از تجربیات خود و واقعیات سیاسی و اجتماعی که در آغاز تاریک یا مبهم هستند نفرت داریم، چون در آنها نمی توانیم کور مالی کنیم و منتظریم تا یکی با تئوریش یا ایدئولوژییش آنها را روشن سازد. ولی فرا موش می کنیم که این نور افکنها هر کدام با نوری مخصوص، واقعیات و تجربیات را روشن می سازند که احتیاج به دیده ای خاص دارد که حساس نسبت به آن نوری باشد و درست با این نور، بسیاری از واقعیات و تجربیات به کلی تاریک ساخته می شوند. شاید بهتر باشد که به کور مالی خود بیشتر اطمینان بکنیم تا به نور افکنی این تئوریهها و ایدئولوژیها.

### فلسفه، خود را تاریخی نمی سازد

یک دستگاه فکری، با وجودیکه روابط تاریخی با دستگاههای فکری گذشته دارد، می تواند خود را بدون همه آنها، در دستگاهی که در درونش انسجام منطقی دارد، بیان کند و "بیش از آن دستگاهها" یا "فلسفه ای غیر از آنها" بشود.

بنای دستگاه فکری مستقل خود، نه تنها از "تاریخی ساختن خود" ابداع می کند بلکه بر ضد تاریخی سازی خود می باشد. هر فلسفه ای با عبارات ابدی، برای امروز سخن می گوید، چون هر امروز یک پیام ابدی نیز دارد. هر دستگاه فلسفی می خواهد استقلال خود را داشته باشد. ولی روش تاریخی سازی می خواهد همین استقلال را نفی کند و آنرا نیز در مصلوب رودخانه واحد تاریخ سرازیر سازد.



تفکر فلسفی ، ضد تاریخ نیست اما ضد تاریخ ساختن خود است . همیــــن  
مقامت در مقابل تاریخ شدن خود است که زبانی ابدی برای خــــود  
می آفریند .

هر متفکر مستقلی به خود می گوید که " تاریخ و افکار و دستگا ههای فکری  
گذشته و قوانین حاکم بر تاریخ ، تفکرات فلسفی مرا معتبر نمی سازند " .  
حتی " دستگا ه فکری من " می تواند آنقدر اعتبار در خود داشته باشد که به  
تاریخ ، معنائی دیگر بدهد ، یعنی تاریخ را فلسفی بسازد . هر دستگا ه  
فلسفی می تواند تاریخ دیگری را بشیریت بنویسد . با این " فلسفی سازی  
تاریخ طبق این دستگا ه فلسفی " ، ما " تاریخی " داریم که تابع آن  
فلسفه است . بنا بر این اگر تفکر من با چنین تاریخی ( تاریخی که تابع  
فلسفه متفکری دیگر است ) ، تاریخ ساخته شود ( اتکاء به شواهد و اتفاقات  
تاریخی طبق تاه ویل این فلسفه بکند ) معنی اش این نیست که فلسفه من  
از تاریخ الهام گرفته است ، بلکه معنی اش این است که فلسفه من ، تابع  
فلسفه دیگریست که در آن تاریخ پیاده شده است .

هر تاریخ آنقدر " معنا می دهد " که فلسفه نهفته در زیرش به آن معنا  
می دهد ، و گرنه تاریخ ( واقعیات تاریخی ) به خودی خود ، این معنای به  
خصوص را ندارند .

نفی این معنا از تاریخ ( از واقعیات تاریخی ) نفی دعوی آن فلسفه به  
حقیقتش هست . وقتی ما می گوئیم تاریخ هیچ معنا و هدفی ندارد ، برای  
آنست که همیشه دستگا ههای مختلف فلسفی و ادیان و ایدئولوژیها و جهان  
بینی ها ، تاریخ نگاری را ( آگاهبودانه یا نا آگاهبودانه ) تابع معنا  
و هدف خود ساخته اند .

ما در برخورد به هر تاریخ با بداین معانی و اهداف پوشیده شده در آنرا  
افشاء کنیم و به کنایه بریزیم . معنائی که هر دین یا ایدئولوژی یــــا  
فلسفه ای به تاریخ و واقعیات تاریخی داده است ، معنای تاریخ و هدف  
تاریخ و واقعیاتش نیست . در اغلب کتابها که به اتفاقات و واقعیات و  
روابط تاریخی استناد می شود ، به تاه ویل این اتفاقات و واقعیات و  
روابط از دیدیک جهان بینی یا فلسفه ای استناد می شود نه به خود آنها .  
از این رو همه این شواهد تاریخی هیچ ادعائی را ثابت نمی کنند .

ما با قبول تاریخ، قبول فلسفه‌ای یا دینی یا ایدئولوژی یا یک تئوری علمی را نمی‌کنیم.

تاریخ را با هر فلسفه‌ای، با هر دینی، با هر ایدئولوژی، با هر روش و تئوری علمی، می‌توان به طرز دیگری تامل کرد (یعنی به واقعیات تاریخی و روابطش معنای دیگری دارد).

به جای اینکه تاریخ به این ادیان و ایدئولوژیها و فلسفه‌ها درس بدهد، آنها هستند که به تاریخ درس می‌دهند و آنچه استاد غیبی (یعنی همین ادیان و ایدئولوژیها و...) در پس پرده به تاریخ می‌آموزد، تاریخ به عنوان قوانین عینی و عملی و علمی یا به عنوان سرنوشت محتوم درس می‌دهد.

### امید به اندازه

همانقدر که "داشتن امید بیش از اندازه" به یأس می‌کشد، همانقدر نیز "داشتن امید کمتر از اندازه" جرئت را در زندگی فردی و اجتماعی و سیاسی، از ما می‌گیرد.

جریان امید را در خود نباید به خود وا گذاشت، بلکه باید همیشه در مقابل هراس خود، این سؤال را گذاشت که: آیا حق دارم این اندازه امید داشته باشم؟

ولی ما هرگز امید به اندازه نداریم بنا بر این با امیدهای بیش از اندازه خود در خود قدرت و گستاخی تغییراتی در جا مع پیدا می‌کنیم که امکاناتش در واقعیات وجود ندارد، بنا بر این احتیاج به قدرت بردباری و استقامتی داریم که بتواند پاهای ورشکستگی‌هایمان را بدوش بکشد بدون آنکه کمرمان بشکند. برای تعادل بخشیدن به امیدهای بیش از اندازه، قدرت بردباری و استقامت را باید در خود پرورانید. کسیکه چنین قدرتی ندارد باید از امیدهای خود بکاهد.

هر امید بیش از اندازه‌ای با وجود گستاخی‌ها و قدرتهائی که می‌آورد به شکست برمی‌خورد و پاهای بدون قدرت کافی تحمل، انسان را از پا در می‌آورد. از این رو آنانیکه امیدهای مردم را شعله‌ور می‌سازند و به انقلاب

می خوانند ولی به آنها " آئین تحمل یه سهای بعد از انقلاب " را نمی آموزند به مردم خیانت می کنند. شعله و رسا ختن امیدها، بسیا را ساست ولی آموختن درس تحمل یا س، بسیا رطاقت فرسات .

### هرواقعه ای از تاریخ، شگفت انگیزی ما ند

تاریخ موقعی معنا و هدفی دارد که یک دستگاه باشد. بیرون آوردن یک معنا یا هدف ( کمال وسیرتکا ملی ) از تاریخ، همان دستگاه سازی وقایع و پدیده های تاریخی است .

برای کشف یک معنا یا هدف از تاریخ، باید همه پدیده ها و روابط تاریخی را مسخ ساخت. ما فقط فکر خود را هست که میفهمیم . از این رو عادت داریم که هر چیزی را به شکل افکار خود مسخ سازیم تا بفهمیم . تاریخ ما، تاریخی است که طبق جهان بینی و فلسفه و یا روش علمی ما برای ما مسخ شده است . مسخ سازی رویدادهای تاریخی، امکان درک ما را از تاریخ فراهم می سازد. در تاریخ، بعد از این هیچ پدیده شگفت انگیزی نیست. وجائی که دیگر نمی توان شگفت کرد، نمی توان اندیشید .

تاریخ، موقعی تفکر انگیز است که هر پدیده اش " شگفت انگیز " باشد، یعنی این احساس را به ما بدهد که با همه فلسفه ها و تئوریات علمی و ایدئولوژیکی، آن پدیده یا رابطه تاریخی، مبهم و مجهول باقی می ماند . نه تنها مبهم و مجهول باقی می ماند، بلکه تضاد درونی آن و " عدم امکان تقلیل دادن آن به وقایع پیشین "، هیچگاه این شگفت انگیزی را از دست ندهد .

ما موقعی یک پدیده تاریخی را شناخته ایم که دیگر قدرت شگفت انگیزی درماندا رد یعنی احتیاج به فکر ندارد. ولی بدین معنا هیچ واقعه تاریخی و تاریخ شناخته نخواهد شد .

با شناختی از تاریخ، که دیگر واقعیات تاریخی بکلی شگفت انگیزی خود را از دست بدهند، ما تاریخ را عقیم ساخته ایم. این گونه شناخت عقیم سازنده ما از تاریخ، سبب شده است که شگفت انگیزی " آینده " را نیز نابود سازیم .

با اینگونه شناخت تاریخ، در " آینده " نیز هیچ چیزی برای برانگیختن

فکرما موجود نیست. فلسفه تاریخی وایدئولوژی و دین ما، امکانات تفکر را از همه می گیرند، چون همه چیزها چه در گذشته و چه در آینده، قدرت به شگفت انداختن ما را ندارند و نخواهند داشت.

این ایدئولوژیها وجهان بینی ها و علوم را بایددور ریخت تا از سر، گذشته و آینده شگفت انگیز، یعنی جای تاء مل و تفکر بشوند.

هیچ تاء ویلی از تاریخ و وقایع و روابط تاریخی نباید و حق ندارد از شگفت انگیزی پدیده ها و روابط تاریخی و از آینده و امکاناتش بکاهد. کاستن این شگفت انگیزی، سلب حق و قدرت تفکر از ما است. من به هر کسی که تا ریخ را برایم تاء ویل کند می گویم: " آنچه تو در باره تاریخی می گوئی شگفت انگیز است چون با آنکه همه تا ریخ را برایم روشن ساخته است ولی هنوز تا ریخ شگفت انگیز مانده است."

هر تاء ویلی از تاریخ ( یا از واقعه تاریخی ) در تلاش است که " شگفت انگیزی هر پدیده ای " را در تاریخ برای ما بیوشانند یا محوسا زد، تا ما به قدرت و وسعت آن تاء ویل ایمان بیاوریم. " ایمان " به هر تاء ویلی از تاریخ ( ولو آنکه ادعای علمی بودن هم داشته باشد ) نفی امکانات تفکر و سلب قدرت تفکر ما در تاریخ است.

### مظلومیت

کسی که دم از مظلومیت می زند و احساس مظلوم بودن خود را در دیگران بر می انگیزد، کسی است که انتقام جوئی شدیدش در ضعف طولانی که داشته، تبدیل به کینه توزی شده است و می خواهد در سراسر یک جا معیا در سراسر بشریت بلکه در سراسر دنیا حریق انتقام کشی بیا فروزد.

ظلمی که کسی یا گروهی معین به او کرده است، با این مظلومیت او می خواهد همه دنیا، همه تا ریخ و همه جا معما مور انتقام کشی برای او به طور همیشه بشوند و کاری دیگر جز این انتقام کشی نداشته باشند. جا معما و تا ریخ و بشریت همیشه بایددردی، گروهی، جا معما ی را بیا بد تا انتقام ایمن مظلومیت را بکشد.

هیچ ظلمی که در دنیا شده است، چنین حقی را به مظلوم نمی دهد که همه

دنیا و تاریخ و بشریت را انباشته از حس کینه توزی آنها تا پذیر بکنند تا رفع سمتی که هیچگاه انتقا مرفع نمی شود، گردد .

مظلومیت چنین مظلومی ، تبدیل به بزرگترین ظلم به بشریت و تاریخ می گردد . چنین مظلومی بزرگترین ظالم در دنیا و تاریخ می گردد .

من هیچگاه حاضر به شرکت در چنین کینه توزی و انتقا م کشی نیستم و چنین مظلومی را که با چنین مظلومیتی ظالمی گردد ، بزرگترین دشمن انسان و تاریخ می دانم ، چون حاضر است برای گرفتن حق خود ، همه را برای همیشه کینه توز کند و بشریت را برای همیشه با ساقه کثیف انتقا م کشی آلوده سازد .

اگر ادعای او این است که او نه حق خودش را دارد ، بلکه حق حقیقت را می خواهد بگیرد ، پس با چنین حقیقتی که همه بشریت و تاریخ و دنیا را با کینه توزی ابدی می آلود ، بایده عنوان باطل و دروغ مبارزه کرد . از این گذشته هیچکس به هیچ حقیقتی ظلم نمی کند . و نمی تواند بکند . ظلم به حقیقت ، ظلم به خود است و این ظلم به نفس خود بلافاصله و مستقیم است و احتیاج به آن نیست که همه تاریخ و دنیا مآه مور رفع ظلم از حقیقت یسا نمایند حقیقت بشود بدینسان حقیقت در همان لحظه ای که شکست هم می خورد ، پیروز شده است .

### با ایمان ولی بدون دین

" بدون دین " زیستن ، غیر از " بدون ایمان " زیستن است . انسان احتیاج به ایمان دارد . با ادعای اینکه " ما احتیاج به ایمان داریم " ، نمی گوئیم که " احتیاج به داشتن ایمان به دین " داریم . ایمان به دین ، نوعی از ایمان است . ما می توانیم ایمان به خود داشته باشیم ، یا ایمان به علم داشته باشیم ، یا ایمان به تفکر داشته باشیم .

در " ایمان داشتن به چیزی " ، ما همه افکار و احساسات و عواطف و منافع و داریهای خود را متوجه به آن چیز و متمرکز در آن چیزی کنیم . ایمان ، گرایش به نقطه مرکزی یا به یک محوری باشد که سراسر زندگانی ما یا دنیای ما دور آن می چرخد یا بیدبچرخد و بدینسان نظمی به همه افکار و احساسات

و عواطف پراکنده و متعدد و متشتت ما می دهد و از آنها یک دستگا همی سازد. و این نظم یا فتن در حرکت به دور آن نقطه مرکزی، سبب آراش و اطمینان ما می گردد. بدون چنین نظمی و نقطه ثقلی در درون، انسان فاقد اطمینان و آراش است. علت همین است که افکار و احساسات و سواثق و عواطف و منفعت جوئیهای ما، همه با هم ناسازگارند. این چندگانگی سواثق و افکار و احساسات و منافع، همه قوای گریز از مرکز، و پاره کننده و از هم شکافته و بیگانه سازنده می گردند.

ایمان، "تلاشی" است برای کشف یک نقطه مرکزی که علیر غم این قوای از هم گریزنده و از هم شکافته، این هرج و مرج را بکاهد و پیچیدگیهای درونی را ساده تر سازد. ولی ایمان، همیشه یک تلاش است و هیچگاه ایمن چندگانگی و اختلاف و از هم شکافتگی، پایان نمی پذیرد. اساساً "خود"، نیز یک جریان درونی برای تمرکز این کثرت و اختلافات و از هم شکافتگیها است. ما یک خود نیستیم بلکه ما همیشه می کوشیم یک خود بشویم.

عقل می کوشد که بجای این "تلاش درونسو برای واحد سازی خود" (یگانه شدن خود، و تعبیرت بهتر، خود شدن)، یک دستگا هبرونسو (سیستم عینی) از افکار بسازد که همه افکار و احساسات و عواطف و منافع را به هم بپیوندد. اگر عقل می تواند که ملا در این کار موفق شود، احتیاج به ایمان به خود یعنی "تلاش درونسو برای وحدت دهی به خود" یا "ایمان به خدا" نبود.

### ضربه ناگهانی

اغلب مردم در بینشهای خود، بسیاری چیزها را نادیده می گیرند و در اندیشه های خود بسیاری چیزها را نمی اندیشند. وقتی ما آنها را متوجه این "نادیده گرفته ها"، "نادیده مانده ها"، "نیندیشیده ها" می کنیم، به آنها ضربه ای ناگهانی و غیرمنتظره وارد می سازیم که آنها را گیج و پریشان یا پرهیجان و ملتهب می سازد. تا این نادیده گرفته ها و نیندیشیده ها در قطب متضاد بینش مردم قرار می گیرد، قدرت سحرانگیز دادرومی تواند همزمان با این جذابیت، بینش موجود آنها را به طور سراسری متزلزل سازد.

ولی مردم بعد از مدت کوتاهی از این حالت گنجی و سحرزدگی بیرون می آیند و آن نادیده ها و نیندیشیده ها را " جزئی از بینش خود یا جزئی از اندیشه های خود یا خرافات خود " درمی یابند یا با زمی شناسند و بدینسان خود را از تزلزل و آشفتگی می رها کنند.

آنچه سبب نهضت فکری در نادیده گرفته ها به عنوان تضاومی شد، سبب دوام و سکون و بقاء فکر موجود (دستگاه عقیدتی موجود) در تصحیح و تفسیر می گردد. بدین ترتیب می توان پیدایش اسلامهای راستین را توجیه کرد.

### همیشه در معرفت با پداز شروع کرد

فلسفه، باشک و ورزی شروع نمی شود. فلسفه، تلاشی مداوم برای آغاز کردن معرفت خود از اول است. من وقتی همه فلسفه ها و عقاید را شناختم، خودم می خواهم تفکر مرا از اول شروع کنم. بدینسان فلسفه، تلاش همیشگی برای از نو شروع کردن می باشد.

فلسفه می کوشد که از معرفتهائی که درجا معه موجود است بگسلد تا آغازی جدا از آنها برای خود بیاورد. ما احتیاج به رد کردن یا نفی کردن یا انتقاد کردن معرفت موجود درجا معه و انسان نداریم تا احتیاج و حق به معرفت تازه پیدا کنیم. ما احتیاج به شک کردن به افکار و عقاید نداریم تا به خود حقانیت ساختن یا آفریدن فلسفه خود را بدهیم. چون همه عقاید و فلسفه ها مشکوکند پس من حق دارم که خودم فلسفه ای بیاورم که به من یقین می دهد. ما بدون این شک و رد کردن و نفی کردن و انتقاد و عصیان، حق به آن داریم که فلسفه ای تازه بیاوریم. شک کردن و رد کردن در درون و رد کردن در برون، ایجاد حقانیتی را می کند که برای بنای فلسفه تازه لازم داریم. ما به چنین حقانیتی محتاج نیستیم.

ما این حق را با موجودیت تفکر خود داریم. من می اندیشم پس حق دارم فلسفه خود را بیاوریم. اگر همه فلسفه ها و عقاید و حقایق دیگر شکناپذیر هم باشند، از این حق و قدرت من کاسته نمی شود و پیدایش فلسفه من، بهترین شک به آنها و رد همه آنهاست.

## بُت خانه ابدی

هر چیزی را که انسان " می پرستد"، آنرا تبدیل به " بُت " می کند. او امروزه "علم"، "اقتصاد"، "صنعت"، "واقعیت" و "انقلاب" و "پیشرفت" و "عقل" را می پرستد و اینها مدت ها است که تبدیل به بت های اوشده اند. بت های کهن او "خدا" و "حقیقت" بودند. امروزه این بُت ها نیز اعتبار و ارزش خود را از آن می گیرند که "علمی" هستند، "اقتصادی" و سودآور" هستند، "انطباق با واقعیت دارند" یا عقلی هستند و یا با لایحه انقلابی و پیشرو هستند. چنانکه اسلام هم امروزه ارزش خود را از "انقلابی بودنش" می گیرد.

هیچ چیزی به خودی خود، از همان آغاز، بُت نیست، بلکه هر چیزی می تواند تبدیل به بُت بشود. چنانکه علم و فلسفه هم با پرستیده شدن، بُت می گردند. تا انسان همه چیزها را می بیند که دورا هستند تبدیل به بُت نکند، نمی تواند در میان آنها آرام بگیرد و زندگی کند. دنیا موقعی وطن اومی شود که انباشته از بُت گردد. قرآن می گوید که خدا همه جا است. عرفا می گفتند که خدا، دنیا است. ماده گرایان می گویند دنیا، خداست. همه راست می گویند. دنیای انسان، بُت خانه ابدی اوست.

## عقلی که به خدا اعتماد دارد

برای اینکه مردم به عقل خود اعتماد نکنند باید فلسفه و تفکر مستقل را یک عمل شیطانیه و گناه شمرد، تا انسان از اتکاء به عقل خود بترسد. عقل، آنگاه مورد اعتماد خداست که طبق وحی (طبق قرآن و تورات یا انجیل...) بیندیشد یعنی هیچگاه به خدا اعتماد نداشته باشد. کسیکه به عقل خود اعتماد دارد، گناه می کند و پیرو شیطان است.

بدینسان هیچکسی نمی خواهد شیطان باشد و گناه را از او سر بزند که به پا داشتش دوزخ سوزان و انباشته از عذاب هست. عقل را تابه عرش با لایه ببرند، اما همین عقلی که اینقدر تجلیل می شود و یک ساعت تفکرش به اندازه هفتاد سال عبادت ارزش دارد، ولی حق ندارد یک ثانیه با اعتماد دیر خود بیندیشد. انسان با این تاکتیک از عقل خود جدا ساخته می شود و هیچگاه به



عقل خود، در امکانات و استعدادی که عقل دارد، کار ندارد. هر وقت با اعتقاد به خود بیندیشد، شیطان و گناهکار است، بدینسان از امکانات و قدرت‌های عقل خود هیچگاه استفاده نمی‌برد و یا می‌ترسد که استفاده ببرد و عقل او کم یک زائیده ایمان دینی می‌گردد. عقل، کنیز یا غلام دین می‌گردد.

### ایجاد دست‌اندازه‌ای عمدی

بعضی اندیشه‌ها آنقدر پیچیده و مشکل است که باید کوشید آنها را به آخرین درجه امکان، ساده ساخت. بعضی از متفکرین این قدرت ساده‌اندیشی را به حدی می‌رسانند که خواننده، اصلاً متوجه پیچیدگی‌های واقعی نهفته در آن افکار نمی‌شود و آن افکار را بدوی و پیش پا افتاده و از جمله بدیهیات می‌انگارند و بدون تأمل از آنها می‌گذرد.

اندیشه‌نباید آنقدر ساده باشد که زمینی کاملاً هموار برای تندروی فراهم سازد. متفکر مسئول باید گاه به گاه به عمد یک برآمدگی یا فرورفتگی ناگهانی در اندیشه‌های ساده فراهم آورد تا این گمان غلط را از خواننده بگیرد.

البته کسانی نیز هستند که به عمد از همه نوشته‌های خود دست‌اندازمی سازند تا نشان بدهند که ثروت بی‌نهایتی از اندیشه‌ها در نوشته‌شان هست، درحالی‌که هیچ برای گفتن ندارند.

### فرق میان زحمتکش و سخنور

سخن آنقدر ارزش ندارد که برای زحمت کشیده شده است. کسانی هستند که می‌انگارند وقتی جان خود را به عذاب انداختند و فدای سخنشان ساختند، سخنشان بیشترین ارزش را پیدا می‌کند، چون جان، گران‌بهارترین چیز است. و سخنی که بیشترین ارزش را دارد حقیقت است پس با جان دادن، سخنشان، حقیقت می‌شود یا حقیقت هست. ولی ارزش سخن با مقدار زحمت کشیدن و جان‌کندن و جان‌دادن مشخص نمی‌گردد.

وقتی عقیده ای ، حکومت مطلق درجا معیافت ، همه مردم را دورو می سازد ، چون هیچکس از آن به بعد جرئت ندا رد ، آنطور که می اندیشد خود را بنماید . بنا براین آنطور خود را می نماید که نمی اندیشد . انسان نمی تواند تنها در درون خود دنیای آزاد خود را بسازد و عقیده اش فقط غشاء نازک خارجی باشد ، بلکه می کوشد که به افکار آن عقیده دورو بدهد ، تا یک رویه آن عقیده ، بیان و نمایش اندیشه ای بشود که احق و جرئت اندیشیدنش را ندا رد و این رویه و اندیشه را معمولاً باطن و جوهر آن عقیده می شمارد .

بدین ترتیب هر عقیده ای یک ظاهر بسیار سطحی و هزاران هزار باطن و معنای بسیار عمیق دارد . این دوروئی اجباری ، به هر عقیده ای ثروتی از بطن های تازه می دهد . و وقتی عقیده ، این بطن تازه را یافت و این بطن و عمق و جوهر ، عبارت بندی شد ، و دوروئی اش را از دست می دهد و به صفای اولیه اش بازمی گردد .

جبر و عنف و ترس ، او را در آغاز بر می سازد ولی این ریای اولیه برای او قابل تحمل نیست و یک انسان نمی تواند همیشه بر یکا ربماند و همیشه بترسد ، پس این ریا ، بطن و عمق تازه برای عقیده قاهر و حاکم درجا معیافت می آفریند و همان عقیده زورمند و جبار را بجای تحقیر ، متعالی می سازد . بدینسان هر عقیده ای در اثر استبدادش ، حاکم به معنای تازه می گردد . اگر استبداد عقیدتی نبود ، آن عقیده در اثر سطحی بودنش ، به مرور زمان بی ارزش می شد . استبداد هر عقیده ای ، آن عقیده را هم متعالی و هم ابدی می سازد . می گویند استبداد بد است . بشنوید و باور کنید . عقاید همه از استبداد بهره ور شده اند و بقا و اعتلاء خود را مرهون آن هستند .

## از مآلات امن

انسان ، در آغاز ، فرد نیست ، بلکه با " مقاومت و عصیان در مقابل اجتماع یا سازمانها و احزاب و حکومت یا مراجع دینی " ، یا با شک کردن در مرجعیت آنها ، از آنها ، پاره و بریده می شود ، و با تحمل درد پاره گی از آنها ، فردیت خود را کشف می کند .

ولی بسیاری از مردم چون نمی توانند این " دردپارگی " را تحمل کنند، یا به اندازه بسیار محدودی می توانند تحمل کنند، یا از فرد شدن خود می پرهیزند، و یا آنکه به اندازه محدودی، فرد می شوند. ولی انسان، فقط می تواند " درجا معه "، فرد بشود، چون فرد شدن، احتیاج به " پیشبود " جا معه (مؤسسات و مراجع و حکومت ...) دارد تا بتوان از آن برید.

انسان در آغاز " عضو " جا معه، " عضو " سازمان، " عضو " امت است، جزئی حل شده در یک هیکل است که از خود، به عنوان فرد، آگاه نبود ندارد، بلکه او خود را فقط در یک " مای اجتماعی "، " مای اُمّی "، " مای قومی "، " مای ملی "، " مای حزبی و طبقاتی " مطمئن و موجود می شناسد، و وقتی این " احساس مای اجتماعی " یا " احساس مای اُمّی یا ملی یا قومی یا حزبی " را از دست بدهد، نمی تواند زندگی کند و وحشت او را فرا می گیرد. از این رو نیز هست که تا او فرد نشده است، احتیاج به یک " ما " دارد. اگر او را از " مای قومی " اش جدا ساختید، با یک " مای جا معه معتقدین، چه دینی، چه ایدئولوژیکی " یا " یک مای ملی " یا یک مای حزبی و طبقاتی جای آنرا بگیرد. و وقتی عینیت با یک ما، کامل نیست (یعنی ما خود را در آن حل نکرده است) احتیاج به چند ما (مثلاً عضویت در حزب، در اتحادیه و در انجمن های مختلف به طور همزمان) دارد تا او به کل در چند ما حل شده باشد و هیچ اثری و باقیمانده ای از او باقی نماند. آنچه برای انسان مهم است، این شدت همبستگی است. وقتی او یک همبستگی مطلق ندارد باید " چند همبستگی نسبی " درجا معه داشته باشد. از این رو نیز هست که درجا معه کثرت مند کنونی (پلورالیست) انسان چون هیچگونه همبستگی مطلق ندارد، احتیاج به سازمانها و احزاب و ایدئولوژیهای مختلف دارد تا در چند ما مکان جذب شدن داشته باشد.

اینجا است که مسئله ایدئولوژیها به هیچوجه آزادی و فردیت نیست بلکه یک ایدئولوژی در مرحله اول " قدرت خلق همبستگی بسیار شدید " دارد که انسانها بتوانند خود را در آن به کل حل شده بیا بند. یک ایدئولوژی باید به او، یک مای قوی، مانند مای ملی یا اجتماعی یا نژادی یا عقیدتی گذشته اش یا حتی یک مای بسیار قوی تر بدهد. انسان، به این قدرت شدید ایدئولوژی به حل کردن انسانها در خود، نام آزادی می دهد. او در این

حل شدن تما می خود است که درک آزادی می کند (اومی خواهد هر طوری هست از خود غیر مستقل آزاد بشود. با قطع از دین سابق یا جا معه گذشته، این خودش سر بار او ست).

جدا بیت و سحر یک ایدئولوژی در همین "آگاه بود هم بستگی شدید به یک واحد بزرگ، به یک کل مقتدر" است. حتی اگر ایدئولوژی بتواند به او "یک وحدت فرضی مقتدری (در علم خیال) القاء کند که در آینده به وجود خواهد آمد، و او امکان حل شدن در آن "قدرت" را خواهد داشت. چنین ایدئولوژی او را افسون خواهد کرد. بدینسان یک ایدئولوژی، می تواند یک جامعه تازه، یک طبقه تازه، یک گروه تازه، یک نهضت تازه، و یک ملت تازه پدید آورد.

"فردیت"، یکنوع تجمل بسیار گران بها است که هر کسی نمی تواند بهایش را بپردازد. به قدرت کسی یافت می شود که می تواند "من" بشود، با آنکه همه مردم بدون استثناء دماز "من" می زنند. من شدن، همراه با تحمل عذاب و جهنم "درد پارگی از بسیاری از ما" است.

همینکه در یک اجتماعی بتوانیم چندین ماداشته باشیم، گام اول را به سوی فردیت برداشته ایم. جامعه با تأسیس و استقرار و تضمین حقوق اساسی انسانی، شانس این فردیت را ایجاد می کند. هنوز هر یکی از ما در بهترین جوامع آزادی تواند فقط "چندما" باشد ولی هنوز کسی نمی تواند "یک من" باشد.

### خدایان نمی توانند خود را تغییر بدهند

ما وقتی یک انسان بزرگ را می ستائیم و می پرستیم، در پی آن هستیم که او را خدا بما زیرم تا از او قدرت تغییر دادن خودش را بگیریم. او بزرگترین اراده را دارد تا فقط آنطور هست (و ما می خواهیم که همیشه آن طور باشد) تصمیم بگیرد. چقدر مردان بزرگ که با یافتن پیروان، دیگران را تغییر دادن خود را مجزأ ندهاند، و وقتی به اوج این عجز رسیدند، این افکار و اعمال خود را "کمال" می نامند، تا میل و قدرت برای تغییر آن نداشته باشند. بدینسان سائقه جلب پیروان، ما را از تغییر فکر خود (که با آن توانسته ایم

آنها را جلب کنیم) با زمی دارد. اگر می خواهیم آنها پیرو ما بنسند، باید در آن فکر و عمل بمانیم.

جامعه، از نوآوران بی نهایت می ترسد، چون کسیکه به فکرش یک تغییر داد، می تواند تغییرات دیگر نیز به آن فکریا افکار دیگرش بدهد. از این رو یا جامعه، او را نابود می سازد تا دیگر مهلت تغییر دادن نداشته باشد (توطئه سکوت نیز یک نوع کشتن و نابود ساختن است) و یا او را به مقام خدائی ارتقاء می دهد، و او می داند که برای حفظ مقام خدائی خود باید همان افکار فعلی خود را از آن به بعد ثابت نگاه دارد. کسی خداست که کامل است. همیشه تجلیل و خدا سازی و قهرمان پرستی برای تثبیت کردن و تغییر ناپدید کردن ایده ها و ایده آلها و ارزشها و شخصیت هاست (بُت سازی) ولی کسیکه به فکر تغییر دادن ایده ها و ایده آلها و شخصیت خود افتاد، گوش به قدح و مدح کسی نمی دهد. در آغای سرزنش و انتقاد و تحقیر و زشت گوئی و توطئه سکوت، برای بازداشتن انسان از تغییر دادن خود یا فکریا ارزشش هست. وقتی این روشها مؤثر نیافتد مرحله دوم که تجلیل و خدا سازی و قهرمان پرستی باشد شروع می شود. حالا که فکر خود را توانسته است تغییر بدهد، پس در همین فکر بماند، پس این فکر را کامل می کنند تا نوآور، مغرور به آفریده و عمل خود بشود و این غرور مانع از خلاقیت بیشتر او گردد.

با خدا شدن است که انسان، ضعف و عجز خود را نشان می دهد و حاضر می شود که در کامل خود بماند.

### ما وقتی ترک یک دوست را می کنیم که یک خود را کم کرده ایم

من درهمه جا بیگانگی خود را با دیگری کشف می کنم. بیگانگی احساس خود را، با احساس دیگری کشف می کنم. بیگانگی فکر خود را، با فکر دیگری کشف می کنم.

در این بیگانگی ها است که خود را می یابم و فکر و احساس خود را می شناسم. تلخ ترین لحظات دوستی من با دیگری آنست که ناگهان اولین بیگانگی خود را با او کشف می کنم و بعدگاه میانه خود را و یک دنیا بیگانگی

می یا بم و شگفتم از این است که چگونه با این همه بیگانگی، احساسات دوستی او در من رشد کرده بود.

شاید همه بیگانگی ها با دوستی شروع می شود. بیگانه شدن از یک دوست، چیزی جز بیگانه شدن از "یک خود"، نیست که انسان مدتی به غلط در آن مانده بوده است. ما آن نبوده ایم که می انگاشتیم هستیم. من موقعی از دیگری بیگانه می شوم که "خودی را که مدتی خود می انگاشتم"، ترک می کنم. این کسی که من دوست خود می خوانم در واقع دوست آن "خود ترک کرده ام" هست که به غلط خود می انگاشته ام. و نفرت من به آن دوست سابق در واقع نفرت من به آن خودکهنه و یا به عبارت بهتر به آن "خود فریبی و اشتباهم" هست. اگر متوجه این نفرت من به خود فریبی ام بشوم، هرگونه احساس نفرت و نا را حتی را نسبت به آن شخص از دست می دهم. چقدر از این خودها را ( و چقدر از این دوستها و دوستی ها را ) با دیدشت سر گذاشت تا به خود گمنا م و مجهول خود رسید، و هیچ معلوم نیست که آن "آخرین خودی که می یا بم"، همان خود من باشد. شاید این سیر بیگانه شدن از خودها و فکرها و احساسات و دوستی ها، آنقدر احساس غربت را دردناک می کند که انسان با لاخره از نومیدی در یک خود می ماند و از آن به بعد می ترسد که آن خود را بیشتر و بهتر بشناسد، و چشمش را نسبت به آن "خود آخرین" می بندد، تا باز آواره نگردد. ما در آخرین حدیث خود است که خود را کشف می کنیم، یعنی دیگر حوصله آوارگی را نداریم و به این خود، از این به بعد قناعت می کنیم.

"تازه اندیشیدن" همیشه یک نوع "عوض کردن خود" است. تازه اندیشیدن، همیشه بیگانه شدن از دیگران و بیگانه شدن از خود است. همیشه نوشدن، با بیگانه شدن سروکار دارد، و بیگانه شدن، همیشه درد غربت دارد که برای بسیاری غیر قابل تحمل است.

آفریدن یک فکر نو، آفریدن یک خودنومی باشد. و ما با تغییر دادن خود، با خود پیشین، با فکر و احساس پیشین و با لاخره با عمل پیشین بیگانه شده ایم و دیگر نمی توانیم آنرا بفهمیم و نمی توانیم تعلق آنها را به خود بیاوریم. کسیکه با خود پیشینش خیانت کرده است، با خود تازه اش تعلق پیدا نمی کند. خیانت ندارد و نمی تواند او را مجازات کرد. کسیکه خاطرات

گذشته‌اش را می‌نوید، گذشته‌اش را جعل می‌کند، مگر آنکه او هیچگاه تغییر در خود نکرده باشد. حافظه ما تا آنجا قابل اعتماد است که خود، همان خود مانده باشد. ولی ما همیشه خود را با خودی که موقتاً در آن هستیم، مشتبه می‌سازیم و همیشه فقط خودی که موقتاً در آن هستیم می‌شناسیم ولی خود ترک کرده ما برای ما مجهول و تاریک می‌شود و در این عینیت دادن خود هلی گذشته با این خود موقت، می‌کوشیم در اثر این "مساوی انگاری"، آن خودها را بشناسیم. و آن قدر آن خودها را با این خود موقت و مشخص، مساوی می‌گیریم و مساوی می‌انگاریم که شکاف آنها به چشم نمی‌خورد.

### قرآن را در تاه و پل تا زه بتا زه می‌توان هم آهنگ دموکراسی ساخت

سواثق عمیق و احتیاجات خاص عقلی و خیالی در درون انسان هستند که با همدیگر پدیده دین را تشکیل می‌دهند و این سواثق و حوائج عمیق درونی، با "یک شکل تاریخی برونسوی دینی" مانند مسیحیت یا اسلام که آنها را ترضیه می‌کنند، فرق دارد، و لو آنکه در فواصل و مقاطعی از برهه‌هایی از تاریخ، با هم عینیت پیدا می‌کنند.

کسانیکه علیه این شکل برونسوی دینی مثلاً اسلام مبارزه می‌کنند، چه بسا می‌انگارند که می‌توان این سواثق و احتیاجات عمیق عاطفی و خیالی و عقلی را نابود ساخت. اسلام به عنوان یک دین عینی تاریخی با این احتیاجات و سواثق عمیق درون سوکه می‌توان آنرا دین درونسو خواند، بسیار فرق دارد. ولی این پدیده درونسوی دینی همیشه در یک شکل گیری عینی تاریخی ترضیه می‌گردد. مثل اینکه تفکر ما همیشه در یک دستگاه فلسفی یا فکری عینی (برونسو) ترضیه می‌گردد. معمولاً این "شکل عینی دینی" چون زائیده شرائط تاریخی و اجتماعی و سیاسی و اقتصادی هست، با گذشت زمان دیگر با آن پدیده درونسوی دینی انطباق را از دست می‌دهد و شکاف میان این دو دین پیدا می‌شود. ولی این سواثق و حوائج درونی (دین درونسو) به اندازه‌ای شدید هستند که روحانیون و رهبران و مصلحین دینی مجبور می‌شوند تا از همان "شکل برونسوی دینی" که در اثر نواقص مورد حمله قرار گرفته است، تاه و پل تا دیگتری

فراهم آورند که از سر آن دین برونسو، انطباق با این دین درونسو که دائماً زنده و در حالت حرکت و جنبش است پیدا کند. هر وقت روحانیون و مصلحین دینی از این وظیفه غفلت ورزند و این اصلاح و تاءویل را به تاءخیر اندازند، دونوع حمله در اجتماع به دین آغا زمی شود. یکی که بکلی منکر همان دین برونسو و هم آن دین درونسومی گردد. دیگری، نهضت عرفانی است که در همه ادیان تاریخی هست. این نهضت می کوشد همان جریان زنده درونی (دین درونسو) را اصل قرار بدهد و اساساً از این دین برونسو صرف نظر کند و دین برونسو را فقط یک روپوش و یا مرحله مقدماتی و ابتدائی می داند که با پیدای آن گذشت. البته تا هم دیگر، پیدایش دین برونسوی تاریخی تازه است.

البته آن شکل تاریخی و واقعی اسلام یا مسیحیت در تمامیتش، دیگر — انطباق با این دین برونسو ندارد، ولی تاءویلات تازه به تازه (با دادن معانی تازه به اصطلاحات، و با لایحه با فرعی شمردن و یا فراموش ساختن بعضی قسمتها از آن) تلاش برای پاسخ به این دین درونسوی زنده و متحرک است.

اگرچه این اسلامهای راستین (تاءویلات تازه که اسلام واقعی تاریخی را منطبق با این دین درونسومی سازد) انطباق منطقی با اسلام اصیل تاریخی ندارند، ولی مردم، برای ترضیه احساس دینی خود، حاضر می شوند که "اسلام واقعی" را به عنوان "اسلام دروغین" ترک و طرد و به عبارت بهتر فراموش کنند و "تاءویل تازه اسلام" را که منطبق بر این دین درونسو است، به عنوان اسلام راستین بپذیرند. "اسلام واقعی" برای مردم، چیزی جز اسلام دروغین نیست. اما این اسلام راستین هم در قرآن نیست، بلکه اسلام است که برای حفظ ترضیه دین زنده درونسو، می توان با هنرتاءویل و تفسیر از قرآن یا حداقل از قسمتی از قرآن بیرون کشید. البته نباید از خاطر برد که این ادیان تاریخی و عینی، خود را عین همان دین درونسومی دانند، یعنی خود را دین فطری می خوانند. ولی واقعیات تاریخی دین و تزلزلها و اختلافات و شکافها و فرقه بندیهای دین، نشان عدم هماهنگی است.

آنچه مهم است این می باشد که در مبارزه با اسلام (به عنوان واقعیت برونسوی



تاریخی، حتی در شکل‌های اسلام راستینش که جز تاء ویلی دور افتاده از قرآن بیش نیستند ولی در مردم بسیار مؤثرند) نباید آن دین درونسورا جریحه دار ساخت که با این شکل‌های برونسومی کوشد خود را انطباق بدهد.

تاء ویلات تازه قرآنی، اعتبارش را از همین تضاد "قرآن واقعی" با "این دین زنده درونسو" می‌گیرد. این تاء ویل تازه، خود را به عنوان "اسلام راستین" در مقابل "اسلام واقعی" می‌گذارد، و ادعا می‌کند که "آنچه تا بحال به عنوان اسلام گرفته شده" یعنی "اسلام واقعی" دروغست. بدینسان این تاء ویلات تازه که خود را اسلام راستین می‌خوانند، اسلام واقعی و اصیل را، به نام اسلام دروغین، منفور و طعنا فراموش می‌سازند. از نفوذ این اسلام‌های راستین در مردم باید متوجه نکته مثبتی شد که بسیاری از مبارزین با دین برونسوی تاریخی (مثلاً سلام) نادیده می‌گیرند. نفوذ و اعتبار و رواج این اسلام‌های راستین نشان می‌دهد که مرجع اصلی و معیار اصلی و نهائی مردم، همین دین زنده درونسواست، و ترضیه این سواثق‌ها و نادر و متحرک است که فشار به این مصلحین دینی برای تاء ویلات تازه وارد آورده است، و در این اسلام‌های راستین، مرجع اصلی و نهائی به طور ناگفته، خود مردم می‌شوند و قرآن در واقع مرجعیتش را از دست می‌دهد و فقط یک "مرجعیت نمادی و تشریفاتی" باقی می‌ماند.

هر چند که ارزش مثبت این تلاش‌های تاء ویلی را باید پذیرفت، ولی نباید جریان را به خود مشتبه ساخت و قرآن (اسلام واقعی) را معیار سیاست و حکومت و اقتصاد و مسائل دیگر اجتماعی تازه قرار داد. در این "منطبق سازی قرآن به دین برونسوی تازه مردم"، قرآن دیگر، مرجعیت اصلی را ندارد.

قرآن را روز بروز می‌توان هم آهنگ دموکراسی ساخت. ولی قرآن، ابتکاری در گسترش خود به ما در حال این مسائل و حتی در خود مسائل روز دینی نمی‌دهد. دین در این مرحله (اسلام‌های راستین یا مسیحیت‌های راستین، تاء ویلات تازه از هر دین برونسوی تاریخی) نقش اولش تاء غید همین دین زنده و جاندار درونسوی تازه است نه ابتکار. ابتکار، به عهده تجربه مستقیم انسان‌های از واقعیات و تفکر زنده در راه این تجربیات مستقیم می‌افتد. و حکومت به هیچوجه نقش "ابقاء کننده و دوام دهنده یک امر یا یک مشت قوانین یا یک نظم" را ندارد، بلکه نقش اساسی و نخستین حکومت، نقش

ابتکار نیست. قانون و نظم و حقوق را نگاه نمی‌دارد بلکه مبتکر آن‌ها می‌شود.

با ایجاد حکومت دینی (یا ایدئولوژیکی)، این نقش ابتکاری حکومت از حکومت سلب می‌شود و حکومت فقط نظم و نهادهای و قوانینی که ناشی از آن دین یا ایدئولوژیست فقط حفظ می‌کند. حکومت، فقط پاسدار است نه مبتکر.

فقط تا موقعی که آن شکل مخصوص دینی یا آن ایدئولوژی در عرصه تاریخ، تازه وارد شده است، این نقش ابتکاری را دارد و انطباقش با حکومت با آروم مثبت می‌باشد ولی به زودی، به خصوص در عصری که عصر تغییرات است، این انطباق را از دست می‌دهد و حکومت نزول به وسیله‌ای برای حفظ نظم و حقوق و قوانینی می‌یابد که بر ضد تجربیات و واقعیات تازه هستند.

### جسارت تغییر واقعیت

در هر خیال و رویایی دو چیز را باید از هم جدا ساخت. هر خیال و رویایی به ما جسارت تغییر واقعیات را می‌دهد. این فلسفه نیست که می‌تواند واقعیات را تغییر بدهد، این رؤیا و ایده آل و خیال آبا و اجداد انسان است که به ما جسارت تغییر واقعیات را می‌دهند. لازماً این روهر کسی در اجتماع حق ساختن او توپیی دارد و علم، هیچگاه نباید این حق را از مردم سلب سازد (ما این جسارت را لازم داریم، ولی مقدار تغییری را که این رؤیا و ایده آل در واقعیات می‌خواهد، بیش از اندازه است که واقعیات می‌توانند تحمل کنند. واقعیت با همه تغییرش می‌خواهد و می‌باید واقعیت باقی بماند. تبدیل ایده آل به واقعیت، همیشه تقلیل ایده آل به واقعیت است.

هیچوقت واقعیات را نمی‌توان به ایده آل ارتقاء داد. از این رو تحقیق همه ایده آل‌ها ضرورتاً با خود، نومیدی می‌آورند و ما این جسارت بی‌اندازه تغییر را باید از رؤیاها و خود بگیریم. "حدود تغییرات" را همیشه واقعیات معین می‌سازند نه ایده آل‌ها و رؤیاها.

رو یا وایده آل به ما جسارت و نیروی نامعینی برای تغییر واقعیت می دهد. ما در رو یا ی خود می انگاریم که می توانیم واقعیت را آنقدر تغییر بدهیم که همان ایده آل و رو یا بشود. یعنی واقعیت را می توانیم بی نهایت تغییر بدهیم. ولی تغییرات باید " در " واقعیات صورت ببندند و واقعیات در مقابل تغییر دادن خود مقاومت می کنند و آن طور و آن مقدار تغییر نمی یابند که ایده آل و رو یا می خواهد. واقعیات در امکانات تغییراتشان محدودند.

بنابراین " جسارتی " که از رو یا وایده آل سرچشمه می گیرند باید به خودی خود، معیار برای " مقدار کیفیت تغییر واقعیات " باشد.

### منع تاءثیر منفعت خود بر روی تفکر

برای آنکه درست تربیندیشیم، باید بکوشیم تا اندیشه ما تا امکان دارد کمتر از منافع شخصی ما منحرف ساخته بشود یا کمتر در خدمت منافع شخصی ما در بیاید. ولی ما نمی توانیم از منافع شخصی خود بکاهیم و از آنها صرف نظر کنیم. ما فقط می کوشیم که این منافع شخصی، کمتر در سیر اندیشیدن ما تاءثیر بکند. ولی وقتی با آگاه بود، مانع از تاءثیر این منافع بر روی اندیشیدن شدیم، منافع ما به تلاش می افتند تا غیر مستقیم و نه آگاه بودانه ( بدون خبر ما ) در جریان یا دادن سوبه اندیشیدن ما، مؤثر باشند. بدینسان درحین که ایمان داریم که اندیشه های ما عینی و عمومی هستند و با منافع اجتماعی یا طبقاتی یا بشری یا ملی عینیت دارند، تبلور منافع خصوصی و شخصی خود ما هستند. مسئله اساسی ما باید همیشه این باشد که تا چه اندازه تفکرات عینی و علمی ما ( که به عینی و علمی بودن آنها ایمان کامل داریم ) تفکرات عینی و علمی هستند. منافع ما، دست از سر اندیشه های عینی و علمی نیز نمی کشند.

### سئوال فلسفی

سئوالی، سئوال فلسفی است که یک جواب ندارد و می بایدهمیشه آنرا از

نوتکرا رکرد. و همیشه از نوبه آن پاسخ داد. سئوالی که فقط یک پاسخ دارد، با یافتن آن پاسخ، دیگر سئوال نیست، و به عنوان سئوال از بین می رود. ( مثل سئوالات علمی )

سئوالی نیز که جواب موجود دارد و فقط ما آن را نمی دانیم، یک سئوال موقتی آموزشی است نه یک سئوال فلسفی. سئوال فلسفی، پاسخ نا پذیر (بی پاسخ) نیست، بلکه هر پاسخی به آن، تا روزی کفایت می کند که ————— " خارش پرسیدن" را در ما رفع کند و بخواهاند. پاسخ فلسفی، فقط به خارش ما که سئوال فلسفی باشد، تسکین موقت می دهد. ولی خارش را هیچگاه از بین نمی برد.

### چرا هر معتقدی، می ایستد؟

معمولاً هر معتقدی مجموعه ای از افکار و تصاویرنا مربوط را روی هم می چیند و سوار می کند و در دست خود، آنها را نگاه می دارد. این افکار و تصاویر به هم پیوندی منطقی یا علمی یا واقعی ندارند بلکه روی هم چیده و سوار شده اند و تا موقعیکه اوسر جایش بی حرکت می ایستد این افکار و تصاویر روی هم چیده اند. و همین روی هم چیده بودن، به او این ایمان را القاء می کند که افکارش، سیستم دارد و همه به هم پیوند خورده اند و با هم می خوانند و هم آهنگ و منسجمند. این ادعای او تا موقعی این ایمان را تا نمی کند که او یکجا به ایستد و از جانب نخورد. از این رونیز هست که معتقد، از حرکت کردن خود می ترسد، چون به طور غریزی احساس می کند که با کوچکترین لغزش دست یا بدنش، آن افکار و تصاویر از هم فروخواهند ریخت و خواهند شکست و از هم جدا خواهند شد.

تعصب، همین سر جای خود خشک شدنست. بدون تعصب، دستگاه فکری او ( جهان بینی او، ایدئولوژی او، فلسفه او) از هم می پاشد. هر فلسفه ای یا ایدئولوژی با چسبی تاریخی که از شرائط همان زمان و همان مکان و جامعه تهیه شده، افکار و تصاویر را به هم می چسباند و روی هم می چسباند، ولی قدرت این چسب، با تغییر زمان و مکان و جامعه می کا هدواز "افکاری که روزی روی هم چسبیده شده بودند"، افکاری و تصاویری باقی می ماند که

دیگر محکم به هم نچسبیده اند و فقط روی هم چیده شده اند. ولی بسیاری هنوز می انگارند که آنها به هم محکم چسبیده اند، ولی در برخورد با افکار دیگر، متوجه می شوند که این بُرج افکار، شروع به تلو خوردن کـــرد و بلافاصله سرجای خود محکم می ایستند تا این بُرج افکار را به عنوان بُرج حفظ کنند. ولی مدت ها است که این برج، آجرهای هستند که فقط روی هم چیده می باشند. اگر چه با آجرهای آن می توان خانه های محکمی برای سکونت ساخت، ولی معتقد، جرئت نمی کنند دست به آن بزنند. این برجهای سربه فلک افراشته در مغزهای مؤمنین روی هم چیده با قیما نده و اینها برای نگاهداری این برجها با وسواس بی اندازه سرجای خود سیخ به زمین چسبیده اند. تعصب، تنها نفرت انگیز نیست بلکه دل بیننده را نیش می سوزاند.

### احتیاج به خلا

آنکه قدرت خلاقه دارد، احتیاج به فضای خالی در دور خود دارد تا آنرا با خلاقیت خود پر کند. از این رو با همه افکار و آثاری که دور او را فرا گرفته اند مبارزه می کند و همه را رد و نفی می کند، تا فضائی را که احتیاج دارد، باز کند.

ولی آن کسی که فاقد قدرت خلاقه می باشد، احتیاج به جهانی انباشته و پُر دارد، تا همیشه خلائی را که او در درون خود دارد، پُر سازد. در خلا درونی او، همه چیزها پیوسته، نابود ساخته و فروبلعیده می شوند. از این رو او به محیط مملو از افکار و عقاید و احساسات دارد تا خود را لحظه به لحظه پُر سازد. انسان خالی، هر چه افکار بگیرد، همه را مصرف می کند و همیشه خالی تر از پیش می ماند.

### توانائی شاگرد بودن

ما همه معلم و شاگرد هم هستیم. اگر من از دیگری نمی توانم بیا موزم، دلیلش آنست که من هنوز "آئین یا دگرگفتن از او" را نمی دانم، نه آنکه

او چیزی برای آموختن به من نداشته باشد. معلّمی کردن ( به همه درست حقیقت دادن) کاریست که زودتر و ساده تر از " آئین شاگردبودن" قابل فراگرفتن است.

همه مردم می توانند به من یا دبدهندولی فقط این منم که هنوز " آئین شاگردی از همه" را نمی دانم.

"فراگرفتن آئین شاگردی کردن"، مهمترین " فراگرفتن آئین معلّم بودن" است. وعادت به آموزگار بودن، از بزرگترین قدرت انسانی که شاگردی کردن است، می کاهد. کنفوسیوس، پیا میر بزرگ چین می گوید که: من همیشه با دو نفر که به گردش می روم، یک نفر معلّم برای خودم میان آنها پیدا می کنم. این حرف " معلّم چین" است واللّه و محمد که معلّم عربند، تنها کسی هستند که معلّم همه (بدون استثناء) می باشند. او به همه کسی یا دمی دهد و از هیچکس نمی تواند بدیا موزد. همه انسانها از علم و حقیقت، عقیم هستند.

سخن کنفوسیوس را من اوج بزرگی انسان می دانم. سقراط همین مطلب را به شیوه ای دیگری گوید که "من هرگز معلّم هیچکس نبوده ام". او فقط حقیقتی را که هر کسی در خود دارد، بدنیا می آورد. سقراط ما می حقیقت از هر کسی بود.

ایمان سقراط به عظمت انسان که هر انسانی در خود حقیقتی دارد و فقط می تواند آنرا بیاورد، سبب شد که متواضعانه گفت که "من هرگز معلّم هیچکس نبوده ام".

به جای قرار دادن الله محمد به عنوان سرمشق و تحقیر انسان، باید شاگردی همه بشریت را افتخار و عظمت خود شمرد. انسان، سرچشمه و آفریننده حقیقت است. ما باید به جایی برسیم که با هر انسانی که روبرو می شویم، معلّمی برای خود بیاوریم.

انسان، سرچشمه حقیقت و دانش است. ما آنقدر می توانیم از انسانها بیاوریم که احتیاج به خدا نداریم. انسان فقط می تواند از انسانها بیا موزد، چون می تواند به انسان هم بیا موزد. هیچکس نیست که بتواند به من دانش بیا موزد که من نتوانم به او بیا موزد. در من حقیقتی هست که او ندارد و نمی شناسد. من شاگردهم و معلّم همه هستم.

## متفکری که احتیاج به شک ورزی ندارد

متفکری هست که معرفت و افکار و عقاید گذشته مانع شروع تفکر خود او می گردند، از این رو باید در همان آغاز، بر آنچه از معرفت و افکار و عقاید در پیش او هست، شک کند. پای او کوتاه است. او می باید آنقدر سنگین شود که با پایش همه این عقاید و معرفت ها و افکار را هموار سازد. او احتیاج به شک دارد.

متفکری دیگر هست که وجود افکار و عقاید و معرفت های موجود را از طور دیگر اندیشیدن باز نمی دارند. پای او بلند است. او احتیاجی در خویشتن نمی بیند که در فکر دیگری شک بکند تا با فکر خود آغاز کند. او گام وراء آن عقاید و افکار و معرفت ها می گذارد.

## حقیقت، دشمن واقعیت است

ما با ساده ساختن واقعیات به حقیقت می رسیم و با حقیقت ساده خود، واقعیات را نادیده می گیریم. سادگی حقیقت است که نور حقیقت را می سازد. هر چیزی که روشن ساخته شد، پیچیدگیهایش از دیده، محو می شود و این نقص همه "افکار و جنبش های روشنگر" است و درست این سادگیست که پیچیدگی واقعیات را از دیده محو می سازد. یعنی نور حقیقت، سبب تاریک ساختن واقعیات می گردد.

حقیقت، دشمن واقعیت است. حقیقت ما باید همیشه واقعیات را از ما بپوشاند، تا اعتبار خود را حفظ کند.

## علیت در تاریخ

سؤال علیت در تاریخ، همیشه بعد از رویداد و قایع است، تا وقایعی را که رخ داده، بتوانیم به هم پیوندیم و بفهمیم، و گرنه سؤال علیت در تاریخ، ارزش و اعتباری برای پیش بینی وقایع آینده ندارد. ما می توانیم به عنوان آزمایش، وقایع گذشته را با روابط علی به هم پیوند دهیم، ولی این آزمایش، نشان آن نیست که وقایع تاریخ، را بطنه علی با هم داشته اند.

آنچه را در گذشته با مقوله علت و معلول به هم پیوند داده ایم، برای تسلسل وقایع در روابطی است که برای ما به آسانی قابل فهم است، درحالیکه ما، از امروز به گذشته می نگریم.

ما در مطالعات علیّ تاریخی، به هیچ وجه نمی توانیم از "دیروز به امروز" بنگریم. از امروز برای فردا، آزمایش کنیم. درک علیّ تاریخی، فقط یک نوع تاء ویل "علیت گونه" است نه مطالعه علیّ. و این دوبا هم بسیار فرق دارند. مطالعه علیّ تاریخی، شبیه مطالعات علیّ فیزیکی و شیمیائی آزمایشات است. ما در تاریخ نمی توانیم آزمایش از امروز به فردا بکنیم، و با حفظ شرائط ثابت، یک رابطه را چندین بار بازمائیم.

### آیا تاریخ، آئینه آینده است؟

مورّخی که به آینده ایمان دارد، گذشته را طور دیگری تاء ویل می کند که مورّخی که به گذشته (یا قسمتی از گذشته) ایمان دارد. علاقمندی تاریخی بودن، به طور ضروری متلازم با "ایمان به گذشته" یا قسمتی از گذشته نیست. کسیکه ایمان به آینده دارد، در تاریخ، آئینه آینده را می یابد. گذشته، برای اعتباربخشیدن و تصدیق آینده است. گذشته خودش چیزی ندارد که بگوید، فقط آنچه را ما در آینده (آگاهانه یا ناخودآگاهانه) می خواهیم، دروقایع خودتائید می کند.

کسیکه ایمان به گذشته دارد، می خواهد در آینده، تاریخ گذشته را تحقق بدهد (از آینده، گذشته بسازد). در آینده خبری نیست. آینده خالیست، گذشته آنرا پرمی سازد.

### تاء ویل انسان به جای تاء ویل کتاب

وقتی را که صرف "تاء ویل کردن یک کتاب مقدس یا کتابهای معیاری و معتبر یک ایدئولوژی" می کنند، خوبست مستقیماً صرف "تاء ویل کردن خود انسان" کنند. انسان از هر کتابی مقدس تر و معتبرتر است. "آنچه" را ما تاء ویل می کنیم، "معیار نظام قوانین" است. برای قوانین



و نظا می که " برای انسان " گذاشته می شود، باید خود انسان معیارا ولیه تاء ویل باشد .

### ضدیت با دین، یابی نیا زبودن از دین

هر فلسفه ای که ضد دین است، وجوه مشترکی نیز با دین دارد. فقط، آنچه در او بر ضد دین است، در آگاهبودا و واضح و برجسته می باشد. و آنچه مشترک با دین دارد، برای او نا محسوس و نا معلوم است. و اساساً این ضدیت را از آن لحاظ با تلخی ورنج درمی یابد، چون در همان وجوه مشترک، با دین بستگی دارد .

این " استقلال عقل و فلسفه " است که برای موجودیت دین، خطر دارد، نه ضدیت او با دین. عقل و فلسفه ای که نشان می دهد که می تواند سرپای خود بایستد، احتیاج به دین ندارد. و از این عدم احتیاج به دین است که دین بزرگترین صدمه و خسارت را می برد، نه از ضدیت. چون در اثر ضدیت با دین، دین، جالبتر می شود و بیشتر مرکز توجه و نگرانی قرار می گیرد. از این گذشته ما در اثر ضدیت با چیزی، افشاء می کنیم که با وجودا کراهان آن چیز، به آن چیز احتیاج داریم، یا با وجود عصیان علیه آن چیز، تابع آن هستیم .

من وقتی در تفکر احتیاج به مفهوم خدا یا مفاهیم وابسته به آن ندارم، دین را کنار گذاشته ام بدون آنکه با دین، ضدیتی داشته باشم. عقل می تواند بدون مفاهیم دینی، به همه مسائل سیاسی، اجتماعی، تربیتی، حقوقی، نظا می، اقتصاد، بپردازد و آنها را تاء ویل کند، و راه حل ها ئی را که طرح می کند بیا زما ید .

فقط در اثر عادت که نسالی که ما به دین داریم، ما در آغاز، مفاهیم عقلی را که برمی گزینیم، چه بسا در باطن، رسوباتی از دین دارد، و که بر دایمن گونه اصطلاحات، از فلسفه ما، یک دین و یک ما و راه الطبیعه (ماتافیزیک) رو پوشیده درست می کند .

خطر فلسفه، همین فلسفه ها ئی هستند که در باطن و قعر، هنوز دین و ما و راه الطبیعه هستند در حالیکه به شدت تظاهربه ضدیت، با دین و ما و راه الطبیعه

می‌کنند. تا اصطلاحات ما کا ملأبدون دین وبدون خدا نشوند، ما فلسفه وعقل مستقل نداریم. از این رونیز هست که با یدیه بسیاری از اصطلاحات فلسفی که ما به کار می‌بریم، مشکوک وبدبین باشیم، چون عواطف وسواثق عمیق ما معمولأبه آن اصطلاحات دل می‌بندند که هنوز رسوبات نامحسوس ومجهول دینی یا ما وراء الطبیعی دارند، وگاهی بعد از قرن‌ها کشف می‌کنیم که "بزرگترین ضد دین ها" و "بزرگترین ضد خدا وخداها وبت ها"، دین و دینی و خدائی بوده اند، چون این ضدیتشان آنها را به دین و خدا، اگر از روبرو دور ساخته است ولی از عقب نزدیکتر ساخته است.

عقل در هر سیستمی که می‌سازد، بی نیازی خود را از عقاید دیگر و از فلسفه‌های دیگر نشان می‌دهد، و کسی که بی نیازی از عقیده دیگر است، ضرورتی برای مبارزه یا جهاد یا ضدیت با آن ندارد.

### بی اخلاق

ما هر کسی را که "اخلاق دیگری غیر از ما دارد"، به عنوان "بی اخلاق" متهم و ننگین می‌سازیم. خیلی اخلاقها، غیر از اخلاق ما وجود دارند، و هیچ انسانی بدون اخلاق نمی‌تواند زندگی کند. و علت اینکه ما دیگری را به بی اخلاقی متهم می‌سازیم این است که ما می‌انگاریم که اخلاق ما "اخلاق منحصربه فرد دنیا است"، و هیچ اخلاقی وراء آن نمی‌تواند وجود داشته باشد. و در واقع این بزرگترین بی اخلاقی و بی احترامی به انسانهاست. چون این اتهام، به ما حق می‌دهد که به آن کسی که روش اخلاقی ما را ندارد، با اخلاق رفتار نکنیم. ایمان به اینکه دیگری هم اخلاقی دارد، شاید احساس امتیاز اخلاقی ما را به او، از بین ببرد، ولی از دست دادن این احساس امتیاز، اخلاق ما را انسانی ترمی سازد. بزرگترین علامت امتیاز یک انسان این است که علیرغم امتیاز خود بر انسانی دیگر، احساس تساوی با دیگری می‌کند.

### فریب امیدها وشک به رهبر

هیچکس نمی‌تواند حتی با بزرگترین دروغهای خود ما را بفریبد. این

کیفیت و کمیت خود میدها و انتظا رهای ماست که ما را برای فریفته شدن، آماده می سازند. تا زندگانی برپایه امید به آینده استوار است، همیشه فریب خواهیم خورد و هیچگاه از تاربخ نخواهیم آموخت و همیشه کنار فریبندگان، آسان خواهد بود.

هر کسی که می خواهد ما را بفریبد، در آغاز اعتماد ما را نسبت به آنچه هست و آنچه بوده است ( چگونه زیسته است و چگونه می بیند ) جلب می کند. و ما می انگاریم که وقتی به دیروز و امروز و اعتماد داریم به فردای او نیز می توانیم اعتماد داشته باشیم، و می توانیم به " وعده های آینده او " نیز اعتماد داشته باشیم. اما اعتماد به گذشته و سوابق یک نفر موقعی قابل انتقال به آینده است که او، همان بماند ( یعنی همان حیثیت و قدرت اجتماعی و سیاسی را داشته باشد ) که بوده است و هست. و شرایط خارجی نیز همان بماند که بوده است.

ولی وعده های را که او می دهد تا امیدهای ما را برانگیزاند ( البته امیدها معمولاً طوری هستند که در شرایط موجود، با حیثیت و قدرتی که او فعللاً دارد، قابل تحقق نیست ) برای این اساس استوار است که او، همان نخواهد بود که اکنون هست، و شرایط به کلی غیر از آن خواهند بود که اکنون هست. او قدرت و حیثیتی اجتماعی به مراتب بیش از آن خواهد داشت که اکنون دارد. بنا بر این، این اعتماد، سپردن خود به خطر است.

ما همیشه به رهبران انقلاب، اعتماد غیر معقول و غیر قابل توجیه داریم. از این نقطه نظر است ( مشتبه ساختن نکته بالاست ) که به او ایمان می ورزیم، و با داشتن ایمان به او، از لحاظ درون سوفا درنیستیم که او را کنترل و محدود سازیم. هر کنترل و تحدیدی، احتیاج به مقداری بدبینی و شک ورزی دارد که با ایمان ما ( هم به رهبر و هم مشتبه سازیهایی معرفتی در اثر امید ) ناسازگار می باشد.

### لاک پشت قهرمان

برای آنکه پاهای کوتاه دارد، یک چاله نیز، یک دره است. برای آنکه در تفکر، با گامهای کوتاه راه می رود، چه بسا دو فکری که در واقع نزدیک

به همند ( فقط یک چاله وسطشان هست ) به عنوان متضاد دریا فته می شود .  
یکی با پا های بلندش " می رود " و دیگری با پا های کوتاهش با " بجهد " ، و چه کسانیکه با همه این جهش ها پیش رفته اند از کسانیکه گام به گام رفته اند ، عقب ترند .

به جای " جهش های فکری " باید " گام های بلندتر فکری " برداشت . با این گامها ، همیشه می توان " رفت " ، ولی با آن جهش ها به زودی خسته می شوند .

تفکر خوب در آن نیست که " قهرمان جهش های فکری " بشویم ، بلکه آنست که به سبکی " برویم " . ما با گامهای بلند فکری خود ، از این چاله های فکری رفته ایم و هیچگاه در جایی به تضاد برخورد نکرده ایم ، و آنکه با گامهای کوتاهش می جهد ، دائماً از برخورد به دره ها و ورطه ها ، و غلبه بر تضادها می نالد . ما نمی توانیم پا های خود را به او وام بدهیم تا دریا بدکه تضادی نیست ، ولی او می خواهد پا های فکری ما را کوتاه سازد تا پرشهای او را از این تضادها به عنوان شاهکار و قهرمانی گری دریا بیم ولی ما یک شتر معمولی هستیم نه یک لاک پشت قهرمان .

### احتیاج ، مادر ابداع نیست

یک ملت وقتی احتیاج به یک شخصیت بزرگ دارد ، آن شخصیت را پدید نمی آورد . خیلی از ملت ها قرن ها بلکه هزاره ها احتیاج به یک شخصیت بزرگ داشته اند ، ولی آن احتیاج ، نتوانسته است شخصی را برانگیزاند که قوای را در خود بپرورانند که بتواند آن احتیاج ( و آن انتظار و ضرورت ) را برآورده کند . تنها احتیاج محض یک ملت کافی نیست که فردی را برانگیزاند که چنین نقشی را به عهده بگیرد .

رفع احتیاجات ملت ، موقعی که " افتخار آور " است ، علاقه به آن فخر ، با رسنگین احتیاجات را قابل تحمل می کند . پس ملت باید کسانی را که رفع احتیاجاتش را می کنند ، مفتخر سازد ، تا آنها را ز قبول زحمت و رنج برای رفع آن احتیاجات ، سرنهیند . و کسیکه به افتخار ، هیچ علاقه ای ندارد ، هیچگاه در مقابل ضجه احتیاجات ملت به تنهایی کوچکتری نیست

عکس‌العملی نشان نخواهد داد. پس فخر، یک نقش مثبت اجتماعی بازی می‌کند و به هیچ وجه نباید علاقه به کسب افتخار (جویای نام بودن) را تحقیر کرد. اگر میل به فخر، یک خیال خام و موهوم صرف هم باشد، جامعه برای بقایش احتیاج به این خیال موهوم ندارد.

جایی که عمل برای جامعه فخری نمی‌آورد، شخصیتی نیز که آن جامعه لازم دارد، پدید نخواهد آمد. هر عملی که فخر می‌آورد، شخصیتی نیز پدید خواهد آمد که همان عمل را بکند و چه بسا ملت‌ها به اعمالی افتخار می‌بخشند که احتیاج به آن ندارند، و شخصیت‌های بزرگی در دامنه‌های از فعالیت‌های اجتماعی پدید می‌آورند که ربطی به "ضرورت تاریخی"شان ندارد، بلکه برعکس ضرورتیست که دارند.

ملت‌مآپی در پی شخصیت‌های بزرگ دینی پدید آورده است، چون اعمال دینی، تا بحال افتخار انگیزترین عمل بوده است و هیچگاه برای بزرگترین احتیاج خود، که ضروریات سیاسی باشد یا سخی نیافته است. چون اعمال سیاسی، هیچگاه افتخار انگیز نبوده است.

پیدایش بغتی و یکباره یک شخصیت سیاسی در جامعه، علامت قدرت درونی همان شخصیت است، نه علامت لیاقت ملی به عنوان پرونده آن شخصیت. چون در ملتی که اعمال سیاسی، فخر انگیز است، شخصیت‌های سیاسی، پدیده‌های غیرمنتظره و نا در حساب ناشدنی نیستند. اگر مردان سیاسی فعلی ما ظرفیتشان بسیار کم و لیاقتشان بسیار نا چیز است، چون افتخاری را که ما به اعمال و افکار سیاسی می‌دهیم، نتوانسته است مردان بالیاقت و با ظرفیت‌های بزرگ را به سیاست جلب کند. ما با چنین مردان سیاسی نمی‌توانیم با ضرورت‌های سیاسی تاریخی خود روبرو شویم. اینها برای ایفاء این وظیفه و رسالت، بسیار کوچک‌اند ولی این ما نمی‌توانیم که برتری ارزش را به عمل و فکر سیاسی نمی‌دهیم تا بزرگترین لیاقت‌ها را از توجه به علوم و دین و نظام و صنعت و تجارت به این دامنه جذب کنیم. و تا این کار را نمی‌کنیم، کم ظرفیتی و بی لیاقتی مردان سیاسی ما در مقابل مردان دینی سبب معوق ماندن حل بزرگترین مسائل سیاسی ما خواهد شد که زندگی و مرگ ملت ما به آن بستگی دارد.

در فرهنگ، احساسات و عواطف و افکار، متنوع و دارای طیف می باشند. برعکس در سیاست، احساسات و عواطف و افکار، به سوی تضاد (سیاه و سفید، دشمن و دوست، خیر و شر، اهورا مزدا و اهریمن، حقیقت و باطل) می گسترش می کنند، یعنی طیف احساسات و عواطف و افکار یا ثروت و تنوع را نمی تواند تحمل کند، و می کوشد که این تنوع و طیف را از بین ببرد تا دو چیز متضاد، فقط باقی بماند. حتی "دو طبقه" متضاد اقتصادی در مقابل هم ساختن، یک عمل کاملاً سیاسی می باشد. از این رو اخلاقی که بر پایه فرهنگ رشد می کند، با اخلاقی که بر پایه سواثق و حوادث سیاسی رشد می کند، بی نهایت با هم تفاوت دارند.

در اخلاق فرهنگی، بحث، بحث "ارزشهاست". هر رفتاری، هر پدیده ای، "ارزشی" دارد. در حالی که در اخلاق سیاسی، بحث، بحث "نیک و بد" و "خیر و شر" و "دوست و دشمن" و "سفید و سیاه" در میان است. آنچه نیک نیست، بد است. آنچه دین نیست، کفر است. آنچه حقیقت نیست، باطل است. کفر و باطل و... یک فکر، با ارزش دیگری کمتر نیست، بلکه یک "ضد فکر، ضد ارزش" است.

این است که اصطلاح "فرهنگ سیاسی"، اصطلاحیست مرکب از دو واقعیت متضاد. در واقع، سیاست، بدون فرهنگ است و فرهنگ، نمی تواند سیاسی باشد. سیاست، جنبشی است به سوی متضاد سازی. پدیده ای سیاسی می شود که تقسیم به دو متضاد بشود (اخلاق هم که نیک و بد پیدا کرد، یک مسئله سیاسی می شود. اقتصاد هم با پیدایش تضاد طبقاتی، سیاسی می شود). فرهنگ جنبشی است به سوی نفی تضاد، چون او در تضاد، یک نوع بدویت روحی و فکری و عاطفی و توحش و عقب افتادگی می بیند. کسیکه جا مع را در دو صف متضاد می آراید، جا مع را سیاسی می بیند.

کسیکه جا مع را در یک طیف تقسیم می کند، جا مع را فرهنگی می بیند. سیاست، در طیف و تنوع فرهنگی، یک نوع ظرافت شکننده یا یک نوع عدم قاطعیت، یک هفت رنگ مزاجی و بوقلمون صفتی می بیند. دموکراسی آزادیخواهان (غیر از دموکراسی همگون است که جا مع یک عقیده، جا مع یک طبقه، جا مع یک نژاد،... می خواهد) می کوشد تا تناقض میان فرهنگ

وسیاست را نابود سازد و میان این دو حرکت و نگرش ازدواج بدهد. از مفهوم دشمنی و دوستی، تضاد را حذف می کند و در آن طیف و تنوع را می آورد. تا به حال، سیاست، بدون مفاهیم متضاد و حالات متضاد (گروه های دشمن، طبقات دشمن، منافع متضاد، سواثق متضاد) قدرت و اراده عمل نداشت. و طیف احساسات و افکار، قاطعیت و قدرت تصمیم را در عمل می کاست. عبور از "سیاست دو قطبه" به "سیاست طیفی و ارزشی و کثرت مندان" احتیاج به یک انقلاب فکری و روانی و عاطفی دارد. مادر دنیای سیاست هنوز دوره توحش را می پیمایم، چون همه روابط سیاسی را به روابط تضادی تقلیل می دهیم.

### با یک نه و یا یک بسی

ما موقعی می توانیم به یک چیزی یک "نه" و یا یک "آری" بگوئیم، که آن چیز به طور واضح عبارت بندی شده باشد و دارای یک ایده منسجم بوده باشد و برای ما قابل تاء و یل نباشد. ولی وقتی پدیده ای یا واقعیه ای قابل تاء و یل شد، دیگر وضوح و هم آهنگی خود را از دست داده است و به آن همه و هم آری می توان گفت. به یک تا ویلش می توان آری گفت و به تاء و یل دیگرش می توان نه پاسخ داد. وضوح یک فکریا یک ایدئولوژی یا دین تا وقتی است که امکانات تاء و یل نداشته باشد. و یک ایدئولوژی یا دین هنگامی بیشترین جا ذبه خود را در مردم دارد که هنوز برای آنها تاء و یل شدنی (تاء و یل پذیر) نیست. هنوز آن ایدئولوژی یا دین، فقط یک معنا و هدف دارد. وقتی یک دین یا ایدئولوژی احتیاج به تاء و یل پیدا کرد (یعنی در آن شکلی که هست، پاسخ مسائل زندگانی را به طور صریح نداد) دیگر آن ایدئولوژی یا دین وضوح را از دست داده است. دیگر در جا معواقعیاتی پیدا شده اند که آن ایدئولوژی یا دین مانند دوره پیدایش، مستقیم و بلافاصله یک جواب قاطع و نهائی (یک نه یا یک آری) به آنها نمی دهد. وضوح، چیزی جز این نیست که یک سیستم فکری می تواند به هر کدام از رویدادها در جا مع، با یک آری یا نه رو برود. به محضی که عرصتگون آن دین یا ایدئولوژی سپری شد، تا ریخ و جا مع مسائلی به

عرصه تجربیات انسانها می آورند که آن ایدئولوژی یا دین را درمخمسه و گنجی قرار می دهند که دقیقاً پاسخ برای آنها ندارد. و وقتی می خواهند از آموزه های موجود خود جوابی برای آن بجویند، به جوابهای مختلف می رسند. از این ببعدها ایدئولوژی یا دینی باید برضد "امکانات تاء ویلش" مبارزه کند، تا بتواند مانع گذشتن به یک نه یا یک آری سخن بگوید.

### درد و حق

همدردی با دیگری، شراکت درد در دیگری، برای شراکت در حقوق اوست. چون از آنچه و دردمی برد، همان "محرومیت از حق اوست". اگر همدردی، محصور به همین "شراکت در احساس درد دیگری" بود، هیچکس همدرد دیگری نمی شد. شراکت در آن حق است که همدردی را جالب می سازد. همدرد، در باطن شریک در آن حق می شود.

سنگ مردم و زحمتکشان و طبقه محروم و توده ها را به سینه زدن، سبب می شود که قدرت طلبان به "سائقه پنهانی خود برای شراکت در حقوق محرومین و زحمتکشان" رنگ و جلای اخلاقی می دهند. همدردی آنها و فداکاری آنها، برعکس آنچه می انگارند، از خودگذشتگی نیست، بلکه محاسبات دقیق و دراز مدت برای "غصب حقوق و قدرت محرومین و ضعفاء" است، چون اومی خواهد خود را در حقوقی شریک بسازد که شریک نیست. همدردی با درد دیگری، ما را شریک حقی که او از آن محروم ساخته شده است، نمی سازد. همدردی یک عملی اخلاقی است نه یک عمل حقوقی.



ضعیف چون نمی تواند از دنیا و زندگی تمتع ببرد، ارزش دنیا و زندگی را می گاهید یا نابود می سازد، تا دنیا و زندگی را در کام قدرت‌مندان هم تلخ سازد. حالاً گاه خود نمی تواند از دنیا و زندگی بهره‌ای ببرد، بگذارد آنکه لذت می برد در تمتعش همیشه مزه تلخی را داشته باشد و از کامش هیچ لقمه‌ای شیرین فرو نرود.

از این رو قدرت‌مندان باید برای آنکه در زندگی تمتع خالص (بدون مزه تلخی) داشته باشند، دنیا را برای ضعفاء و محرومان نیز قابل تمتع سازند تا دنیا و زندگی این قدر حقیر و منفور ساخته نشود. این مقتدرین نیستند که دنیا و زندگی را بی ارزش و حقیر ساخته اند تا تسلیتی برای ضعفاء و محرومان فراهم آورند، بلکه این ضعفاء و محرومان هستند که در کم بهاء ساختن زندگی و دنیا با مقتدرین مبارزه می کنند، فقراء و ضعفاء همیشه مغلوب و مقهور مقتدرین نبوده اند بلکه همیشه با ایده‌ها و ایده‌آلهای خود، با بدبینی خود به زندگی و دنیا، با ناچیز ساختن دنیا، لذت مقتدران را آلوده و ضایع ساخته اند.

### آیا کار را با ید مقدس ساخت ؟

کار آنقدر شرافت دارد که انسان را آزادی می سازد. کاری که انسان را برده می سازد، ننگ انسان می باشد. کار، برای آزادی انسان، نه انسان برای تابعیت از کار. میان کارها باید کاری را یافت که انسان را آزادی می سازد. بسیاری از کارها (از جمله کارهای مربوط به صنعت) انسان را برده می سازند و آزادی را از او سلب می کنند. آنقدر نباید به کارها به طور کلی (به هر کاری) شرافت و تقدیس داد، چون انسان باید از انجام بسیاری کارها آزاد ساخته شود، تا به آزادی برسد. هدف انسان آنست که خود را از هر کاری که آزادی را از او نفی می کند، آزاد ساخته شود. آفرینش اولین ابزار، اولین گام برای نجات انسان از کارهای بود که انسان را گرفتار می ساخت. صنعت، آنقدر باید پیشرفت بکند که انسان احتیاج به چینی کارهای نداشته باشد. اما خود صنعت نیز کارهای فراهم می سازد که انسان

را برده می سازد.

هرچه بر "اجبار و اکراه کار" بیافزاید، بر ضد آزادیست. هدف نهائی کار آزادیست. حتی انسان برای آن کار می کند تا از کار آزاد بشود. در آزادی است که انسان می تواند بدین آفریند. هنوز بسیاری از کارها در جا معه، بر ضد آزادی انسان هستند.

جا معه نباید در پی روشهای باشد که بیشتر اعضاء خود را به کار بگمارد، بلکه باید در پی روشهای باشد که کارهای فراهم آورد که افراد را از کار آزاد می سازد.

### چقدر من می توانم بدانم؟

دو سؤال است که باید با هم طرح شود و با هم پاسخ داده شود (۱) چقدر من می توانم بدانم؟ چقدر ما (یعنی جا معه من) می توانیم با هم بدانیم؟ من تا اندازه محدودی می توانم بیش از جا معه خود بدانم. اما این حد، به آن اندازه نیست که دیگر، سؤال "چقدر ما می توانیم با هم بدانیم" را کنار بگذارم.

هر قدر ما با هم بیشتر و بهتر بدانیم، امکان این نیز، بیشتر می شود که من به تنهایی بیشتر و بهتر از جا معه بدانم. حد دانش و معرفت من، با حد دانش و معرفت جا معه من به هم بستگی دارند. از این رو نیز هست که من این معرفت بیشتر خود را به جا معه می دهم تا معرفت عمومی با لایرو د تا امکان آن فراهم شود که من مجدداً بتوانم بیشتر و بهتر بشناسم.

### آنکه حقیقت را به من بیا موزد نیست؟

وقتی کسی در جستجوی معلمی یا آموزه ای که حقیقت را بیا موزاند، به یأس برخورد و بیهودگی این جستجو را در تما م وجودش با تلخی دریافت، آنگاه است که او به اندیشیدن خود تکیه خواهد کرد بلکه خود به تنهایی حقیقت را بیا بد. این یأس از یافتن معلم حقیقت یا آموزه ای که شامل حقیقت باشد، و تجربه بیهودگی این جستجو، برای بازگشت به خود و اندیشه خود لازمست. تا ما به نهایت یأس خود نرسیده ایم، به خود اندیشی نمی پردازیم.

به شرط آنکه به این یاء س، یاء دیگری نیفزاید ( وقتی که هیچکس از این همه بزرگان به حقیقت نرسیده اند پس من چگونه می توانم از خود چنیــــن انتظار را داشته باشم؟ ) .

هیچ مرجعی برای کشف یا یادگیری حقیقت نیست ، پس من باید خود بیندیشم . تا هنوز در دنیا ما امید آنرا داریم که شاید بتوانیم معلم حقیقت یا آموزه ای که شامل حقیقت است بیابیم ، و این معلم یا آموزه گمنام و ناپیدا است ، خود شروع به اندیشیدن نخواهیم کرد .

ما با گمنام بودن یا پنهان بودن این حقیقت از دید خود ، تجربه این یاء س با رآورا از خود دور می داریم . ولی تا این یاء س ، سراپای ما را فرا نگیرد ، متوجه نخواهیم شد که حقیقت فقط می تواند از ما شروع شود . این یاء س ، تجربه عمیق واصل هر متفکر است که با درک آن ، التهاب تفکر ، و رافرا می گیرد .

### چرا ما می انگاریم که می دانیم؟

بزرگترین مصیبت ما این است که " می انگاریم که می دانیم " و نمی دانیم که می انگاریم . اگر بخوایم بدانیم که می دانیم یا نه ، دانسته های ما به طور وحشتناکی خواهند کاست .

ولی ما برای عمل کردن ، احتیاج به دانستن یا احتیاج به " ایمان به دانستن " داریم . و وقتی نمی توانیم بدانیم ، ایمان خود را باید بکار گیریم تا با " ایمان به این انگاره ها " فقدان دانسته های خود را جبران کنیم . زندگانی بیشتر از آن از ما عمل می خواهد که ما می توانیم بدانسته های خود انجام دهیم . این ضرورت اعمال زیاد و کمی دانش ما ، احتیاج به " ایمان به انگاره ها را به جای دانسته ها " می افزاید . از این رو نیز هست که مقدار آنچه می دانیم به مراتب کمتر از آنست که ایمان داریم که می دانیم . ضرورت عمل ، موجب آفرینش " انگاشت داناتی های ما " می شود . ما با تئوریهای علمی خود نمی توانیم به چاره اعمال لازم برسیم . از این رو به ایدئولوژی و دین احتیاج داریم تا این فاصله و ورطه را پر کند . علم ما برای زندگانی کردن ، کم است .

اگر همه چیز از خداست و خدا مالک انسان هم هست، پس چرا او اعمال نیک را از انسان " می خرد " ( مشتری آنست ) و چرا انسان به او قرض می دهد ؟ اگر همه چیز ما از خداست ، هیچ چیزی از خود را نباید به او قرض بدهیم یا بفروشیم ، چون آنکه مالک من و همه چیزها ئی که در تصرف من است می باشد ، اگر همان چیزها را از من به قرض بگیرد یا بخرد ، یا ما سرا و کلاه می گذاریم ( که این شاء ن انسان نیست که سرخدا یش کلاه بگذارد ) یا او با ما بازی می کند و ما را کودک و جاهل حساب می کند که اینهم شاء ن خدائی نیست که انسان را به صورت خود یا به عنوان " بهترین صورت " آفریده است .

### چرا انسان همیشه عقیده خود را تصحیح می کند نه تعویض

انسان افکاری را که عمری به آن ایمان و عشق ورزیده است نمی تواند به آسانی تغییر بدهد ( ترک بکند و عقیده دیگری جایش بنهد ) ، بلکه می کوشد که آنها را تا می تواند تصحیح کند . معمولاً این تصحیحات به حدی می رسند که از افکار اصلی ، چیزی باقی نمی مانند .

ایمان و عشق به چیزی ، آن چیز را ثابت و محکم و سفت و پایدار نمی سازد . بلکه در آغاز ، خود انسان را که به آن چیز عشق یا ایمان می ورزد ، سفت و محکم و پایدار و ثابت می سازد .

طبعاً " اگر تغییری به آن چیز ( افکار یا عقیده ) بدهد ، معنایش چیزی جز " تغییر دادن کلی خود " نیست . و انسان معمولاً " موقعی چیزی را می شناسد که ثابت و مشخص و استوار باشد .

بدین ترتیب کمترین تغییر در خودش ، سبب می شود که " احساس گم شدن خود " و " از دست دادن خود " را بکند . تعویض عقیده برای او ، تعویض خود است و او از هر چیز بیگانه ای می ترسد ، حتی از خود بیگانه . بنا بر این عقایدش را همیشه تصحیح می کند تا خودش را گم نکند .

از این روست که ضرورت پیدایش اسلامهای راستین و سوسیالیسم های راستین روشن می گردد .

ما در دنیا چیزها را آن طور که هستند نمی بینیم. بینش ما مساوی با وجود نیست. بعضی ها هر چیزی را بیش از آنچه هست می بینند و احساس می کنند و بعضی دیگر، همان چیزها را کمتر از آنچه هست، می بینند و احساس می کنند و احساس می کنند. و ما در یک لحظه چیزی را بیش از آنچه هست، می بینیم و احساس می کنیم و در لحظه ای دیگر، کمتر از آنچه هست می بینیم و احساس می کنیم و عمل نمی دانیم آنچه می بینیم و احساس می کنیم، چیست. چون موقعی به این داناتی می رسیم که میان بینش و وجود، تساوی برقرار شود. از این رویا ما دائماً بردنای خود می افزاییم (دنای خود را ثروتمندتر می سازیم) یا از دنیا می خود می کاهیم (دنای خود را فقیرتر می سازیم). آنکه دائماً در دنیا بیش از آن می بیند که هست، دنیا را ثروتمندتر می انگارد و آنکه از دنیا می کاهد، دنیا را فقیرتر می انگارد. آنچه مهم است این است که انسان در دنیا (آنطور که دنیا هست) نمی تواند زندگانی کند. یا با دید بیش از آن و بهتر از آن ببیند و احساس بکند که هست تا بتواند در آن زندگانی کند یا با دید کمتر و بدتر از آن ببیند و احساس بکند که هست. این عدم تطابق بینش انسان با وجود، (این شکاف همیشگی میان بینش و وجود) میان اخلاق و واقعیت، رفع شدنی نیست.

### انقلاب تحمیلی

بزرگترین انقلاب، موقعی تحقق می یابد که مردم به رغبت خویشتن، خود را تغییر دهند. حکومتی دموکراسی است که مردم را فقط به تغییر دادن خودشان بیانگیزاند، نه آنکه آنها را "طبق ایده آل و تصویری که از انسان نوین و جامعه نوین دارد، بخواند و تغییر بدهد.

مردم با دید به خودشان و به جامعه اشان، صورتی که می خواهند بدهند. از این رو انقلابات ایدئولوژیکی و دینی، انقلابات مردمی نیستند، چون آن تصویری را که جامعه انسان با دید بد، آنها پیشاپیش (چه آشکار چه نهفته) معین ساخته اند.

دیکتاتور، می خواهد، پیشرفت و معرفت و توسعه و رشد را طبق مفهومی که از آن

مقولات دارد، به مردم تحمیل کند پیشرفت و رشد و تکامل تحمیلی، ضد انسان نیست و لو برای انسان باشد.

### در جستجوی خوابگاه

عقیده، جای استراحت است و فکر، جای حرکت (راه). از این رو آنکه متفکر نیست و تفکر برایش رنج و زحمت دارد از فکر، عقیده می سازد تا خوابگاهی برای خود فراهم آورد. و وقتی عقیده او متزلزل شد، آن عقیده را ترک می کند. نه برای اینکه در پی فکر کردن بیفتد بلکه برای آنکه عقیده محکمتری (خوابگاه مطمئنتری) بیابد که متزلزل نشود. او در جستجوی خوابگاه بهتر است نه در جستجوی راه. کسیکه از فکر، آرامش می طلبد، می خواهد از فکر، عقیده بسازد.

### افکاری که ما را فرومی بلعند

از دوشق خارج نیست. یا باید ما، افکاری را که با آن روبرو می شویم فرو بلعیم، یا آنکه آن افکار، ما را فرو خواهند بلعید. یا ما، افکار را در خود هضم خواهیم کرد، یا افکار، ما را در خود هضم خواهند کرد. راه دیگری برای برخورد با افکار نیست. کسیکه قساوت فرو بلعیدن افکار را ندارند، تابع و محکوم افکار خواهند شد. اسیریک فکر شدن، از اسیریک انسان شدن بدتر است. تابع و محکوم دین یا ایدئولوژی یا فلسفه یا علم (یک تئوری علمی) شدن، سلب حاکمیت از انسان است.

### فقدان جسارت یا منطق؟

برای درک اشتباهات عقیده ما، فقط احتیاج به منطق نداریم بلکه بیش از منطق، احتیاج به جرئت و جسارت کافی داریم. بدون این جسارت و جرئت کافی، همان منطق و دیالکتیک ما، از اشتباهات ما، کمالات عقیده ما را خواهند ساخت.

## آیا احتیاج به رد کردن یک دستگاه (سیستم) فکری هست ؟

هیچ فکری نیست که ارزش محدود نباشد. ولی هر فکری به طور بی نهایت گسترش پذیر است. کسیکه شیفته یک فکر می شود، می انگارد، هر چه بیشتر آن فکر را گسترش بدهد، آن فکر، با ارزش خواهد بود. ما اگر این حدود ارزشمندی هر فکری را کشف کنیم، احتیاج به تصحیح آن فکر، از این حدود به بعد، یا به رد کردن آن فکر از این حدود به بعد، نداریم.

یک فکریا یک سیستم فکری، همیشه در یک محدوده ای، ارزش دارد (برعکس، حقیقت، ادعا می کند که هر چه گسترده بشود، ارزش دارد و معتبر است) و گسترش آن وراء این محدوده، چه بسا به "رد کردن آن سیستم فکری به طور کلی" می کشد در حالی که، هیچ سیستم فکری نیست که محدوده ارزشمندی نداشته باشد.

شیفتگان یک سیستم فکری، در اثر گسترش دادن بی نهایت آن سیستم، و ارزش دادن به آن سیستم در سرا سر گسترش، لطمه به ارزش آن سیستم فکری می زنند.

## رها ئی از کار صنعتی، نه دادن قیمت کار

مسئله کارگر صنعتی، این نیست که فقط "قیمت کارش" عادلانه پرداخته شود، بلکه این است که "کارماشینی" با وجود دریافت قیمت عادلانه اش، شخصیت انسانی کارگر را نابود می سازد. او را با "داز" کارماشینی "رها ئی" بخشید، نه آنکه با دادن تمام قیمت کارش، او را در این کارماشینی باقی نگاه داشت و راضی و خوشحال ساخت. هر کارگری باید هنرمند هم باشد، تا بتواند در قبال "سترونی کارماشینی" با "آفرینندگی هنری" به زندگانی خود تعادل بدهد. (هر کارگری باید در خانه یک کارگاه هنری داشته باشد و وقت فراغت برای آفرینش هنری داشته باشد).

## آیا یک دستگاه فکری یا یک ایدئولوژی درجا معکافی است ؟

هیچ فکری یا دستگاه فکری نیست که از حدی به بعد، غلط یا ناقص یا

دورا ز واقعیت نباشد. مسئله این نیست که یک فکریا دستگا فکری دیگر، به جای سیستم فکری که غلط و ناقص را یافته ایم بگذاریم. مسئله این است که همین فکریا سیستم فکری را که در محدوده ای که نزدیک به واقعیات است (یا آسان درکا برود است) به کا ربیریم، و برای دا منه های دیگر، از تجربیات خود، سیستم فکری دیگر بیا بیم.

به همین علت است که در یک دوره تاریخ، چندین سیستم فکری همزمان با هم رواج و رونق دارند. و هیچگاه یک دستگا فکری، برای درک و توجیه همه تجربیات و واقعیات، کفایت نمی کند. و از طرفی، خوبی و کمال و حسن هر سیستمی را نمی توان گرفت و با ترکیب همه این خوبیها و محسنات، یک سیستم فراهم آورد، چون این خوبی و کمال و حسن که در این دستگا هست، قابل جدا ساختن از آن دستگا و از همان معایب و نقائص نیست.

یک دستگا ه کا مل فکری نمی توان آفرید که واجده همه محسنات و فا قده همه معایب باشد. یک دستگا فکری را برای آن تغییر نمی دهند، چون یک دستگا فکری کا ملتر (با محسنات بیشتر و با معایب کمتر) یافته اند، بلکه این دستگا فکری بعضی محسنات دارد که انطباق بیشتر با مقتضیات و حوائج روز و عصر ما دارد.

این دستگا فکری جدید، کا ملتر از دستگا فکری یا فلسفی یا ایدئولوژیکی گذشته نیست، بلکه محسناتش، برای تامین ضروریات کنونی مناسب تر است، ولی هما نقدر نقائص دارد که دیگری داشت. فقط محسنات و نقائص این دستگا ه، غیر از محسنات و نقائص دستگا پیشین است. حتی در بعضی محسنات و نقائص با هم شریکند. قبول یک دستگا فکری یا ایدئولوژی، علامت آن نیست که کا ملتر است بلکه علامت آنست که محسناتش با اقتضای مهم روز، مناسب تر است.

### فکری که در این لحظه می کنم، لحظه دیگر نمی نویسم

انسان در هر لحظه ای به افکاری می رسد که در لحظه دیگر نمی تواند به همان افکار برسد. هر فکری، تجربه ایست یکباره و یگانه که هیچگاه قابل تکرار نیست. از این رو نیز هست که فکری را که من حالمی کنم، ساعتی دیگر



نمی نویسم. این فکر، فردا با تجربه دیگری قاطی می شود و از تجربه ای که دیروز آن را آفریده بود، جدا ساخته می شود.

### غنیمت شمردن آن و قربانی برای آینده

کسانی هستند که با التهاب، اکنون خود را قربانی آینده می سازند، به امید اینکه در آینده، بهتر زندگی کنند. نفی "زیستن" برای "بهتر زیستن" می کنند. غافل از اینکه زنده ای نخواهد بود که بهتر بزیزد. کسانی نیز هستند که آینده شان را قربانی اکنون (حال و دم و آن) می سازند، به این خیال که فقط همین دم در تصرف آنهاست، و همین "آن" غنیمت است.

زندگی، در حال و آینده، از هم بریده و جدا نیست که بتوان یکی را قربانی دیگری کرد. با قربانی یکی، دیگری هم نابود و بی ارزش ساخته می شود. کسیکه به "آن" می پردازد (این الوقت است) آینده خود را قربانی می کند و بی ارزش می سازد. و کسیکه خود را برای آینده قربانی می سازد، حال و اکنون و دما را بی ارزش و نابود می سازد. زندگی یک دامنه است نه یک نقطه. چه این نقطه، حال باشد چه این نقطه آینده باشد. سراسر دامنه زندگی با ید زیسته شود. همه نقاطش با ارزشند.

### غاصبان آینده

مسئله ضعفاء و محرومان و زحمتکشان، نه تنها گرفتن "حق آنها" از غاصبان کنونی و گذشته است، بلکه بیش از آن، ندادن امکانات به غاصبان آینده حقوق آنهاست که فعلاً زیشتان "مبارزه با غاصبان کنونی و گذشته" می باشند، و کاسه گرم تر از آش در این مبارزه هستند تا محرومان و زحمتکشان و ضعفاء، خود را با آنها عینیت بدهند.

شناختن غاصبان کنونی و گذشته، آسانست، از این رو، این مبارزه همه قوا را به خود فرومی کشد، ولی غاصبان آینده شناختنی نیستند و نمی توان با آنها مبارزه کرد، چون خود را با منافع زحمتکشان و محرومها و کشا و رزان

عینیت داده اند، و روزی که قیافه خود را به عنوان غاصب نشان دادند، همه اسلحه های ضعفاء و محرومها را (که همان ایدئولوژی ها و سازمانها باشد) در انبار تسلیحاتی خود دارند و این اسلحه ها را وقتی میمان کا رگران پخش می کنند که برای منفعت این غاصبان بجنگند.

ایدئولوژی که برای محرومها و کاه رگران ساخته می شود، تا به عنوان اسلحه از خود دفاع کند، "یک اسلحه" است که مخالفان آنها نیز از همانها برضد حقوق کاه رگران و محرومها و ضعفاء می توانند سوء استفاده کنند. همیشه ضعیفی که خود را با یک مقتدر عینیت می دهد، خود را محکوم مقتدر می سازد. از این رو عینیت محروم و کاه رگرو زحمتکش با "ایدئولوژی" حل شدن و فنا شدن کاه رگر در آن ایدئولوژیست و عینیت روشنفکر و روحانیون دینی با یک ایدئولوژی، تقلیل ایدئولوژی به آلت و وسیله قدرتست. این است که همان، یک ایدئولوژی واحد، دو نقش مختلف و متضاد با هم بازی می کند. از طرفی عینیت محروم و زحمتکش و ضعیف با ایدئولوژی یا دین، او را آلت می سازد و از طرفی عینیت روشنفکر و آخوند با ایدئولوژی یا دین، ایدئولوژی و دین را تبدیل به آلت و وسیله می کند (این مهم نیست که این جریان آگاهیه و نا آگاهیه صورت بگیرد) از این رو عینیت نخستین، سبب گرفتن با قیما نده قدرت از محروم و ضعیف، و زحمتکش می شود و عینیت دومی، سبب افزایش قدرت آخوند و روشنفکر و رهبران ایدئولوژی می گردد. نتیجه نهائی آنست که ضعیف در انطباق با دین آلت آخوند می گردد و زحمتکش در انطباق با ایدئولوژی، آلت رهبران جنبش کاه رگری می گردد.

### آیا شناختن چیزی، آشنا شدن با آنست؟

پیشوند کلمه "شناختن"، همان "آشنا"ئی است. انسان در گذشته می انگاشت که وقتی با چیزی "آشنا شد"، اطمینان و آراش پیدا می کند، و وقتی اطمینان و آراش از چیزی پیدا کرد، مسئله تمام شده است. بدین ترتیب، اصطلاح شناختن ما، هنوز رسوباتی از همین خصوصیت را دارد. ما با هر چه به اندازه کافی آشنا شدیم، دیگر سا ئقه "شناختن آن" در ما از بین

می رود. عملاً همه "آشنائی ها" چه با خود چه با دیگران، ما را از "شناختن" بازمی دارد، چون هنوز شناختن را با آشنائی، مشتبه می سازیم. و به طور غریزی، هر چه با چیزی بیشتر آشنا شدیم، کمتر احتیاج و ضرورت شناختن آنرا در خود احساس می کنیم. از این رو ادیان و ایدئولوژیها می کوشند که به هر ترتیبی شده است ما را با خود "آشنا سازند"، تا علاقه به "شنا سائی آنها" را از دست بدهیم.

تکرار و تذکر (یا دآوری) و تمرین و ارشاد و ساختن آگاه بود طبقاً فقط عمیق تر ساختن این "حس آشنائی" است. چون آشنائی، امکانات شناختن را به کلی مسدود می سازد. هنوز این خرافه در ذهن همگان باقی مانده است که، با هر چه آشنائی دارند، آنرا می شناسند.

ولی برعکس این چیزی که همه بدیهی می انگارند، آشنائی با پدیده ها و واقعیات و افراد و اجتماعات، ما را از شناختن آنها بازمی دارد و هر چه بیشتر با آنها آشنا تریم، کمتر قدرت شناختن آنها را داریم، و شناختن آنها مشکل تر و دشوار تر و پیچیده تر است، چون باید بر ضد موانعی که آشنائیها ساخته اند، جنگید.

آشنائی، بزرگترین سد پورده برای شناختن است. از این رو ما خودمان را به دشواری می توانیم بشناسیم چون با خود بیش از هر چیزی آشنا ایم. برای شناختن، باید با آنچه آشنا ایم، از سر، بیگانه بشویم. تا عادت و انس و روابط ناآگاه بودانه ای که با آن پیدا کرده ایم، از دست بدهیم. بیگانه شدن با آشنا یان، راه شناختن آنان را بازمی کند.

انسان در آشنا سازی خود با هر چیزی یا هر کسی، نمی خواهد آن چیز یا کس را بشناسد، بلکه هدف نخستینش این است "که" ترسی را که در بیگانگی و تا زگی آن چیز دارد، رفع کند. مقصود از آشنائی، از دست دادن این احساس ترس است. هر چیز بیگانه و تازه ای ما را می ترساند و موقعی که این ترس تمام شد، ما آرامش و اطمینان پیدا می کنیم.

ولی بعد از این آشنائی (که رفع ترس ما از آن چیز یا کس یا گروه شده است) در بیگانه ساختن مجدد خود با آن چیز، ما این "احساس ترس" را دیگر نخواهیم داشت. آشنائی، این احساس آرامش را در ما به جای گذاشته است. از این رو این "بیگانه ساختن تازه خود با اشیاء و عوامل و وقایع و افراد"،

همان جریا نیست که ارسطو " شگفت کردن " می نامد .  
 فلسفه ، همین هنر شگفت کردن است . در اینجا " احساس ترس در اثر  
 بیگانگی " که در " آشنائی " رفع می شد ، از " احساس بیگانگی بدون  
 احساس ترس " جدا ساخته می شود . کسیکه " از همه چیز در بیگانگی با آنها  
 می ترسد " ، فقط در پی آشنائی با آنهاست . برای شنا سنده ، هر چیزی در  
 بیگانگی ، او را نمی ترساند . بلکه هر چیزی در بیگانگی او را به شگفت  
 می آورد . حتی " از خود بیگانگی " سبب ترس او از خود نمی شود تا در پی  
 " آرا مش درونی خود " باشد ( تا آرزوی خود بی تنش کند ) .  
 اینکه این دو قرن " مسئله از خود بیگانگی " هدف بسیار می زدند ، تب گردیده  
 است ، علت این است که " هر بیگانگی ، ترس آفرین " تلقی می گردد .  
 و بیگانگی خود با خود ، ترس انگیز است و طبعاً هدف نهائی زندگی ، رسیدن  
 به آرا مش درونی و اجتماعی و سیاسی و اقتصادی است . در شگفت کردن که  
 اساس معرفت فلسفی است ، دیگریک چیز ما را نمی ترساند ( طبعاً ، خودمانیز  
 ما را نمی ترساند ) چیزی یا کسی که ما را به شگفت می انگیزد ، نه تنها ما را  
 آن نمی ترسیم و احساس گریز از آن نداریم بلکه احساس عظمت و ارزش  
 و نزدیکی به آن نیز می کنیم .  
 این " احساس بیگانگی در شگفتی " ، به شناسائی می کشد نه به آشنائی .  
 رفع از خود بیگانگی با بیگانگی با ترس متلازمست ، هدف ، رسیدن به  
 جا معها یست که همه با هم آشنا هستند ولی همدیگر را نمی شناسند .

### اسطوره برضد تاریخ

تاریخ ، اتفاقات گذشته است . تاریخ ، درک آنچه گذشته به عنوان آنچه  
 گذشته است ، می باشد . آنچه که همیشه در گذشته است و از گذشته می ماند . یک  
 واقعه تاریخی ، یک پدیده بی نظیر است که در شرائط بی نظیر رخ داده است و  
 هرگز تکرار شدنی نیست و آنچه تکرار نشدنیست ، در ما هیتش ، نا دانستنی است .  
 چون برای دانستن ، ما باید در مقایسه کردن و یافتن شباهت و با لخره یکسان  
 انگاری ، به مفاهیم کلی یعنی به دانش برسیم . از این رو ، وقایع تاریخی  
 تا آنجا که به عنوان تاریخ خالص ، تلقی گردند برای ما حیرت انگیز و

و مجهول و غیر قابل تاء و یل و بیگا نه هستند. اما حس کنجکاوی ما (یا به عبارت بهتر: عدم قبول آنکه، آنچه من دیروز بوده‌ام، امروز نیستم و "من دیروز" از "من امروز" بیگانه است) در تلاش است که این بیگانگی تاریخی را به هر ترتیب هست رفع کند.

سطحی ترین و آسانترین روش رفع این بیگانگی، درک اخلاقی تاریخی است. ولی درواقع این روش، بیگانگی تاریخ را رفع نمی‌کند بلکه فقط آنرا قابل تحمل می‌سازد.

انسان در آغاز، این "گذرا بودن هر رخ داده‌ای" را درمی‌یابد و طبعاً، تاریخ، "درک این گذر" را بسیار رشد می‌کند. در تاریخ، همه چیزها زود می‌گذرند یا به عبارت بهتر "زودتر می‌گذرند". "گذر طبیعی و عادی زندگانی انسان"، صدها و هزارها با سرعت بیشتر پیدا می‌کنند. انسانی که از "درک شتاب آمیز گذر در تاریخ" به زندگانی عادی خود برمی‌گردد، "گذر عادی زندگانی" برایش شکل دیگری خود می‌گیرد. به حسب معمول "حس گذر زندگانی" در زندگی معمولی، بسیار ناچیز است، و انسان، چون این گذر بسیار آرامست، آنرا فراموش می‌سازد. دستگاه دانش زندگانی عملی، برای گذر زندگانی، حساسیت ندارد.

این آشنائی اخلاقی با تاریخ است که این حساسیت را بالایی بردود را اثر افزایش "حس گذر زندگانی"، و رانان راحت و مضطرب و نگران ساخته می‌شود. و به فکر چاره این گذر، یا چاره‌های "احساس گذر سریع" می‌افتد. زندگانی، نباید بگذرد، یا "احساس گذر" باید نا بود ساخته بشود، تا زندگانی قابل تمتع گردد.

برای اینکه، زندگی نگذرد، مفهوم روح جاوید و بهشت جاودان یا ارزش‌های ماندنی اخلاقی ساخته می‌شود یا در انسان رشد می‌یابد. یا آنکه زندگانی خود را در تاریخ ابدی می‌سازد و انسان، "نامجو" می‌گردد. تاریخ به‌جستن نام شروع می‌شود (کیومرث در شاهنامه)، ولی چون راه تاریخی ابدی شدن برای غالب افراد بسته است، بیشتر، متوجه روح جاوید فردی و ملکوت و آخرت می‌شوند. یا بالاخره انسان به فکر "نفی یا محو احساس گذر" می‌افتد. اینهم راه‌های مختلف ممکن است یا آنکه انسان احساسات خود را به اندازه‌ای خرفت می‌سازد که "تغییر" را در هیچ چیزی در نمی‌یابد.

با آنکه روش برای فرا موشی همه تغییرات می یابد، یا بالاخره به " آن " آنقدر اهمیت می دهد که دنیا و تاریخ و زندگانی در همان " آن " خلاصه می شود و او همیشه در آن " آن " هست و همیشه از آن آن لذت می برد .

راه دیگر رفع بیگانگی تاریخ از خود، اسطوره سازیت، انسان از هر واقع تاریخی، یک اسطوره می سازد، از هر شخصیت تاریخی، یک اسطوره می سازد . چنانکه ما از انقلاب فرانسه یا انقلاب روسیه یک مشت اسطوره های مختلف داریم . چنانکه ما از زلنین و ناپلئون گرفته تا محمد و مسیح مثنی از اسطوره ها داریم .

نقش اسطوره آن است، که از " یک رویداد در یک گذشته خاص "، یک رویداد در " گذشته به طور مطلق " می سازد . گذشته در اسطوره، یک نقطه از گذشته نیست . این رویداد، هم می تواند دیروز و هم یک قرن پیش و هم هزار سال پیش و هم در آغاز تاریخ و هم در زمانی بی نهایت پیش از آن پیش آمده باشد . این گذشته و رویداده و شخصیت، دیگر در یک گذشته معین و ثابت، میخکوب نشده است . با چنین خصوصیتی، اسطوره یک واقعه می شود که بر تاریخ غلبه می کند و غیرتاریخی می شود و بالاخره این واقعه نه تنها مربوط به گذشته به طور مطلقست، بلکه مربوط به انسان به طور مطلق، یک ملت به طور مطلق یک امت به طور مطلق است . بدینسان، اسطوره، همیشه زنده است . اسطوره، یک مشخصه بادی انسانی، یک آرزوی ذاتی انسانی، یک رؤیای بازگشتی مداوم انسان می گردد . شاید در این اسطوره ها، اجزائی از این گذشته خاص که در آن، آن واقعه رویداده است و از این شخصیت خاص، به جا مانده باشد، ولی این اجزاء، دیگر هویت اسطوره را مشخص نمی سازند . یعنی با " بازسازی آن تاریخ " نمی توان به درک هویت این اسطوره رسید . این اسطوره است که آن مواد تاریخ را در خود بلعیده و در خود جذب کرده است . تاریخ، ماهیت خود را در این اسطوره ها از دست می دهد . از اسطوره های قرآن و انجیل و تورات نمی توان به تاریخ بازگشت و نباید آنها را تاریخی فهمید . همه رویدادهای تاریخی و شخصیت های برجسته تاریخی، با همه تلاشهای علمی برای درک تاریخی آنها، این هویت اسطوره ای خود را از دست نمی دهند . اسطوره را نمی توان از بهترین و عینی ترین تاریخ، جدا ساخت .

انسان علیرغم جریان تاریخی و علیرغم علم و روشهای تحقیقات تاریخی، روز بروز آن به آن اسطوره می سازد. ما این جریان اسطوره سازی را در تاریخ نویسی خود که نامعینی و علمی و... به خود گرفته است، از خود پنهان و تاریک می سازیم. انقلاب فرانسه و انقلاب روسیه و اتفاقاتی نظیر آنها ارزش و هویت اسطوره پیدا کرده اند. بالاخره راه دیگر برای رفع بیگانگی تاریخ از خود، فلسفی سازی آنست. ما از فردیت واقع یا شخصیت، یک کلیت بیرون می آوریم.

### تقلید از رقیب

ما در رقابت با دیگری، و در هیجان تلاش برای رسیدن به او و جلوزدن از او، فراموش می کنیم که از او تقلید می کنیم. حتی وقتی که از او هم جلوزدیم، هنوز او مرجع تقلید ما هست. ما در ایده آل دیگری، از او جلوزده ایم و بلا وجودیکه از او رد شده ایم به خود نرسیده ایم. پیش افتادن از دیگری، هنوز رسیدن به خود نیست. دورقیب، هیچگاه نمی خواهند به خود برسند، بلکه پیرو "ایده آل مشترکی" شده اند و در این تقلید از ایده آل مشترک، خود را فراموش ساخته اند. این است که "رقابت آزاد همه جا مع" لزوماً سبب ترقی و بهبود و رفاه جامعه نیست چون بسته به این ایده آلها نیست که بر سر آن رقابت می شود. مثلاً "رقابت همه در خیانت به مملکت" یا "رقابت همه در چا پلوسی و تابعیت" یا "رقابت همه در ترقی مادی به هر وسیله ای" نه تنها سبب آزادی و ترقی و رفاه و عدالت نمی گردد بلکه سبب نابودی جامعه می گردد. (یکی در فروش ایران به روسیه، افتخار می کند، یکی در فروش ایران به آمریکا، این رقابت در خیانت است. یکی رقابت در چا پلوسی به شاه یکی در تسلیم شدن به مامور هبر).

### جرئت بیان حقیقت

جرئت بیان حقیقت از این رو کم است چون دشمنان حقیقت در جامعه بسیار زورمندند. این تقاضای اخلاقی، کفایت نمی کند که ما افراد را به

جرئت داشتن به گفتن حقیقت دلیر سا زیم. ما با تشویق کردن مردم به انداختن خود به خطر برای گفتن حقیقت، عملاً برضاً خلاق رفتار می کنیم. چون ستودن این خصوصیت، راندن بسیاری به مسلخ است. ما با یدروشی بیا بیم که دشمنان حقیقت، این قدر زور نداشته باشند که گفتن حقیقت، احتیاج به این قدر فداکاری داشته باشد. ولی دشمنان حقیقت برای آن این قدر زور دارند چون خود را با حقیقت عینیت می دهند. هیچکسی و هیچ سازمانی، عینیت با حقیقت ندارد. هرکسی می تواند "بخواهد" که عین حقیقت بشود، اما هیچکس و هیچ سازمانی عین حقیقت نیست. "خواستن عینیت با حقیقت"، فقط "ایجاد وظایف" می کند نه ایجاد "حقوق". حتی آخرین درجه نزدیکی به حقیقت، تضمین عینیت یافتن با حقیقت را نمی کند. نزدیکی به حقیقت، خطر بیگانه شدن از حقیقت را بیشتر دارد.

### فداکاری کیست؟

"یکبار رویکجا از سراسر خود گذشتن" بسیار راحت تر و آسانتر است که سراسر عمر، آن به آن و بتدریج از یک منفعت خود بگذریم. کسانیکه به "فداکاری جان" بالاترین ارزش را می دهند، از ارزش "استقامت سرتا سر عمر در اعتراض و مقاومت در مقابل قدرتهای اجتماعی و سیاسی و دینی" بی خبرند. گذشت از یک منفعت خود، آن به آن در سرتا سر عمر "مانند" "مثله شدن" است (تکه تکه اندام را از انسان بریدن). شهید پرستیی و داشتن فلسفه قربانی (یکبار از خود گذشتن) سبب انحطاط اخلاق روزانه می گردد. کسیکه به "یکبار از خود گذشتن"، اوج ارزش را می دهد، دیگر اواز منفعت های کوچک ولی مکرر خود، حاضر به گذشتن نیست. و اخلاق اجتماعی به این گذشتهای یومیه و ناچیز و مکرر و دائمی احتیاج دارد. تجلی — قربانی و شهادت به عنوان اوج اخلاق، سبب نابود ساختن اخلاق اجتماعی می گردد. از تمام خود یکبار ره گذشتن، ایجاب آنرا نمی کند که فرد، هر روز و هر دقیقه از منافع کوچک خود بگذرد. در اجتماع باید این "گذشتن از قسمتی از منفعت خود را دقیقه به دقیقه بیشتر از رج داد تا شهادت و قربانی یکبار و یکبار ره.



ولی متاسفانه ما عنوان شهید و فداکار را وج ارزش اخلاقی را به گروه اول می دهیم. و با این ارزش دهی با دست خود، اجتماع و اخلاق اجتماعی را نابود می سازیم.

تحمل درد و عذاب نا چیز اما درس را سر عمر، و همیشه به پیمان خود با قبی مانندن، به مراتب مهمتر و پرا رزشتر از تحمل بزرگترین دردا ما در یک لحظه است.

### همبستگی و حماقت های مشترک

برای شناختن خود، دوست خود، ملت خود، با یستی آنقدر فاصله گرفت که بتوان "سراسر خود"، "سراسر تاریخ ملت خود" و "سراسر طیف زندگانی دوست خود" را دید، و این چنین دوری هست که انسان را از خود و دوست خود و ملت خود بیگانه می سازد. انسان برای چنین دیدی نه تنها باید فقط دورتر باشد، بلکه باید "بالتر و برتر" نیز باشد. و آنچه خود و ملت و دوست از این شناخت نفرت دارد، صحت و اشتباه این شناخت نیست بلکه اعتراض از آن برتری است.

آنکه ما را شناخته، با برتری خود، ما را تحقیر می کند، آنکه ما را می شناسد، از ما بیگانه شده است. به سبب و همه از این بیگانه شدنست که ما دست از شناخت خود و دوست و ملت و طبقه خود و ملت خود می کشیم. با خود بودن (با ملت و طبقه و ملت خود بودن) بهتر از شناختن خود و ملت خود و طبقه خود و ملت خود است. ما بالذات، اشتباهات و دیوانگیها و حماقت های خود و ملت خود و طبقه خود و ملت خود را تکرار می کنیم تا احساس با آنها بودن و از آنها بودن را از دست ندهیم. از اینجا است که "لذیذترین حماقتها و اشتباهات ملی و اجتماعی و طبقاتی و ملّتی"، "تقدم بر بهترین معرفتها دارند، در آن حماقتها و اشتباهات، احساس همبستگی و یا وحدت تقویت می گردد و در اثر این معرفتها، بیگانگی و شکاف پدیداری می گردد.

جامعه، موقعی تبدیل به "توده" می شود، انسان، دیگرمانند گذشته  
"اندام یا سلول یک هیكل زنده" نیست. انسان، تبدیل به "ذره ای" می شود  
ولی این "ذره بودن" رانمی تواند تحمل کند. انسان در توده، ذره ای  
شده است که از آن رنج می برد، چون در ذره بودن، ماهیت انسانی خود را  
از دست می دهد.

در "ذره بودن"، ماده خالص شده است و قوانین مکانیک بر آن حاکم  
می شود. جامعه در توده شدن، قابل کاربرد قوانین مکانیکی می گردد.  
یعنی از طرفی در "ذره بودن"، شرافت و شأن انسانانی خود را به کلی از  
دست می دهد و از طرفی در ذره بودن، به نهایت "احساس ضعف خود" می رسد.  
از این گذشته "انباشتگی ذرات"، علامت ارتباط و به هم بستگی آنها  
نیست. "انباشتگی" باید جبران هم بستگی را بکند.

از این رو هست که از طرفی عطش بی نهایت زیاده "کسب شرافت و شأن  
فردی انسان خود" پیدا می کند و از طرفی عطش بی نهایت زیاده "کسب  
احساس قدرت در پیوستن به دیگران" پیدا می کند.

این "احساس شدید ضعف و عجز" و "احساس شدیدی ارزش بودن" او را میان  
دو سائقه و التهاب شدید قرار می دهد که در تضاد با هم واقع می شوند. از  
طرفی می خواهد "کسب شرافت و شأن انسانانی" بکند و از طرفی می خواهد  
کسب قدرت در هم بستگی اجتماعی پیدا کند.

این دو سائقه، با هم تناقض دارند و ترکیب آنها بدین سهولت ممکن نیست.  
انسان می تواند از "ذره بودن در توده" خود را نجات بدهد، موقعی که  
بتواند شأن و شرافت فردی خود را بدست آورد (جنبش به سوی فردگرایی)  
و هم در هم بستگی با دیگران، قدرت پیدا کند. انسان تا در توده و در حالت  
توده بودنست، فاقد این هر دو (شرافت انسانی و قدرت) هست.

مدنیت اقتصادی و صنعتی امروزه ما، میل به "ذره ساختن" هر انسانی دارد.  
انسان باید تقلیل به "ماده مکانیکی" یا بد تا قابل محاسبه و تصرف باشد.  
انسانها، تبدیل به ذرات رویهم انباشه و بهم فشرد، ولی زهم جدا ساخته  
می شوند. بدین وسیله انسانها را می توان به آخرین درجه، محاسبه پذیر و

قابل تصرف عقلی ساخت. مفهوم انقلاب و تغییرات شدید و ریشه‌دار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی بستگی ضروری با توده بودن مردم و جامعه دارد. مردمی را می‌توان به‌طور دلخواه (طبق هدفهای یک ایدئولوژی یا یک فرد مستبد) تغییر داد که توده شده باشند. و این موقعیست که افراد هم‌فای قد احساس‌شده نو شرافت فردی انسان شده اند و هم‌دیگر قدرت و استعداد "پیوند یافتن" با دیگران را ندارند (انباشتگی، غیر از پیوند است). "ابتکار تجمع و تحزب و گروه‌سازی" در توده نیست. و طبعاً آن فرد یا گروهی که می‌تواند یک شکل اجتماعی یا سازمانی پدید آورد در اثر همین "ابتکار تآسیسی" می‌تواند افراد را زیر سیطره قدرت خود درآورد. توده، انباشتگی ذراتیست که با آن می‌توان انقلاب کرد و می‌توان طبق یک هدف، از آنها یک اجتماع ساخت (چون در اثر عجز کامل در جامعه آفرینی میان خود، می‌توان آنها را بی‌نهایت استحال داد).

### بی‌دین، بی‌اخلاق نیست

اخلاق برای وجود و بقا و گسترش، هیچ احتیاج به دین ندارد. عینیت دادن اخلاق با دین سبب شده است که بسیاری می‌انگارند کسی که بی‌دین است، الزاماً نیز باید بی‌اخلاق باشد. کسی که بی‌دین است، اخلاق آن دین خاص را ندارد. از طرفی "اخلاق دینی"، در اثر تابعیت از یک دین، ناخالصی و محدودیت بسیاری دارد، و این محدودیت‌های دینی برای اخلاق، سبب می‌شود که اخلاق به‌اوج تکامل یا گسترش خود نمی‌رسد و آزادانه رشد نمی‌یابد. درست، دین سبب شده است که اخلاق از گسترش مستقل و خالص خود بازمانده است. اخلاق را با یدازت تابعیت دین نجات داد تا عالم‌الیت و پراکتروانسانی تر شود. در جامعه‌های دینی، باید کوشید که اخلاق بدون دین، را رشد داده تا ضرورت دین برای ایجاد اخلاق اجتماعی بکاهد. و جامعه برای داشتن اخلاق اجتماعی، تابع دین به‌طور انحصاری نباشد.

شعرا ایران گامهای مؤثری برای بنیانگذاری "اخلاق بدون دین" و "اخلاق وراء دین" برداشته اند و ما باید در تفکر فلسفی، گامهای قاطع و

نوبین دیگر برداریم .

تفکر در تئوریهای اخلاقیست که راه را برای " تفکر در تئوریهای اجتماعی و سیاسی " می گشاید ، و هر تئوری اخلاقی در درونش یک تئوری اجتماعی و سیاسی نهفته است .

ما برای دموکراسی ، احتیاج به اخلاقی دیگر و تئوری اخلاق دیگر داریم . و دموکراسی تنها یک مشت تئوریهای سیاسی یا اجتماعی یا اقتصادی نیست . ما در اخلاق ، احتیاج به مفهوم خدا و مخلص ( هدف و غایات نهائی ) نداریم . ما می توانیم اخلاقی با اعتبار و نفوذ شدید اجتماعی پدید آوریم که بر پایه تصویر خود انسان و سوا نقش بنا شده باشد . وقتی یک دستگاه اخلاقی بدون مفهوم خدا ( صورت خدا ) امکان دارد ، یک دستگاه حقوقی و سیاسی نیز بدون مفهوم یا صورت خدا نیز قابل تحقق است . مردم را باید با چنین دستگاههای اخلاقی آشنا کرد تا بتوان حکومتی جدا از دین ساخت . چون بدون چنین دستگاههای اخلاقی ، و بدون ایمان به چنین دستگاههایی ، دین ، حکومت و سیاست را بدون خود ، فاقد اخلاق و فاقد علو و فاقد هدفها و غایات متعالی خواهد دانست .

و ادعا خواهد کرد که حکومت و سیاست بدون دین ، کثیف و حقیر و پست است . با ید نشان داد که این دین نیست که فقط حقانیت و یا مشروعیت اخلاقی به حکومت و سیاست و اجتماع می دهد . تفاوت اخلاق دینی با اخلاق مستقل آنست که اخلاق دینی به عنوان پیش فرض می پذیرد که فقط خدا می داند که برای انسان چه خوبست چه بد ، و اخلاق مستقل به عنوان پیش فرض می پذیرد که انسان می تواند در آزمایش و اشتباه بتدریج دریابد که برای او چه خوبست و چه بد و خود می تواند در برابر خود با واقعیات همین معیارهای محدود را ایده آل ( کلی و متعالی ) سازد و به اخلاقهای متفاوت برسد . " و آنکه معیار خوب و بد " را می گذارد ، حق به حکومت دارد . کسی که حق به حکومت برخورد را می پذیرد ( در دموکراسی ) به آن نیز ایمان پیدا می کند که خود نیز به " معرفت خوب و بد خود " می رسد و می تواند معیار خوب و بد را کشف کند یا بگذارد . پس هر تئوری سیاسی و حکومتی با تئوری اخلاقی ارتباطی مستقیم و ضروری دارد . پیش از تئوریهای سیاسی و اجتماعی و حقوقی باید تئوریهای مستقل اخلاقی داشت یا آفرید .

وقتی کسی بیش از حد، حساس شد، درد دیگری را بیش از آنچه دیگری احساس می کند، درمی یابد، و طبعاً بیش از دیگری از درد دیگری، رنج و عذاب می برد. یک انسان حساس، بیش از آنکه دیگری رنج می برد و شکنجه می بیند، از رنج و شکنجه و دردی که کشد، "همدرد"، کسی نیست که شریک درد دیگریست یا خبری از درد دیگری دارد، بلکه از رنج و عذاب دیگری و مسئله او، بیش از او دردی کشد.

نهضت های اجتماعی و سیاسی برای "آزاد ساختن محرومها و زحمتکشان و دردمندان و ضعفاء از محرومیت ها و ضعف ها و زحمت ها" ایشان، "نتیجه این" حساسیت بیش از اندازه "بعضی افراد یا گروه های خاصیت که جزو این محرومان و مستضعفان و زحمتکشان نیستند، و چون جزو آنها نیستند می توانند این "حساسیت بیش از حد" را برای درد و محرومیت و شکنجه داشته باشند، چون بودن جزو محرومها و مستضعفان و زحمتکشان، سبب "کاهش حساسیت برای دردی می گردد. محرومیت کشیدن و رنج بردن، بتدریج از هر انسانی که گرفتار آن شده است قدرت تحمل می خواهد، و طبعاً انسان برای بقایش، قدرت تحملش با لامی رود و با بالا رفتن قدرت تحمل، ضرورتاً "حساسیتش نسبت به محرومیت و ضعف و زحمت می کاهشد. و معمولاً هر انسانی در محرومیت و ضعف و درد، با عادت، قدرت تحمل بیشتری پیدا می کند، یعنی از حساسیتش نسبت به درد، می کاهشد. بدینسان کسانی که خود جزو طبقه زحمتکشان و قشر محرومان و یا مستضعفان هستند، درد خود را آنطور که هست درک نمی کنند بلکه کمتر از آنچه هست درک می کنند. از این رو نیز اگر به خود گذاشته شوند، به قدرت عصیان و اعتراض می کنند. این عصیان و اعتراض موقعی آغاز می شود که گروهی بیش از حد طبیعی حساسیت خود را رشد داده و درد آنها را چندین برابر درمی یابند و چون قدرت تحمل این گروه یا افراد، بسیار نا چیز است، این حس تحمل نا پذیری را به محرومان و مستضعفان و زحمتکشان، سرایت می دهند. تا موقعی که درجا معاینه گروه، کوه "حساسیت بیش از اندازه طبیعی" دارند، نباشند، طبقات محروم و ضعیف و زحمتکش، برای بقای خود، دائماً بر "قدرت تحمل خود" می افزایند. آنها کم کم می توانند بزرگترین و شدیدترین دردها را تحمل کنند و روز

بروز خرفت تر شوند .

آنچه را " آگایبود طبقاتی " می خوانند ، انتقال این " احساس درد چندین برابر شده " و تحمل نا پدیریا به سختی قابل تحمل ، به کارگران و زحمتکشان و محرومان وضعفا هست . آنها ناگهان از " حالت خرفتی " به " حالت اضطراب " آورده می شوند . در حالیکه آنها به طور طبیعی " چنین حساسیت بیش از حد " را ندارند . و بدینسان در هر دو حالت ، از واقعیت زندگانی و درد خود و محرومیت خود بیگانه اند . چون کسیکه درد خود را چندین برابر واقعیتش احساس می کند ، درد ، سرا سروجوش را مسخ می سازد . همانطور کسی که درد خود را چندین برابر واقعیتش کمتر و کوچکتر احساس می کند ( در خرفتی و تحمل ) سرا سروجوش مسخ می گردد . بنا براین با داشتن آگایبود طبقاتی ، کارگران و زحمتکش همانقدر از خود بیگانه می مانند که در حالت تحمل درد و زحمتش .

### لزوم اثبات وجود شیطان

چون شیطان هست ، خدا هست . برای غلبه بر شیطان ، احتیاج به خدا هست . اگر شیطان وجود نداشت ، خدا هم وجود نداشت . کسی که نفی وجود شیطان را می کند ، نفی وجود خدا را می کند . اگر خدا می توانست بدون شیطان باشد ، چنین خطری برای خدا نبود . و از این لحاظ است که برای اثبات وجود خدا باید در واقع به اثبات وجود شیطان پرداخت . وقتی وجود شیطان پذیرفته شد ، خدا هم هست . این شیطان هست که در واقع ما را به قبول خدا اغوا و مجبور می سازد ، چون برای مبارزه با شیطان ، ضرورت وجود خدا ، درک می گردد . ولی ما هیچگاه مبارزه با شیطان نمی کنیم تا به خدائی احتیاج نداشته باشیم . کسی انسان را در آغوش گناهکار و جاهل و ظالم و فاسدمی سازد ( به تقدم وجود شیطان و شرقا ئلست ) ، از این راه است که ضرورت وجود خدا و خیر و علم و ایمان را معین می سازد . انسانی که همیشه ( از آغاز تا ریختن به حال ستم دیده است ) همین " قبول بیداد دانی " ، قبول یک شروضعف در انسان برای ضرورت یک رها کننده از ستم است . انسانی که همیشه ستم می پذیرد ، تفاتی با انسان گناهکار و مسیحیت و انسان ظالم و جاهل

اسلام ندارد. همه اینها ضرورت خیر را از وجود شرمشقی می سازند.

### متواضع برادر منافق است

ریاکاری و منافقگری با این شروع نمی شود که کسی که ایمان ندارد، به دیگران ایمان بنمایاند. . . ریاکاری کسی است که ایمان کمی را که دارد، ایمان بزرگتر و بیشتر به دیگران می نماید. ما، همه فضیلت ها و هنرهای خود را بیشتر از آن که در ریم و یا کمتر از آن که در ریم (در تواضع) به دیگران می نمایم. ما یا منافق و ریاکاری می تواضع .

آنکه فضیلت و هنر و تقوای خود را کمتر از آن می نماید که دارد، همانا نقدر دروغ می گوید و واقعیت خود را می پوشاند و تاریک می سازد که کسی که فضیلت و تقوا و هنر خود را بیشتر از آن می نماید که دارد، تواضع هم همانا نقدر ریاکاریست که فضیلت و هنر و تقوای خود را بزرگتر نمودن . و وقتی که کرامت و شرافت افراد درجا معده به تقوا و فضیلت است، خواهنا خواه افراد می خواهند بیشتر حیثیت اجتماعی داشته باشند و طبعاً "نا خود آگاه فضیلتی بیش از آنچه دارند، می نمایند و اقلیتی که از این زهد فروشی و بزرگسازي تقوا رنج می برند، در تواضع، اعتراض به آنها می کنند. کمتر از آن می نمایند که هستند، تالافی را که دیگران می زنند رسوا سازند.

### انتقاد به قدرتمندان، انتقاد به قدرت نیست

برانگیختن احساس کینه و نفرت علیه قدرتمندان، غیر از برانگیختن احساس کینه و نفرت علیه خود " قدرت " است . انتقاد از اینکه چرا دیگری قدرت دارد، انتقاد به خود قدرت نیست . کسانی که وعظ کینه توزی علیه قدرتمندان می کنند، و با این وعظ، مردم را علیه داشتن قدرت به طور کلی برمی انگیزانند، بزرگترین دشمنان مردم هستند، چون کسی از داشتن قدرت نفرت دارد، طبعاً از ضعف خود، فخر و فضیلت خود را فراهم خواهد آورد .

چنین وعظ دهندگانی مردم را ضعیف نگاه می دارند و در ضعف می پرورانند

تا قدرت را از قدرت‌مندان موجود سلب کنند و خود تصرف نمایند. انکار ارزش سیاست و نفی وجود حکومت، گرفتن قدرت از مردم با پوشانیدن ماهیت قدرت است. هر جا مردم قدرت دارند باید سیاست و حکومت باشد. با ایجاد نفرت نسبت به قدرت در مردم (در اثر بی ارزش ساختن سیاست و حکومت، همین نفرت نسبت به قدرت ایجاد می‌گردد) مردم دیگر رقیب او در تصرف قدرت نخواهند بود.

قدرت باید همیشه "نمودار" باشد (برای دید انسانی و عقلی و تجربی) تا قابل کنترل باشد. با حاکمیت الهی و "نفی حکومت از اجتماع"، قدرت، نمودار ریش را از دست می‌دهد نه آنکه نابود شود یا آنکه از اجتماع محو گردد. قدرت‌مندان، برای اینکه قدرت دارند، منفور نیستند، بلکه برای آنکه از قدرت خود سوء استفاده می‌کنند، یا آنکه بیش از حد مطلوب، یا بیش از حدی که قابل روئیت اجتماعی و عقلی است، دارند، منفورند. قدرت نامعین و غیرقابل روئیت (از لحاظ عقلی و تجربی) سبب تشدید بی‌نهایت عجز و ضعف افراد در اجتماع می‌گردد. نابود ساختن حکومت، همانقدر قدرت را نامعین و غیرقابل روئیت می‌سازد که حاکمیت الهی. نابود ساختن حکومت تنشهای قدرتها را در جامعه نابود نمی‌سازد بلکه نامعین و تاریک می‌سازد. کسانی که بر ما حکومت می‌کنند، ما نمی‌شناسیم و کیفیت و کمیت قدرت آنها را نمی‌شناسیم. همانطور نفی طبقات، اختلافات اجتماعی را نابود نمی‌سازد بلکه تاریک و نامعین می‌سازد. سلسله مراتب قدرت و حیثیت طبقات (ولو همان طبقات سابق نیز نباشند) نامعین و غیرقابل روئیتند.

یک اختلاف نمودار و بدین ترتیب کنترل پذیر، به مراتب بهتر از یک اختلاف نامودار (که بعنوان جامعه بدون حکومت و جامعه بدون طبقه توحیدی ستوده می‌شود) و طبعاً "کنترل ناپذیر می‌باشد".

### هیچکسی نمی‌تواند بر ما حکومت کند

ایرانی آنقدر نسبت به حکومت بدبین و مشکوک شده است که زنده‌ترین ایدئولوژی و مقدس‌ترین دین، نمی‌تواند از این بدبینی و شکاکیت



نسبت به حکومت، چیزی بکا هد. تشیع به خیال نفع آئنده خود، قریب پانصد سال است این بدبینی و شکاکیت نسبت به هر حکومتی را در ما پرورانیده است به امید اینکه وقتی خود به هر شکلی که به حکومت برسد، این بدبینی و شکاکیت به کلی مرتفع خواهد شد. اما در این حساب خود به اشتباه رفته است، چون این بدبینی و شکاکیت به اندازه ای عمیق و کلی شده است که دیگر هیچ استثنائی بر نمی دارد و لو آنکه ما مازما نه هم بیا یسد، مشروعیت یا حقانیت به حکومت نخواهد یافت. ما به هیچ حکومتی نمی توانیم اعتقاد داشته باشیم. روحانیت شیعه این سَمی را که بیش از هزار سال پاشیده است باید چاره کند. ما دیگر حکومت پذیر نیستیم.

### مفهوم علت و خرافات مازان

ما می انگاریم که معلول، تابع و مقهور علت است، و علت، همیشه به یک اندازه، قدرت و سلطه و غلبه بر معلول دارد. از این رونیز، به دنبال یافتن "آغازها" در هر پدیده ای، به خصوص در پدیده های اجتماعی و روانی و اقتصادی و تاریخی، می دویم، چون بزرگترین قدرت، اولین علت است و با دسترسی به اولین علت، همیشه یک مقدار قدرت و غلبه بر همه چیز پیدا می کنیم. (مثلاً) گرفتن روابط تولیدی یا امثال آن به عنوان همین اولین علت. ولی این انگاشت، غلط است. معلول، همیشه تابع و مقهور علت نمی ماند و چه بسا ترکیب تازه ای پدید می آید که در آن علت اولیه تابع و مقهور و مغلوب و متبوع معلولهای بعدی خود می گردد.

اینکه ایده و آگاه بود و ایدئولوژی و حقوق و فرهنگ و سیاست، معلول و یا روبنای علل یا علت دیگر هستند، به هیچ وجه دلیل بر کم ارزش تری و یا مقهوریت و تابعیت و فرعی بودن همیشگی آنها در تاریخ و اجتماع و روان انسانی نیست. (از این گذشته روابط تولیدی به هیچ وجهی، روابط خالی ابزار تولید نیست، بلکه روابط انسانها از کال ابزار تولید نسبت به همدیگر است. روابط تولیدی بدون انسان در تمامیتش، یک حرف بی معنی است.)

اصل ( سرچشمه ) و آغاز و علت اولیه، چنین ارزش و اهمیت و قـدـرت

مداومی را ندا رد که ما تا به حال در آخرین انگاشت غلط به آنها داده ایم .  
چه بسا در تکامل ، معلول و نتیجه به مراتب شروتمند تر و بارزتر از علت  
اولیه (یعنی از اصل ) است .

اصالت وزیر بنا و علت اولی ، همه خرافات دنیای کهن هستند که به  
"آنچه پیشتر بود" هم قدرت و هم ارزش بیشتر میدادند . و آنچه پیشتر و اول  
بود همیشه بر بعدیها قدرت داشت و معیار ارزش بعدیها بود ، اصالت ، این  
معنا را دیگر ندارد . ما در تاریخ نباید تجلیل "اصالت ها" را بدین معنی  
بکنیم . نتایج و معلول ، می توانند به مراتب قدرت مند تر و معقول تر و  
مهم تر و بارزتر و موثرتر باشند که اصل ها و آغازها و زیر بنا ها و علتها .  
ما تابع و مغلوب نیاکان خود نیستیم ، چون آنها پیش تر از ما بوده اند . ما  
تابع و مغلوب روابط مادی تولیدی نیستیم ، ما تابع واقعیت ها نیستیم ،  
چون آنها در آغاز بر ما تاءثیر کرده اند . در تاریخ و اجتماع و سیاست ما دیگر  
در پی کشف اصالت ها و علت های اولیه و زیر بنا ها نیستیم .  
سیاست و روبنا و فرهنگ و روان و ارزشهای ما هستند که بر علت های  
اولیه و زیر بنای اولیه و اصل ها و سنت ها و تاریخ (و آنچه را قوانین ضروری  
تاریخ می خوانند) هستند .

### عطش جستن ، تبدیل به قدرت جاذبه می گردد

کسی که می جوید ( جوینده هست ) تبدیل به یک مغناطیس خاص می شود  
که چیزهای خاصی را به سوی خود می کشاند . مفاهیم و کلمات و تصاویر خاصی  
را به سوی خود جذب می کند . او هر چیزی را نمی پذیرد ، بلکه آنچه را به خود  
کشیده است می پذیرد .

این قدرت جاذبه خاص که جذابت برای اشیاء و مفاهیم و کلمات و تصاویر  
خاص دارد ، سبب می شود که فقط همین اشیاء و مفاهیم و کلمات و تصاویر را  
ببیند . عطش جستن او انعطاف و پذیرائی و گشودگی خود را به عنوان یک  
قدرت زنده از دست داده است و تقلیل به یک "مکانیک خاص جاذبه" گردیده  
است که آنچه در آن قدرت مکانیکی جاذبه نداشته شده است به خود می کشد و او  
دیگر نمی جوید ، بلکه نا آگاهانه به طور مکانیکی به خود بعضی چیزها

را می کشاند. او دیگر با زوگشوده نیست همه چیز را نمی بیند و همه چیز را تجربه نمی کند. همه پدیده‌هایی که با آن قدرت جا ذبه و سروکار دارند، به سوی آن می آیند. او به سوی چیزی مجهول نمی رود. او چیزهایی را بسوی خود می کشاند که با ید بسوی خود بکشد. جستن، تقلیل به مکا نیسم یا فته است. (و تناقص این عطش جستجو با قدرت جا ذبه است که مسئله سقراطی را طرح می کند که آیا ما چیزی را که نمی دانیم چگونه می جوئیم و اگر می دانیم چرا می جوئیم؟)

جوینده با ید به سوی اشیاء، به سوی مجهولات برود و بدود. او با ید بسیاری چیزها را ببیند تا بتواند چیزی را انتخاب کند. از این رونباید گذاشت که عطش جستن تبدیل به قدرت خودکار جا ذبه در ما بشود. ولی متاسفانه همه محققین به جای "اراده تعقیب کننده و صیاد"، کم کم تقلیل به "قدرت خودکار جا ذبه" برای جذب مواد پدیده‌هایی خاص می یابند. درک و تمایز این "عطش جستن" از "قدرت خودکار جا ذبه" برای هر محقق، بسیار مهم است، تا تنها به آنچه به سوی او کشیده می شود اکتفا نکند. جستن، با ید همیشه اراده بیدار را نیرومندتر سازد و نگذار که این اراده، تقلیل به قدرت خودکار (بی اراده) جا ذبه یا بد. ولی هر محقق تقلیل به قدرت خودکار جا ذبه می یابد و می انگارد که هنوز عطش برای جستن دارد.

### اصلت، همان خلایق است

کسی که از ایده آلهایش پیروی می کند، از ایده آلهایش یک خودعالیتر درست می کند و از "خود واقعی اش" یک موجود حقیرتر. و این خود واقعی ولی حقیر را مجبور به تقلید از خود خیالی و خدائی ولی جعلی اش می کند. واقعیت انسان، مقلد وجودی خیالی می شود که تحقق و تجسم ایده آلهای اوست.

ایده آلهای نیز از تقلید کردن را ندارند. از این گذشته تقلید از ایده آل، ما را ایده آلی نمی سازد. تقلید، همیشه نشان عدم امکان وصول به اصلت خود است. مقلد، همیشه از چیزهایی تقلید می کند که "ماهیت اصلت" را تشکیل نمی دهد. مثلاً "انسان خود را شبیه صورت خدا می سازد، اما هیچگاه آفریننده

نمی شود که ما هیئت اصلی اوست. اگر می توانست آفریننده بشود، تقلید از صورت او نمی کرد. اصالتهما ن خلاقت است که در هیچ تقلیدی قابل وصول به آن نیست.

### چگونه یک ایده آل، حق به زور ورزی پیدا می کند

ما وقتی می گوئیم دنیا یا جا معا یا فرد را باید تغییر داد، از کلمه "تغییر"، می توانیم دو معنای متفاوت داشته باشیم. معنای اول، آنست که ما دنیا (یا جا معا و فرد) را از حالت معین کنونی اش خارج می سازیم، و به حالت معین دیگر وارد می کنیم.

معنای دیگر، آنست که ما دنیا (یا جا معا و فرد) را از حالت معین کنونی اش خارج می سازیم، ولی اینکه آیا در حالت معینی که هدف ما است وارد خواهیم ساخت یا در حالت غیر معینی وارد خواهیم شد (که ما نمی توانیم پیش بینی کنیم) نامعین است. وجود آزادی در انسان، یک قدرت اجتماعی یا اقتصادی یا سیاسی یا تربیتی را در خصوصیت "معین سازی اش" محدود می سازد. بنا بر این اگر هم بتوان با نفوذ در انسان یا جا معا، او را از حالت معین کنونی اش خارج ساخت، ولی به حالتی که خواهد رسید نامعین است. ولی سوسیالیسم معتقد است که سوسیالیسم، حالت معین بعدی کا پیتالیزم یا حالت نهائی، تحولات است که جا معا و انسان باید به طور حتم در آن وارد شود.

یعنی نه تنها خارج شدن از یک حالت، بلکه "رفتن به سوی یک حالت معین و منحصر به فرد دیگر".

بدینسان، تعیین هدف انسان و جا معا، از فرد و جا معا گرفته می شود. بنابر این کسی که بدین معنا جا معا و دنیا و فرد را تغییر می دهد، ولو آنکه آن تغییر نیز بسیا ر مطلوب باشد، از انسان و جا معا و دنیا، سلب آزادی خواهد کرد.

ما رکیسم، هدف خود را (حالتی که جا معا یا دنیا یا فرد باید به آن برسد) که یک ایده آل است، "ضرورت تاریخی" می سازد. اسلام، هدف خود را که باز یک ایده آل است (عبودیت محض انسان در مقابل امر خدا و رسول

واولی الامر یک " ضرورت فطری " می سازد. آنچه در فطرت است، انفکاک ناپذیر است پس ضرورت می باشد. بدینسان در هر دو مورد " ایده آل " آنها استحاله به " ضرورت " می یابد.

حال اگر انسان یا جا معیه یا طبقه کارگر، در مقابل تحقق این ایده آل، مقاومت کنند، بلافاصله ما رکسیسم و اسلام، حقانیت به قهرورزی پیدامی کنند. چون اگر به " آنچه باید رسید، اگر نرسیم از انسانیت ساقط می شویم "، آنچه ما را از رسیدن به آن باز می دارد، حق داریم با زور بر طرف سازیم. بدینسان با " اجبار و قهر " حق دارند ما را به " حالت از پیش معین شده بعدی " برانندیا بکشانند.

همه کسانی که می خواهند " تحقق ایده آل " خود را " تضمین " کنند آنرا به شیوه ای " ضروری " می سازند. یا ضرورت فطری یا ضرورت کمالی و یا ضرورت تاریخی.

با تبلیغ این فکر، این ایده آل را به شکل یک " ضرورت روانی " درمی آورند، یعنی انسان نمی تواند در فکرش و عواطفش، هدفی دیگر جز همین هدف تلقین شده را بیا بدیا کشف کندیا وضع کند.

بدینسان حق و قدرت اندیشیدن آفریننده را از اومی گیرند.

هیچ قدرتی و هیچ ایده آلی و هیچ ضرورتی، نمی تواند " حالت بعدی " را در انسان وجا معه و دنیا تما ما " معین سازد.

قبول تساوی " ایده آل " با " ضرورت "، قبول حقانیت قهرورزیست.

تساوی ایده آل با ضرورت، تبدیل آزادی به اجبار است. برای رسیدن به آزادی، باید انسان را مجبور ساخت ( یعنی آزادی را از او گرفت ). برای تضمین تحقق ایده آل آزادی، آزادی را در شیوه و راه وصول به آن، منتفی می سازند.

### فهمیدن پیش از تغییر دادن

پیش از آنکه خود و جا معه خود را تغییر بدهیم باید آنرا بهتر و بیشتر بفهمیم. فهمیدن خود و جا معه خود، باید اساس " اقدام به تغییر دادن آنها " باشد. و تغییر دادن به خود و جا معه خود، احتیاج به آن دارد که ما خود و جا معه خود

را بفهمیم. کسی که با معه خود و خود را (تا ریخ خود و با معه خود و فرهنگ جامعه خود را) نفهمیده است، نمی تواند آن را آنطور که باید، تغییر بدهد، بلکه آن را آنطور تغییر می دهد که نباید.

هرکسی و هر جا معه ای را یک طور (طبق یک مدل) نمی توان تغییر داد تا این "مدل واحد تغییر دادن و انقلاب کردن" را از دیگران یا دبگیریم و در جا معه خود موبه مو به کار ببندیم.

### از آنانی که مسائل با معه و انسان را حل می کنند.

مردمی که می انگارند که ایدئولوژی ای یا دینی یا رهبری خواهند یا فت که مسائل آنها را حل کند، خود را می فریبند.

معمولاً انسان موقعی مسائل خود را جدی می گیرد که آن مسائل نزدیک به حدی هستند که او را مضطرب سازند یا او را به حالت اضطراب در آورند. یعنی دیگر "مسئله" نیستند. ما در مقابل "مسائل"، امیدواریم به غلبه کردن به آنها داریم ولی در "اضطراب"، خود را تسلیم به وقایع و عاجز می دانیم. ما همیشه با مسائل اجتماعی و فردی خود "دیر" روبرو می شویم و موقعی با آن ها روبرو می شویم که تبدیل به اضطراب شده اند و حالت روانی ما نسبت به آنها تغییر کرده است.

ولی مسائل اجتماعی و انسان را نیز نه کسی و نه ایدئولوژی ای و نه دینی می تواند حل کند و نه می تواند دفع کند. فقط می توان شدت و وسعت مسائل اجتماعی و انسان را آنقدر کاهش داد که برای اعضاء جامعه قابل تحمل باشد و مسائل، از حالت مضطرب سازنده اش بیرون آیند و بیشتر انگیزاننده گردند. بنا بر این آنچه می توان کرد، آنست که "مسائل اضطراری" را تبدیل به "مسائل انگیزاننده" ساخت. انسانی که هیچ مسئله ای با انسانها ندارد تا او را برانگیزانند تنها خودش انسانی مرده است بلکه انسانهای دیگر نیز مرده اند.

اگر مسئله، در حالت اضطراب، مضر برای جامعه است، در حالت انگیزانندگی اش، آفریننده است.

روابط میان انسانها، همیشه "مسئله آفرین" بوده و همیشه مسئله آفرین

خواهد ماند و کسی که می‌کوشد این مسائل را حل یا رفع کند، در عمل می‌خواهد انسان واقعی را از بین ببرد و به جای آن انسان غیر واقعی و انتزاعی هر چند کم‌آلی و ایده‌آلی بگذارد.

ایدئولوژیها و رهبرها و ادیبانی که دعوی "حل مسائل انسانی" را می‌کنند و می‌خواهند جا معهای پدیدآورند که در آن انسان با انسان مسئله نداشته باشد، ضد انسانی هستند (جا معه توحیدی و جا معه بی طبقه، جا معه های بی مسئله هستند) با وجودیکه در پدید آوردن چنین انسان و چنین جا معهای، می‌انگارند که به غایت انسان دوست هستند. انسان دوستی هم می‌تواند ضد انسانی باشد. تنها نفرت به انسان، ضد انسانی نیست. چه بسا از دوستی های به انسان است که ضد انسانی می‌باشد. همیشه در دوستی اش به دوست، توقع حق بیشتر به دوست دارد. ولی دوستی، علیرغم چنین توقعی، هیچگونه حقی ایجاد نمی‌کند.

ما می‌توانیم یک مسئله ریاضی یا منطقی یا طبیعی را حل کنیم، چون یک مسئله ثابت و مشخصی است ولی انسان در اثر وجود آزدش، همیشه مسئله متغیر و مسئله نامشخص است: همیشه مسئله دیگری است. وهستی اش با مسئله، گره خورده است و این گره پا ره نشدنی است. کسی که مسئله را حل می‌کند، هستی او را منتفی می‌سازد. جا معهای که مسائلش حل بشود، از صحنه تاریخ همان روز محو خواهد شد.

هیچکسی وهیچ ایدئولوژی ای وهیچ دینی، حل مسئله انسان را نمی‌داند و نمی‌تواند بداند. چون آزادی در ماهیتش دانستی نیست. علم آزادی، وجود ندارد.

هر آزادی ای که علم شد، علم بردگی و بندگی است. ما آنچه را می‌دانیم بر آن سلطه می‌یا بیم و اگر آزادی را نیز بدانیم، بر آزادی نیز مسلط خواهیم شد.

از این گذشته "مسئله اضطراری شده" انسان نیز، یک راه تبدیل به "مسئله انگیزاننده" ندارد، بلکه راههای مختلف دارد. هر مسئله ای که در جا معه با شیوه ای بر آن غلبه شد، می‌توان با شیوه ای دیگر، به طری دیگر، نیز بر آن غلبه یافت. تا ریخ در هر مقطعش، دارای امکانات گمشده اجتماعی و تاریخی "است".

## عینیت دادن انسان با یک عقیده

انسان، طبق هیچ عقیده‌ای یا دینی آفریده نشده است. یعنی انسان، فطرتاً نه مسلمان نه مسیحی و نه ... آفریده شده است. همچنین انسان با همه تلاش خود آگاهانه برای عینیت دادن خود با عقیده‌ای یا ایدئولوژی‌ای (مانند سوسیالیسم)، عینیت با آن نمی‌یابد. بدین معنی که فطرتش، یا تما موجودش، یا سراسر خود آگاهبودنش انطباق کامل با آن ایدئولوژی نمی‌یابد. (همچنین به وسیله روشهای ناخودآگاه تربیت و یا روشهای مغز شوئی).

تساوی یک عقیده یا ایدئولوژی با "هستی انسان"، "آرزوی (ایده‌آل) همه عقاید و ایدئولوژیهاست."

برای ایجاد این تساوی میان "وجود انسان" و "عقیده"، یا آن عقیده را در فطرت انسان قرار می‌دهند، یا آنرا "ضرورت نهائی و کمالی تاریخی" می‌سازند.

هر انسانی، بیشتر از مسلمان و سوسیالیست و مسیحی و لیبرال و ... کافرو مشرک است.

تساوی انسان با یک عقیده، اعتلا شاء انسان نیست. نتیجه این سخن، این نیست که انسان نباید یا نمی‌تواند یا لازم ندارد معتقد به دینی یا ایدئولوژی‌ای باشد. نتیجه این سخن این است که انسان، با داشتن عقیده یا دین یا ایدئولوژی، واجد خصوصیات شهروندی نمی‌شود. حقوق انسان، تابع داشتن هیچ عقیده‌ای نیست.

عینیت دادن یک ضعیف با یک مقتدر، همیشه عبودیت و بردگی و محویت است. از این رو عینیت دادن انسان (یک فرد) با عقیده‌ای یا با طبقه‌ای یا با حکومتی یا با حزبی، چون همه آنها در مقابل فرد، ابرقدرتند، عبودیت انسان نسبت به آن عقیده یا طبقه یا حکومت یا حزب می‌باشد. آگاه بود طبقاً تی چیزی جز عینیت یک فرد با طبقه اش نیست.

## نقش سیاست بر ضد اقتصاد

می‌گویند، محصول کار انسان در بازار، به شکل "کالا" در می‌آید و از



انسان جدا و بیگانه ساخته می شود. بالاخره کم کم، خودکام را انسانی هم به شکل کالادرمی آید، و عاقبت خود انسانی نیز به صورت کالادرمی آید. انسان هم در پایان، قابل خرید و فروش می شود.

البته محصول کار، به "صنعتی شدن اقتصاد"، شکل "کالای خالص" گرفت، چون کالا، "محصول تکراری و مشابه" هم شد. یعنی هر محصول انسانی، شبیه محصول دیگرش شد. وقتی محصول کار، تکراری شد، خود محصول، به خودی خود، "واحد و معیار کار" می شود، "کار انسانی" به خودی خود، دیگر معیار محصول نیست، بلکه خود انسانی هم معیار محصولاتش نیست. معیار، اندازه واحدیست برای چیزی که تکرار می شود. عملی که تکرار نمی شود (مثل یک محصول هنری) همیشه معیارش انسانست.

با آمدن ماشین، انسان و کارش از "معیار بودن" می افتد و محصول تکراری و یکنواخت و مشابه کارش در خارج از او، معیار او می گردد.

درست همین "وسا ئل صنعتی تولید" هستند که علت این جا به جا شدن "معیار بودن انسان" به "معیار بودن محصول وسیله تولید" می گردد، و تغییر مالکیت و سوا ئل تولید، چندان در حل کردن این مسئله تأثیر ندارد. با مالک ساختن انسان (و قتی که کارگران، مالک و سوا ئل تولید شدند) نمی توان "انسان" را دوباره "معیار" ساخت. و سوا ئل صنعتی تولید، کار انسانی را تقلیل و استحاله به "کالا" می دهد و خواه ناخواه در آخر خود انسان، "کالا" می شود، چون خود انسانی، دیگر معیار خودش و جهانش و منفعت جوئی اش نیست. (چنانکه ما رکس، منفعت یک طبقه را یک چیز عینی می دانند. انسان، معیارش نیست).

انسان، کالامی شود، چون محصول کارش، به جای خودش، معیار او و جا معه او و جهان او می گردد. او، تابع و محکوم و اسیر محصول کارش می شود. انسان از این به بعد معیار آموزش نیست، انسان، دیگر نه معیار اخلاق است، نه معیار سیاست، نه معیار اجتماع، نه معیار حقوق و نه معیار تربیت. محصول کار انسانی باید "نا شبیه با هم" گردند تا تکراری نباشند تا ایجاب ارزش گذاری تک به تک این محصولات، به خود انسانی مراجعت داده شود، و انسان در این جریان، معیار ارزش گذاری گردد.

این عمل را می توان با ترویج هنر در جا معه (و بزرگداشت ارزش هنر در

جامعه در مقابل کار تکراری و اسیر سازنده کارگر صنعتی (اجزاء ساخت تا محصولات هنری، قسمتی کافی از فعالیت های او را در بر بگیرد. کارگر تا اسیر " کار صنعتی " است، شخصیتش را از دست می دهد. کار صنعتی اگر هم " تولید کار" نکند، معدوم کننده شخصیت و محکوم و اسیر سازنده کارگر و بالاخره همه انسانهاست.

کارگر صنعتی نمی تواند جامعه را از اسارت و تابعیت آزاد سازد. ما رکس با " برگزیده ساختن طبقه کارگر " در تاریخ، به کارگران آگاه بود و غرور دروغینی داد، تا حقاقت و بی مقدار شدن خود را در کارشان جبران سازند. از طرفی بایده ست و تربیت و حقوق، درست برضد روابط اقتصادی صنعتی، "خود انسان" را معیار اصلی قرار بدهند، تا اثرشوم اقتصاد صنعتی جبران گردد.

وقتی سیاست و حقوق و تربیت و فرهنگ و ایدئولوژی و هنر در خدمت اقتصاد و سازمانهای اقتصادی (فرقی ندارد که سرمایه داری باشد یا سوسیالیسم) قرار بگیرند، انسان سراسر ارزش خود را از دست خواهد داد.

سیاست و حقوق و تربیت و فرهنگ و هنر و ایدئولوژی بایده برضد این تاءثیر شوم اقتصاد صنعتی برخیزند و انسان را دوباره معیار اصلی و برتر جامعه سازند.

از این رو "شاه و شرافت انسانی" بایده عنوان "برترین معیار" در رأس قانون اساسی (نظم سیاسی) قرار بگیرد.

### عقل نمی تواند گذشته را بشناسد

شناخت "آنچه بوده است"، احتیاج به " مرجعیت " دارد. گذشته، تاریک است. گذشته، دور است. برای دیدن آنچه دور تاریک است، احتیاج به قدرت خاصی هست. از این رو نیز " سنت "، احتیاج به خبرگی خاصی دارد. شناختن " اَلست و آغازها و جوهر وجود و ... " احتیاج به مرجعیت های خاصی دارد.

ولی عقل، احتیاج به مرجعیت ندارد. برای عقل، آنچه بوده است، معیار "آنچه هست" نیست، بلکه برای عقل " آنچه هست "، معیار " آنچه بوده "

است " می باشد .

شناخت " آنچه هست " ، احتیاج به ویژگی و تخصص ندارد ، چون هرکسی می تواند مستقیماً آنرا تجربه کند عقل در هر فردی هست و " همه " یکنوع " بدیهیات " دارند . عقل همیشه از روشن ترین چیزها و اصول ، از ساده ترین افکاری که دردسترس همه است شروع می کند ، پس " همه ، مرجع هستند " . همه ، حق و قدرت اندیشیدن و به داوری نشستن دارند . عقل ، ایمان به حاضر ، و تقدم دادن به حاضر است . عقل اقدمیت " غیب به شهود " را نمی شناسد .

### از سر اندیشیدن

اندیشیدن ، تلاش برای " افزودن بر افکار و معلومات موجود " نیست . اندیشیدن ، گسترش افکار موجود در تصحیح کردن آنها نیست . اندیشیدن ، همیشه تلاش برای " از سر اندیشیدن " است ، چون خود همین افکار و معلومات موجود ما ( خود همین حقایق ما ) ما را از اندیشیدن و از دیگرا اندیشیدن و از بهتر اندیشیدن بازمی دارند . اندیشه های موجود خود ما هستند که دشمن اندیشیدن ما از آغاز هستند . هر اندیشه ای که ما به آن می بالیم ، نمی گذارد که ما از سر بیندیشیم . ما به آنچه مغروریم ، نمی گذاریم که از بین برود و قدرتش را از دست بدهد .

"آن کسی دوست من است که آلت دست من است". این منطق غریزی هر مقتدریست. کسی با اوست که آلت دست او بشود. از این روی مقتدر، احتیاج به دین یا ایدئولوژی یا اخلاق یا فلسفه‌ای دارد که مردم خود را با آن انطباق می‌دهند.

آنچه که در طرفدارو همکارو هم عقیده، قدرت فرمانبری و تسلیم‌رایی افزایش می‌دهد، یعنی از اراده می‌کاهد، برای مقتدر، دوست داشتنی است. انطباق مردم با آن ایدئولوژی یا دین یا فلسفه، به نفعی مطلق اراده آنها می‌کشد، و عینیت دادن مقتدر به این ایدئولوژی یا دین، عقیده و دین را تابع او می‌سازد و اراده او را قوی‌تر می‌سازد. کسی که اراده بسیار قوی دارد و هدفش تنفیذ اراده‌اش می‌باشد، فقط چیزی را دوست می‌دارد که می‌تواند آلت دست او بشود. "عینیت دادن خود با چیزی"، برای یک مقتدر وضعیست. نقشه‌های مختلف و متضاد بازی می‌کنند. یکی، چیزی را دوست می‌دارد که آلت دست او می‌شود. او خود را با چیزهایی عینیت می‌دهد که آلت دست او و تابع بشوند. دیگری، چیزی را دوست می‌دارد که در او حل بشود، آلت دست او و تابع و محکوم او بشود. از این رو هر دو هم ضعیف و هم مقتدر، دین و ایدئولوژی را دوست می‌دارند. وقتی هر دو خود را با یک دین یا ایدئولوژی عینیت می‌دهند یکی محکوم آن ایدئولوژی می‌شود و دیگری حاکم بر ایدئولوژی یعنی حاکم بر معتقدین به آن ایدئولوژی می‌گردد. از این رو ارشاد دینی و دادن آگاهیه و طبقاتی (یعنی تلقین ایدئولوژی و عینیت دادن کارگر با ایدئولوژی) و نقش کاملاً مختلف را بازی می‌کند و بازی خواهد کرد. کسی که (انسان ضعیفی که) خود را با خدا عینیت می‌دهد، در خدا فانی می‌شود. عباد خدا می‌شود و خدائی که خود را با انسان (مؤمنش عینیت می‌دهد) قدرت مطلق بر او پیدا می‌کند و این قدرت به دست او خوندیدنی می‌افتد. این نقش دو جانبه و متضاد دین و ایدئولوژی را مؤمنان و طرفداران وضعفاء و محرومها و زحمتکشان نمی‌شناسند.

## تفکر به عنوان مرض واگیر

تفکر در من نه تنها یک مرض است، بلکه یک مرض واگیر می باشد. تفکر من، مردم را برنخواهد انگیخت، بلکه آنها را به مرض تفکر مبتلا خواهد ساخت. و این فاجعه تفکر در ایران خواهد بود. در این جا معاها اگر در صد انگیختن مردم به تفکر باشیم، باید قرنهای انتظار بنشینیم. تفکر بایک مرض واگیر با شدت به همه ناخواسته سرايت کند. بسیاری نیز علیرغم مبارزه برضد این " میکرب تفکرات من "، به آن گرفتار خواهند شد و از آن به عنوان مرض، درد خواهند کشید و مرا نفرین خواهند کرد.

## انسان، باید هنرمند بشود

هنر، برای آنست که هر انسانی در جا معا خود را به صورت خود بیا فریند. هنر، روش خود آفرینی به صورت (نگار) خود است. تا انسان، هنرنورزد، همیشه دیگری به او صورت خواهد داد. انسان، بیش از یک "تعریف" یا یک "ایده آل" است. انسان باید بتواند به خود صورت بدهد (خود را بنگارد) از این رو باید نه فقط بیندیشد و کار بکند، بلکه باید هنرمند باشد. هنر، مهمترین اندیشیدن و ایمان است.

## من در چه صفتی از دیگری برترم

کسیکه عمیق ندارد، فقط ظاهر خود (صفات ظاهری خود) را با ظاهر دیگری مقایسه می کند، و برتری جوئی، در همین صفات ظاهری، انسان را از عمیق شدن و پرداختن به صفات عمیق ترش بازمی دارد. برای پرداختن به تقویت صفات درونی، باید توانست در مشخصات درونی، خود را با دیگری مقایسه کرد و در این مشخصات بر دیگران برتری جست و باید اقلیت محدودی در اجتماع باشد که این رقابت عمیق را دریا بدو فقط به آنها ارج بنهد. ولی چون این برتری جوئیها، تماشاگر کم دارد، کم کسی نیز به رشد عمق خود می پردازد. کسیکه به دنبال عمیق شدن (و رشد شخصیت خود در صفات لطیفش) هست، باید

فقط اهمیت به قضاوت کسانی بدهد که می توانند عمیق تربینگرند . بنا براین عمق اخلاقی و فکری و روانی ما بستگی به ارزشی دارد که ما به قضاوت چه کسانی در اجتماع می دهیم . کسیکه به قضاوت همگانی، بیشترین ارزش را می دهد، همه قوای خود را در برتری جوئیهای صفات ظاهری ترش صرف می کند و صفات عالیتر و عمیقترش به کلی پژمرده می شوند . از این رودرجا معه، رقابتها ی اقتصادی و سیاسی (در قدرت سیاسی جستن) و رقابت در ظواهر اخلاقی ( مسئله اتقی بودن که حیثیت اجتماعی بیاورد متوجه همین صفات ظاهری دینی و اخلاقیست ) چون مورد توجه عموم است ، و از طرف عموم بیشتر به آن اهمیت داده می شود ، همه قوای افراد را به خود می کشد تا رقابت در صفات نامرئی ترویا تفکر عمیقتر و فضیلت های انسانی تر .

آن تقوا و فضیلتی که انسان با آن ، حیثیت اجتماعی و سیاسی و دینی پیدا می کند ، تقوا و فضیلتی است که عموم به سهولت می توانند آنرا قضاوت کنند . از این رو ، وقتی تقوای دینی ، ایجا د حیثیت اجتماعی بکنند و همچنین درد موکراسی وقتی فضیلتی معیار برتری حیثیت اجتماعی شد ، انسانها از نقطه نظر اخلاقی و دینی ، سطحی ترمی شوند و کمتر به رشد صفات نامرئی تر خود می رسند .

### در پی محبوبیت میان مردم

کسیکه می خواهد جلب نظر خلق و مردم و ملت و زحمتکشان را بکند (و جیهه المله بشود ، نزد مردم محبوبیت و مقبولیت پیدا کند ) اگر در این زمینه با شکست روبرو شود (چنانکه برعکس انتظارشان منفور و مبعوض ملت و طبقه و خلق نیز می شوند ) همان خلق و مردم و ملت را بسیار تحقیر خواهد کرد . ( البته این تحقیر ملت و خلق را آشکار نمی کند و به همین علت این احساس تحقیر ، تلخ تر و زهر آميز تر است ) .

خلقی که به نظر او باید او را دوست بدارد و محترم بشمارد (چون در دفاع از آنها مبارزه کرده است ) ولی به او بی اعتنائی می کند یا به او نمی گروید و یا به حسن نیت او نسبت به خود ایمان نمی آورد ، بی ارزش و حقیر می گردد

با لایحه دوستی خلق، محض خاطر خود خلق نیست بلکه برای قدرتیست که این خلق و زحمتکشان و ملت‌دارند و می‌توانند به دیگری بسپارند. ولی وقتی همین خلق، همین قدرت خود را به دیگری سپرد، یا حتی خود او به فریب و زور (تبلیغات و باکار بردارید و لوزی و دین) این قدرت را از او گرفت، خلق و توده و ملت، هیچ ارزشی و لیاقتی و احترامی برای او ندارد. از روزی که همه قدرت طلبان متوجه شده‌اند که مردم و خلق و ملت و زحمتکشان، سرچشمه قدرت هستند، تحقیر ملت و خلق و توده و طبقه کارگر (وقسا و نسبت به آنها) بیشتر شده است چون خلق و ملت و توده و طبقه کارگر، آلت و بهانه رسیدن به قدرت شده‌اند. و آلت رسیدن به قدرت، همیشه بی ارزش و تحقیر شدن نیست. حتی وقتی که آنها در حال رسانیدن ما به قدرت هستند. چون هر قدرتمندی در باطن، می‌خواهد "تابع آلت رسیدن به قدرتش" نباشد، و درست چون یک قدرت در مسئله حاکمیتش، حساسیت دارد، چون "ضرورت این آلت را برای رسیدن به قدرتش" می‌شناسد و تابعیت از آنرا به شدت احساس می‌کند، بی نهایت آنرا منفور می‌دارد. تا احساس تابعیت از آن آلت دارد، قدرت او برایش متزلزل است. هیچ قدرت طلبی، خلق و ملت و توده و طبقه زحمتکش را دوست نمی‌دارد، درست به همین علت که خلق و ملت و طبقه زحمتکش قدرت دارد. هیچکس با قدرتمند، رابطه دوستی ندارد. خلق و قدرتمند هم دوست داشتنی نیست.

هر کسی ملت و خلق و توده و زحمتکش را می‌ستاید، قدرت را دوست می‌دارد و سرچشمه قدرت را در درونش تحقیر می‌کند. تابعیت یک مقتدر را از مقتدر دیگر، نفرت انگیز است چون برای کسیکه قدرت، اصل کار او است، منفورترین چیزها، تابعیت است. آزادی، سائقه قدرت طلبی ما است (هر انسان است) از این رو هر حاکمیتی را بر خود با نفرت رد می‌کنیم.

### گرافروشی افکار

افکار من گرانها هستند، ولی من نمی‌توانم آنها را گران بفروشم. برای رهبر شدن، باید استعداد "گران فروختن افکار خود" را داشت. و قدرت فکر کردن، غیر از قدرت فکر فروختن و گران فروختن فکر است. و کسی

که با ارزش ترین افکارش را، ارزان می فروشند نمی توان در هربیشود. رهبر،  
بی ارزش ترین افکارش را به گران بها ترین قیمت می فروشد.

### فرهنگی که روبنا یا جاهلیت شمرده شد، به آسانی می توان نابود ساخت

بزرگترین فقر، "هیچ نداشتن" نیست، بلکه "ندانستن" آنست که  
ما چه چیزی داریم". حتی وقتی گفته می شود که ما جز زنجیر بر پای و دست  
خود نداریم تا از دست و پای خود فرو ریزیم یک حقیقت را به خود مشتبه  
می سازیم. ما دست و پای خود را داریم و درست زنجیری که بردست و پا ست از  
ما نیست. و چون ما این دست و پا را داریم می توانیم از آن زنجیرها رها  
شوی یا بیم و زنجیرها را بشکنیم. ما در دنیا ی فرهنگ، ملتی هستیم که فرهنگی  
داریم ولی آن را نمی شناسیم.

یک فرهنگ را برای آنکه همیشه داشت، باید همیشه آن را از نو کشف کرد و از  
نو تصاحب کرد. فرهنگی را که ما نوبه نوزده نسازیم و در آن فراتر نیافرینیم،  
گم می کنیم. فرهنگ یک ملت موقعی به جای می ماند که همیشه در آن فراتر  
بیا فریند. ما وقتی فرهنگ خود را همان طور که هست فقط حفظ کنیم، آن را  
نداریم. وقتی ما در فرهنگ خود فراتر نمی آفرینیم، ملت دیگر آگاهانه  
غنا ی فرهنگ خود را نمی شناسد.

نه حفظ وراثت فرهنگی، بلکه قدرت فراتر آفرینی یک فرهنگ، قدرت و  
عظمت یک ملت زنده را می نماید. ما تا در فرهنگ خود نتوانیم فراتر  
بیا فرینیم نخواهیم توانست در فرهنگ دیگر (مثلاً فرهنگ غرب) کسبه  
بیگانه با ما ست، آفرینندگی خود را آغاز کنیم. ما تا در فرهنگ خود فراتر  
نمی آفرینیم، نمی توانیم فرهنگ خود را بشناسیم. ملتی که فرهنگ خود را  
نمی شناسد، یا آن را تحقیر یا تجلیل می کند. تحقیر کردن و تجلیل کردن،  
دوروش متضاد برای بستن راه شناختن فرهنگ است.

یک روش برای تحقیر کردن فرهنگ خود، آنست که انسان، فرهنگ ملت  
خود را فقط "روبنا یا عامل دیگر" شناسد. فرهنگ، "نقش دیواری" بیش  
نیست. پیش از آنکه انسان دست به کار تخریب فرهنگ خود بزند، باید  
فرهنگ خود را به اندازه کافی حقیر ساخته باشد. تا حقانیت برای تخریب



آن پیدا کند. و این با همین برتر شمردن " ارزش اقتصاد " بر " ارزش فرهنگی " ممکن می گردد.

آنچه اهمیت واقعی واصل دارد، فرهنگ نیست. اسلام، برای این کار، فرهنگ یک ملت را، " جاهلیت " می خواند. فرهنگ را به نام جهل می زدودند. ( جهل، همان آگاهبود دروغین ما رکس است ) امروزه فرهنگ ملت را به نام " روبنا " می زدایند و تحقیر می کنند. آنرا به شکل یک زائده زندگی اجتماعی، یک زیب و زینت زندگانی، برای تفریح و استراحت از کار تولیدی و تجدید قوا، وسیله برای کار کردن بیشتر درمی آورند ( یعنی فرهنگ در خدمت حکومت و یا حزب و یا قدرت دینی ).

تجلیل فرهنگ نیز، برای مقدس ساختن فرهنگست. برای آنست که هیچ کسی حق دست زدن به آن، نداشته باشد ولی خلافت، نیا ز به تغییر دادن آن و دست زدن به آن دارد. ولی کسی که تجلیل فرهنگی را می کند، در تغییر دادن و دست کاری آن برای فرا تر آفریدن، یک نوع تحقیر می بیند. یکی از روشهای تجلیل یک فرهنگ آنست که، برای تأیید امتیاز آن بر سایر فرهنگها، بایده حتی المقدور آنرا از سایر فرهنگها " جدا " ساخت. فرهنگ ما، غیر از همه فرهنگهاست. فرهنگ ما، نه غربی است نه شرقی. بدون ایجاد این غیریت و انزوای فرهنگی، نمی توان آنرا از دیگران برای مردم ممتاز و برتر ساخت. بدینسان ( چه در تحقیر کردن، چه در تجلیل کردن ) زندگی را از فرهنگ خود می گیرد، چون هر فرهنگی، در رابطه دائم با فرهنگهای دیگر زندگی می کند.

یک فرهنگ مستقل، فرهنگ با زوگشوده است و از بر خورد با هیچ فرهنگی نمی ترسد. قدرتی که می آفریند در هر چیزی که می یابد، مادهای برای فرا تر آفرینی خود کشف می کند و ملتی فرهنگ مستقل دارد که این " قدرت فرا تر آفرینی " را از فرهنگش کسب می کند. فرهنگی که فقط " نگران حفظ کردن خود هست " فرهنگی است در حال مردن.

### چرا هر اندیشه ای از انتقاد به خود مضطرب می شود

هر انسانی در جریان " اندیشیدن "، از واقعیات " آزاد " می شود.

از این رود را ندیشیدن و در اندیشه‌های خود، همیشه احساس علویت را دارد. او را ندیشیدن، فراتر از واقعیت می‌رود. (آنچه را فردوسی، "برشدن" می‌خواند) برتر از واقعیت می‌شود.

از این رود را ندیشیدن و در اندیشه‌های خود هیچگاه "انعکاس واقعیت" را در نمی‌یابد. انعکاس واقعیت، همیشه بر بنیاد تساوی اندیشه و واقعیت قرار دارد. انسان هیچگاه در اندیشیدن (چون از واقعیت آزاد می‌شود) احساس عینیت با واقعیات را ندارد بلکه احساس آن را دارد که بیشتر و برتر از واقعیات است. تساوی و عینیت واقعیت با اندیشه، یک ایده آل اندیشیدن است که بر ضد جریان دائمی اندیشیدن در "برشدگی همیشگی" پدید می‌آید. اندیشه می‌خواهد بر ضد خودش، مساوی با واقعیت باشد.

از این جاست که "انتقاد کردن از هر اندیشه و"همیشه این" احساس علویت را در او جریحه‌دار می‌سازد. انسانی که در اندیشه‌اش، برتر و بهتر و بیش‌تر شده است (اندیشیدن، انسان را برتر و بهتر و بیش‌تر می‌سازد) در انتقاد، تحقیر شدن خود، مغلوب شدن خود و کاهش خود را درمی‌یابد. برای اینکه انتقاد، تحمل کردنی باشد، انسان باید این احساس علویتی را که اندیشه‌ها و اندیشیدن با خود همراه دارند، از خود دور سازد.

اندیشه‌های ما و اندیشیدن‌های ما، ما را نه بهتر، نه برتر و نه بیش‌تر می‌سازند، بلکه به ما احساس یا آگاهی و بیش‌تر شدن و بهتر شدن و برتر شدن را می‌دهند. ما در انتقاد، درمی‌یابیم که اندیشه‌های ما، بدتر و پست‌تر و فقیرتر و کمتر از واقعیات هستند ولی اندیشه‌های ما، ما را حقیرتر و بدتر و کمتر از واقعیات نمی‌سازند. انتقاد ما از اندیشه‌ها، ما را از این احساس دروغین علویت می‌رها ند.

تحمل انتقاد، احتیاج به ترک عادت چندین هزار ساله دارد که انسان با اندیشیدن و اندیشه‌هایش، احساس بهتر شدن و عالی‌تر شدن و برتر شدن خود را نیز دارد. اندیشه، عالی‌تر و بهتر و برتر و بیش‌تر از واقعیات نیست و به طور ضروری این قدرت را در خود ندارد که ما را به طور خودکار، عالی‌تر و بهتر و برتر سازد. این یک خرافه خالص است. حتی هیچکدام از "حقایق" نیز چنین خصوصیتی را ندارند که الزاماً انسان را بهتر و برتر و عالی‌تر سازند. حتی عالی‌ترین اندیشه‌ها می‌توانند نتیجه معکوس بدهند و حقیرترین و

وبدترین انسان را پدید آورند.

از این گذشته، اگر آفریدن یک اندیشه، در اثربخشی آن آفرینندگی، به حق، این احساس علویت را می آورد، "داشتن و کسب یک اندیشه"، فقط احساس "علویت عاریتی" دارد.

ولی آفرینندگان اندیشه، برای تسهیل پخش اندیشه های خود، این خرافه را شایع می سازند که "داشتن آن اندیشه ها و فهمیدن آن اندیشه ها" با خود علویت می آورد. داشتن عقیده یا فلسفه ای که به طبقه ای، به ملتی، به نژادی "احساس امتیاز" می دهد، ارزش آفرینندگی فکری را میان آن طبقه یا ملت یا نژاد نامی سازد. چون امتیاز طبقه و ملت و نژاد در داشتن آن فلسفه و دین و ایدئولوژی است، دیگر نمی آفریند چون امتیاز، بیشتر از آفریدن، لذت بخش است.

یکی از علت های سحرانگیزی ما رکسیسم آنست که آموزه ایست که "احساس برگزیدگی و امتیاز به طبقه کارگر" می بخشد و این تبعیض تاریخی و سیاسی و حقوقی و وجودی است که پخش ما رکسیسم را تضمین می کند. ما رکسیسم ایده برگزیدگی نژادی قوم یهود را که با ایدئولوژی دینی دوا می یافته بود، به طبقه کارگران منتقل می دهد و از همان "قانون ارزش" این برگزیدگی، پایه گذاری می شود. از این رو داشتن و فهمیدن ایدئولوژی ما رکسیسم، احساس برگزیدگی و امتیاز و عدم تساوی را در هر کارگری بر ضرر و حیهدموکرایی برمی انگیزاند.

کسی که می خواهد پخش اندیشه های خود را تضمین کند، ادعا می کند که هر که این اندیشه، این حقیقت مراد دارد، اعتلاء و تمایز و برگزیدگی می یابد. هر چند با این سخن، تضمین پخش افکار خود را می کند ولی امکان خلاقیت را از مردم می گیرد، چون انسان موقعی حق به احساس علویت ندارد که اندیشه ای می آفریند. هیچکسی که حقیقتی "دارد" امتیازی ندارد. امتیاز، عاریتی و انتقال پذیر نیست.

هیچ ایدئولوژی و دینی، فردی یا طبقه یا قومی را برتر و بهتر و عالیتر از دیگران نمی سازد و هیچ دینی و ایدئولوژی چنین حقی را برای هیچ طبقه و قوم و فرد و نژادی ایجاد نمی کند. ایدئولوژی که ایجاد امتیاز طبقه ای می کند (مانند ما رکسیسم) هیچ تفاوتی با ایدئولوژی که ایجاد امتیاز

نژادی (مانندنا زبسم) می کند و هیچ تفاوتی یا ایدئولوژی که ایجاد امتیاز قومی می کند (مانندیهودیت) و هیچ تفاوتی با دینی که ایجاد امتیاز اتمی می کند (مانند اسلام) ندارد. داشتن و فهم هیچ حقیقتی و اندیشه ای هیچ انسانی را برتر نمی سازد.

### نقطه های اوجی وجود

تجربه تلخی که انسان از ضعف مداومش دارد، سبب می شود که در هر عملی یا ساآقه و عاطفه ای به " سرمستی و نشئه " برسد. چون با رسیدن به این نقطه سرمستی است که برای تداوم ضعفش، تسلیتی می یابد و از تلخی احساس ضعف مداوم، رهایی می یابد و این سرمستی را، اوج احساس قدرتش می شمرد. این است که او می کوشد در هر عملی و فکری و عاطفه ای " راه و روش رسیدن به یک نوع سرمستی " را پیدا کند تا بتواند لحظه ای به این " اوج مستی " برسد و درک چنین لحظه ای، برای او برترین سعادت یا فضیلت یا هنرمندی است. حتی در جریان تعقل، در پی آنست که به نقطه " سرمستی عقلی " برسد. اندیشه یا دستگا هی از اندیشه ها بیا بد که به او " اوج احساس علویت و امتیاز " یعنی سرمستی بدهد. حقیقت، اندیشه ایست که انسان را مست می سازد. ایده آل، خواست و آرزوئی هست که انسان را به نشئه درمی آورد. قدرت خواهی در سرمستی، نتیجه تلخی ضعف مداومست. این است که هر کجا ما آگاه بود ضعف داشته باشیم و کاما را تلخ سازد و این تلخی دوام یابد، امکان " سرمستی جوئی در آن یا در ضد آن " پدید می آید.

انسان هم در قساوت، می کوشد به اوج سرمستی برسد و هم در ترحم و همدردی و محبت به دنبال اوج سرمستی است. انسان فقط " نمی خواهد "، بلکه همیشه بیشتر می خواهد " تا در این سیربیش خواهی آن چیز، سرمست بشود. خواست هر چیزی باید به مستی از آن چیز برسد. تجربه این سرمستی، هدف انسانست. نه ترضیه احتیاجات. یکی در بیش خواهی ثروت، یکی در بیش خواهی دانش، یکی در بیش خواهی تقوای دینی (تقرب به خدا) یکی در بیش خواهی قدرت یا حیثیت اجتماعی (نامجوئی) می تواند اوج این سرمستی را در یابد. هر انسانی آنقدر هر عملش را ادامه می دهد، تا به همین

نقطه سرمستی بکشد .

هر انسانی ، با انواع سرمستی ها ئی که می جوید ، مشخص می گردد . هر انسانی ، همان نوع و از همان چیز سرمست نمی شود که انسانی دیگر . حتی سرمستی ها در عملها و عواطف متضاد در یک نفر با هم جمع می گردند . مثلاً وهم در پی سرمستی از قساوت است و هم در پی سرمستی از محبت و همدردی و ترحم .

مثلاً هم سرمستی از کبر می خواهد هم سرمستی از تواضع . این تواضع یا کبر نیست که به خودی خود ، فضیلت یا سعادت او را تشکیل می دهد ، بلکه ایـن امکان سرمستی است که او در تکبر یا تواضع می جوید . البته بعضی ها هستند که فقط در تکبر ، به سرمستی می رسند و بعضی دیگر در تواضع ، یکی در تلاش برای رسیدن به ایده آل ، سرمست می شود ، و یکی در تلاش برای واقعیت گرائی ( محافظه کار هم در واقعیت پرستی ، دنبال سرمستی است ) . یکی در تمرکز و استحکام و تنفیذ اراده خود در دیگران سرمست می شود و دیگری در تسلیم اراده و رضای خود ( رها کردن اراده خود ) و خود را به جریانات ، یا به عوامل معین سازنده در جامعه واقف و دست بردن .

یکی در پیروزی و قهر به دیگری ، اوج سرمستی را در می یابد و دیگری در نهایت شکست و مظلومیت ( مورد ستم قرار گرفتن ، و شعله و رساختن حس کینه توزی در خود ) اوج سرمستی را در می یابد .

او تا مظلوم واقع نشود و به مظلومیت خویشن نزارد ، سرمست نمی شود . حتی اگر به او هم ستمی نشود ، او یک ستم خیالی و تاریخی می سازد ، تا در غلظیدن در حس مظلومیت و کینه توزی مست بشود . تنها تفکر به خودی خود ( برای کار برد روزانه در زندگانی ) به انسان احساس قدرت نمی بخشد بلکه احتیاج به " سرمستی در تفکر " دارد . او دنبال ایده ای می رود که نشئه ساز است .

از این رو ، بسیاری از اجتماعات ، از تفکر خشک و سرد و عینی و محاسبه گر و محتاط و شکاک و بدبین نفرت دارند و می گریزند . آنها فکری را فکـر می دانند که آنها را آتش بزند و به التهاب در بیاورد .

آنها ایده وایدئولوژی ( شناخت ایده ) می خواهند . اندیشه ای که آنها را به نشئه می آورد .

تا انسان در همه این ها ، به اوج سرمستی نرسیده است ، تلخی مداوم و ضعفش او را می آزارد و رهایی از این ضعف جا نگذا ، فقط در تجربه یک لحظه

سرمستی ممکن می گردد .

از این رو هست که " جشن وجود و عواطف و اعمال و افکار و خواست ها " ، در سرمستی آنهاست . این " جشن ها است " که نقطه ثقل وجود انسان را تشکیل می دهد . انسان ، طالب قلبه های عاطفه و فکر و عمل و ... است . و چون طبیعت قلبه ها و اوج ها آنست که انسان نمی تواند در آنجا پایداری بماند و مدت اقامت در آنها ، کوتاه و لحظه وار است ، از این رو خاطره این لحظه ها و آن ها را ابدی می سازد ، و نهایت آرزوی او " زندگانی جاوید در همین قلبه های عواطف و اعمال و افکار و سوا ثق " است . ما همیشه می خواهیم خود را در قلبه ها ی وجودی خود پای برجنگاه داریم . این است که این قلبه های وجودی ما ، معیار زندگانی ما می گردد . یک عمل قهرمانی از یک انسان ، سبب می شود که ما " سراسر شخصیت و زندگانی او را " به همان قلبه های لایبریم و همه اعمال و افکار و سوا ثق و خواسته های او را قهرمانی سازیم . او همیشه در قلبه زیسته است . همانطور ما خود ، همیشه افکار و احساسات و اعمال و خواسته های خود را از دریچه این قلبه های وجودی مان ، تاءویل می کنیم . از این رو ، همیشه از اعمال و افکار و احساسات و زندگانی خود نا راضی هستیم و آنها را تحقیر می کنیم . و احساس تقصیر و گناه ، نتیجه دیدن افکار و اعمالمان از این اوج های آنی وجود ما است یا اینکه همه اعمال و افکار و احساسات و آرزو های خود را رنگ و روی اوج می دهیم و همه را اوجی می شماریم . بدینسان همیشه به خود و دیگران دروغ می گوئیم .

رنگ اوجی دادن به حزب و امت و جامع و ملت و طبقه خود و عقیده خود ، که یک چیز عادیست ، ما را گرفتار دروغ مزمن می کند که حتی دیگر احساس دروغ بودن آنرا هم نداریم .

در واقع این " آن ها " هستند که بر خود ما حکومت می کنند " آنچه دوام دارد " ، " نه تاریخ " ، نه " قواعد " . ابدیت ها و سعادت ها و فضیلت ها و ایده آل های ما ، همه گسترش این اوج ها و آنهاست . این آرزوی ما است که از قلبه وجود خود ، بامپنهاری بسازیم که سراسر وجود ما را فرا گیرد . ولی از این غافلیم که در این صورت ، از وجود خود اکراه خواهیم داشت ، چون آنچه برای ما دوست داشتنی است ، " قلبه " است که می تواند فقط یک نقطه و در یک لحظه باشد .

لحظه‌ای که ابديت شد، و نقطه‌ای که سطح پهن‌ا ورشد، اوچ را از بين مي برد. زندگاني انسان را با يدا ز سرمستي هاش فهميد و تاء ويل كرد. و با لآخره شا هسكارها ي فكري، نتيجه سرمستي تعقل است. سيرا تاريخي هرملت ي را مي توان از ككش به سوي سرمستي هاش مخصوص آن ملت شناخت. انقلاب، سرمستي جوئي يك ملت است. "خواست تغيير دادن"، كه احساس قدرت به انسان مي دهد، در انقلاب آخري ن حالت سرمستي را مي آورد. ما "تغيير يابي و تغييردهي كنترل شده را" دوست نداريم. تغييرات مست ي آور، تغييراتي هستند كه ما را مي كشند و ا ختيا رما را درست مي گيرند.

كسي مي توان در هيريك ملت شود كه مي داند آن ملت در چه موقع و از چه ويرا ي چه مي خواهد سرمست بشود. انسان محتاج تربيه سرمستي است تا نان و حوائجي كه به حسب معمول، ضروريات اوليه زندگاني شمرده مي شود. مي گويند "آدم گرسنه، ايمان ندارد". اين سخن تا وقتي درست است كه ايمان يا فخريا عشق يا پيروزي يا كشف حقيقت يا انتقام جوئي و كينه سه توزي يا وصول به هدي، "نمي تواند" او را سرمست سازد. اين در حالت هشياري محض است كه آدم گرسنه فقط به شكمش مي انديشد. كسي كه مي انگارد، انسان تنها شك و عقل و منافع است، هنوز انسان را نمي شناسد. انسان در سرمستي هاش مختلف است كه مي تواند حتي از "وجود خود" صرف نظر كند تا چه رسد به اينكه خوردن يا ترصيه جنسي يا منافع ضروري روزانه خود را، اساس توجه عقلاني خود قرار بدهد.

ما وقتي احتياجات ضروري خود و منافع مادي مستقيم خود را معيار زندگي قرار مي دهيم كه هشيا ربا شيم، و تا اين هشياري زندگاني ما را فرانگرفته است، نان و اقتصاد و ماده گري و تمتع گرائي و تاثير زندگاني دن يوي و واقعيت دوستي، افسانه هاش است اروپائي. حتي دنيا گرائي و عدالت اجتماعي و نهضت هاش اجتماعي را براي ما در قالب ما ركسيسم مي آورند، چون بيشتر استوار بر سرمستي حوئي ماست تا بر هشياري.

### چرا ديگري مساوي با ما ست

هيچ انساني با انسان ديگر مساوي نيست. از اين رو نيز هست كه هر

انسانی وقتی نتوانست بردیگری برتری یابدمی کوشد تا انسان دیگری را مساوی با خودش زد، تا دیگری برتر از او نباشد. (یا برتر از او نشود). بهترین راه برای اینکه، دیگری را مساوی با خودش زیم، آنست که بیندیشیم، دیگری نیز همان امیال و مقاصد و اهدافی مراد دارد و همیشه از او انتظار اعمالی طبق همین اغراض و اهداف و سوا ثق خود داشته باشیم.

همه، همان اغراض و امیال و افکار و عواطف مراد دارند و همیشه طبق همین اغراض و افکار و عواطف رفتار می کند. همین خیال و انتظار، و ایمان به اینکه دیگری در همه این جوانب عین و مساوی با ما است، او را مجبور به مساوی بودن و مساوی ساختن خود با ما می کند. کسیکه نمی خواهد مساوی با ما باشد، باید از جا معمار جگرده. پیش از آنکه ما به "تساوی حقوق سیاسی" قناعت کنیم، دیگران را به تساویهای وجودی با خود مجبور ساخته ایم. دیگری باید عقیده یا دینی یا ایدئولوژیکی عین من (مساوی با من) داشته باشد تا در جا معمار من باشد. تساوی حقوق سیاسی، اقدامی بود برای نجات انسان از بسیاری تساویهای جباری (مثلاً تساوی ایمانی، تساوی اخلاقی، تساوی روانی). هر جا که تساوی، تساوی محتوای، تساوی چیزی جز استبداد و اجبار بیش نخواهد بود. انسانها در محتوا، با هم مساوی نیستند.

### ارزش کالاهای

رابطه "کار و ارزش محصول"، رابطه ایست تابع جا معمار. این رابطه را یک قانون عینی ثابتی. و اراده انسانها معین نمی سازد. در این رابطه، حاکمیت جا معمار می گردد. از این رو سراسر نظریه اقتصاد می ما رکز که فقط بر تثبیت و تعیین این رابطه (تقلیل این رابطه به یک تساوی و عینیت، که سبب می شود رابطه ای بدون حاکمیت جا معمار و وجود آیدیا معین گردد، و حاکمیت جا معمار، در آن هیچ دخلتی نداشته باشد) قرار دارد، ازین کودکانه و ساده باورانه و ساده انگارانه و ضد انسانی می باشد.



محصول هرکاری درهر اجتماعی آنقدر ارزش دارد که اعضاء آن جامعه معین سازند. رابطه ارزش محصول و قیمت محصول با کار، تابع اجتماع انسانیست نه تابع قانونی که وراء حاکمیت انسان باشد.

### دو گونه نفهمی

اغلب آنها نیکه به من نزدیک هستند (چه زلحاظ تاریخی چه زلحاظ اجتماعی) به آثار من ارج نمی گذارند و در اشرار ج گذاشتن، آنها را نمی فهمند، ولی نسلهای بعد به آن ارج خواهند گذاشت ولی در اشرار ج گذاشتن، نخواهند فهمید.

### قدرت و ایمان

کسی که می تواند (قدرت دارد) به آئینده خود و جامعه اش تغییر شکل بدهد، به گذشته، ایمان ندارد.

### اگر دردها، دور ریختنی بودند

آیا اگر ما دردهای را که نمی توانیم تحمل کنیم می توانستیم دور بریزیم، خوش بخت تر بودیم؟ جواب این پرسش، نه می باشد. چونکه در اثر همین قدرت دور ریختن، ما در پی ایجاد دردهای بزرگتر می رفتیم به امید اینکه هر درد غیر قابل تحملی را خواهیم توانست دور بریزیم. بنا بر این همیشه گرفتار دردهای بزرگتر بودیم و از یکی رها شده، بسراغ درد دیگری رفتیم. چون قدرت رهایی از درد، "علاقه به درد سازی" را در ما بسیج می ساخت. یا آنکه ما در ساختن درد، لاقید می شدیم. ملتی که فراموشکار است، دردهایش را زود و دور می ریزد (وقایع درد انگیز را زود فراموش می سازد) چون حفظ تاریخ، احتیاج به "قدرت تحمل" بسیاری از دردها نیست که واقعه های شوم از خود به جای گذاشته اند.

آگاهبودتا ریخی یا حافظه تاریخی، یک حافظه درسی ومعلومات خشک عقلی نیست .

آگاهبودتا ریخی، قدرت " حاضراختن عوامل دردسار زیست که آن ملت همیشه دست به گریبانش بوده است " . حافظه برای وقایع گذشته، به هیچوجه حافظه دردهائی که از آن وقایع کشیده است نیست . پیوند این دردها به عواملی که در آن وقایع مؤثر بوده اند، به تاریخ معنی وارزش می دهند .

### نوشتن ، سرمشق گفتن

من درنوشتن ، شیوه سخن گفتن را یادگرفتم . معمولاً درگفتن ، پسر می گوئیم ، و درگفته های خود محتویات بسیارنا چیزوسطحی و نادقیق انتقال می دهیم . گفتن ، تقلیل به این " هنر " می یابد که مفهومات واحساسات نا چیز و حقیر خود را در عبارات طولانی کش بدهیم و به آنها زیبایی وعظمت واهمیت ببخشیم . برای ترک این هنر ، بایدنوشت ، وکوشید ، آنقدرنوشت که مافهومات ومعانی واحساسات داریم . با تحقق این اصل است که به فقر معانی واحساسات خود پی می بریم . و برای اینکه بیشترینویسیم ، در پی وسعت دادن محتویات فکری واحساساتی خود می افتیم . احساس " فقر فکری واحساسی " وچشیدن تلخی دامن آن ، ما را به سوی " ثروت افکار واحساسات " و " آفرینش افکار واحساسات " می راند . روش پوشیدن فقر فکری واحساسی وفخر به فقر فکری واحساسی خود ، ما را از ثروتمند شدن فکری واحساسی باز می دارد .

### اطاعت ازیک شخص ، اطاعت ازیک مفهوم

اطاعت ، موقعی به آخرین اوج خود می رسد که ، اطاعت ازیک فرد ، تبدیل به اطاعت ازیک مفهوم انتزاعی بشود . مثلاً " وقتی اطاعت از شاه " تبدیل به " اطاعت از خدا " می یابد . خدا ، مفهوم نیست انتزاعی و بدین ترتیب ، با اطاعت از خدا ، بر کیفیت و کمیت اطاعت ، وطبعاً بر کیفیت و کمیت قدرت می افزاید . بالاخره خدا ، هنوز مفهوم انتزاعی خالص نشده است .

در "اطاعت از یک مفهوم انتزاعی محض" این اطاعت، به آخرین درجه ممکن می رسد. مفاهیم "آزادی" و "عدالت" و "تساوی"، ... مفاهیم انتزاعی خالص هستند. هرچه "اطاعت به مفهوم انتزاعی" نزدیکتر شود، تمرکز قدرت و دوام قدرت بیشتری شود.

دنیا را ما با تعویض "اطاعت از فرد" با "اطاعت از اصل و ایده"، ما را آزادتر و مستقل تر نساخت، بلکه ایده و اصل و مفهوم، اطاعتی بیشتر و بهتر و مطلق و همه گیر می خواست. با جا نشین شدن "مفهوم" به جای "فرد"، همان سان که بر کمیت و کیفیت اطاعت افزوده شد، مراکز قدرت فراگیر و همه گیر پدید آمد.

وقتی به جای اطاعت از قهرمان، اطاعت از خدا و بالاخره اطاعت از طبیعت (که فقط یک مفهوم انتزاعی است) و اطاعت از اصول مجسرد "آزادی و استقلال و تساوی و عدالت" نشست، بر امکان اسارت انسانها افزوده تر شد. کسی یا گروهی و حزبی که می خواهد قدرت بیشتر پیدا کند، از مردم می خواهد که مطیع یک مفهوم انتزاعی باشند (از خدا گرفته تا طبیعت، تا آزادی و عدالت و تساوی) و خودش فقط تاءویل کننده و مفسران خدا یا ایده آل واصل و مفهوم می شود. مفاهیم و ایده ها و ایده آلها، بهترین نقابها برای مقتدران هستند.

### کسی خود را می شناسد که خود را می فریبد

برای اینکه انسان بتواند حقیقت را بشناسد، باید از هیچ چیزی و هیچ کسی (حتی از خود) فریفته نشود. او باید "راهها و شیوه های فریب خوردن خود" را یک به یک بیازماید و کشف کند. بنابراین او باید با اراده خود، از راههای مختلف خود را به فریب و توانائی خود فریبی را بیازماید و حتی بپرورد. و قتی که "قدرت خود فریبی" او بی نهایت نیرومند شد می تواند در مقابل چنین قدرتی، خود را از گیر فریبهای خود برهانند، آنگاه آماده برای شناختن حقیقت است. مثلاً به طور آزمایشی مدتی کوتاه به چیزی "امید" یا "ایمان" پیدا کنند تا ببینند رابطه "امید و ایمان" با فریب خوری چقدر است. ولی چون ما از این آزمایش (خود را فریفتن)

می ترسیم، می غذا ریم دیگران ما را بفریبند.

### قدرت دورریختن

هراندیشه‌ای که ما می‌کنیم، درون ما و بالاخره جهان ما را پرمی‌کند و جا برای آفرینش اندیشه‌های تازه نمی‌گذارد. وقتی که اندیشه آفریده‌ما، ما را پرکرد، پیش از اینکه جهان ما را فرا بگیرد، باید از خود دورریخت. اندیشه تازه، احتیاج به فضای خالی در درون دارد و وجود ما غالباً "فضائیست انباشته. ولی وقتی اندیشه‌ما، جهان ما را پرکرد و فرا گرفت، جایی برای دورریختن افکار خود نیز نخواهیم داشت. کسی که جهان را با اندیشه‌اش پر ساخت، خود را محکوم به سترونی می‌کند. برای دورریختن افکار خود، مقداری از جهان و واقعیات و تاریخ را باید خالی گذاشت. چند واقعیه و تجربه و پدیده را باید "تاء ویل نشده" و مجهول گذاشت.

### دوام حقیقت، احتیاج به دروغ دارد

مؤمنی که حقیقتش به خطرات افتاد، هر دروغی را برای نجات حقیقتش می‌گوید یا می‌پذیرد. هر حقیقتی برای ادامه وجودش (برای بقای ابدیش) احتیاج به دروغ‌گوئی مداوم دارد.

یک حقیقت تا وقتی می‌ماند که برای او دروغ گفته می‌شود. جا ویدماندن حقیقت، خرافه‌ایست که مردم را به دروغ‌گوئی ابدی مکلف می‌سازد. مؤمن به بزرگترین دروغی که "حقیقت به خطرات افتاده" او را نجات بدهد، به آسانترین وجهی ایمان می‌آورد. هر حقیقتی موقعی به خطر می‌افتد که از ایمان به آن کاسته می‌شود. و این "احتیاج ما به ایمان" است که حقیقت را به وجود می‌آورد.

گاهی یک عقیده، به اندازه‌ای کثیف و پست و زشت می‌شود که حتی "رد کردن و نفی کردن آن" اکراه انگیز و تهوع آوراست و چون انسان حتی از رد کردن و نفی کردن آن روبرومی‌گردد، مدافعین آن عقیده را در گفتن دروغ، بیش‌تر می‌سازد. بدینسان، بی‌شرم‌ترین و اکراه‌انگیزترین عقاید،

هزاره‌ها در تاریخ دوام می‌آورند. ما ضرورت دروغگوئی آنان را برای نجات حقیقت‌شان تحمل می‌کنیم (چون آنان برای زندگی احتیاج به ایمان دارند) اما قبول این ضرورت، حق به آنها نمی‌دهد که به ما نیز حقیقت خود، یعنی دروغگوئی‌های مداوم خود را، تحمیل کنند. ما ترجیح می‌دهیم که بمیریم و با چنین حقیقتی زندگی نکنیم. ما بدون این حقیقت هم‌زندگی می‌کنیم و حتی بهتر زندگی می‌کنیم.

### چگونه می‌توان معلم یا منجی یا رهبر مردم شد

یکی از بهترین روش‌ها برای "پذیرفته شدن به عنوان معلم" نزد مردم، آنست که به مردم نشان داده شود که "چقدر جاهلند"، کشف این جاهل‌ها و نمودن این جاهل‌ها به مردم، و بزرگ ساختن آن جاهل‌ها، و نشان دادن اهمیت بنیادی همان جاهل‌ها در بدبختی و تیره‌روزی و ناکامی‌ها، بهترین روش برای انتخاب خود به عنوان معلم و منجی و رهبر اجتماعست. این مهم نیست که آیا او قدر بیشتر و بهتر از مردم می‌داند، این مهم است که مردم نزدا و احساس شدیدی از جاهل و گمراهی و گناه خود دارند.

برای معلم مردم شدن، باید جاهل مردم را به مردم نمود و جاهل مردم را بزرگ ساخت و نشان داد که همان جاهل، سرچشمه همه تیره‌روزی‌هاست. جاهل دیگران را به دیگران نمودن، بهترین راه برتری یافتن بر دیگرانست. همین‌طور با ید به دیگران نشان داد که چقدر گناهکار و مقصور و گمراه و فاسدند. مردم را با ید به جهل‌شان، به فسادشان، به "آگاهبودن" و "برخودفریبی‌شان"، به "ظلمی که به نفس خودشان می‌کنند"، به گناهکاریشان به گمراهی‌هایشان، مؤمن ساختن تا احتیاج به یک "رهبر واقعی بخش" را در خود ببینند.

### به "صورت خدا بودن" چه اندازه افتخار دارد؟

خدائی که خودش را دوست می‌دارد، همه را به صورت خودش می‌سازد، تا همه همانند یکدیگر باشند. برای آنکه به آسانی بر همه حکومت کرد، با ید همه

همانند هم باشند .

با آنکه خداوند ( در تورات ) همه را به صورت خود می سازد ، هیچکس همتا و  
همانند او نیست چون اوست که همه را " می آفریند " ( و لو همه را به " صورت خود " )  
بیا فریند ( هیچکدام از آنها که به صورت او آفریده شده اند ، نمی توانند بدون  
آن صورت ، خود از سر بیا فرینند . انسانی که به صورت خداست ، به طور مطلق عقیم  
از قدرت آفریدن است . از این رو نیز هست که در تورات ، با آنکه یهوه ،  
انسان را به صورت خود می آفریند ، انسان همتا و همانند خدا نیست . همه  
مستبدان بندگان خود را به صورت خود می آفرینند . بهترین نمایش قدرت  
من ، خلق دیگران به صورت خود من است . همه برای اینکه شبیه من هستند ،  
عین و مساوی با همنده عین و مساوی با من . وقتی همه به صورت من بودند  
می توانم بدانها به بهترین وجهی حکومت کنم .

محمد می انگاشت که چون خدایی مانند وی همتاست ، پس انسان نمیتواند  
به صورت او باشد . از این رو در قرآن می گوید که خدا انسان را به " بهترین  
صورت " آفرید ( نه به صورتی که خودش هم نداشت ) . ولی برای حکومت  
کردن بایده همه مردم یک صورت داد . خدا وند مردم را برای عبودیتش  
می آفریند پس برای ایجاد چنین قدرت مطلق ، احتیاج به آن دارد که به  
همه مردم یک صورت بدهد .

در ایده " سرمشق بودن " رهبر ، همه را به صورت خود در می آورد ، بی آنکه  
فاصله خود را با آنها از دست بدهد ، تا بهتر و آسانتر به آنها حکومت کند و  
قدرت مطلق بدانها بورزد .

من اگر بتوانم کسی را شبیه و عین خودم بسازم ، به او بیشترین قدرت را  
خواهم داد .

پیروی کردن از سرمشق ، در همه افکار و اطوار و گفتار و زروی رغبت ، حکایت  
از آخرین درجه قدرت سرمشق بر پیروان می کند .

عرفا می انگاشتند که وقتی خدا وند به خود عشق بورزد ، و از این عشق ، جهان  
و انسان را بیا فریند ، رابطه حاکمیت خدا و تابعیت انسان منتفی خواهد  
شد . ولی برعکس این انتظار ، برای آنکه قدرت حاکمیت به او ، و درجه  
عبودیت به قعر برسد ، خدا وندا نسا نرا آفرید تا خدا را بشناسد و دوست بدارد .  
و انسان را آفرید ، تا هما نظر که او خود را دوست می داشت ، انسان نیز او

را دوست بدارد. بدینسان " خدا پرستی " نتیجه یک نوع " خودپرستی " بود. خدا دوستی، نتیجه یک خود دوستی بود. خدا در همه کائنات و از همه کائنات فقط خودش را دوست می دارد و خودش را می پرستد. این خودپرستی، اوج تجلیات یک دیوانه است. این دوستی و محبت و عشق هم، در خدمت تحقق قدرت مطلق است. کسی امر را اطاعت می کند که مرا دوست بدارد. من کسی را دوست می دارم که مطیع محض من است. چنین خدائی اصلاً نمی داند عشق و محبت چیست. عشق و محبت، فقط، به عنوان آلت قدرتش بکار برده می شود.

### به جای اینکه دیگری را ملامت کنیم

به جای اینکه ما ضعف یا فساد اخلاقی دیگری را به رخ او بکشیم یا درجا معه از او انتقاد کنیم، بهتر است که در آغاز، خودمان اخلاق را مورد انتقاد قرار دهیم. کسیکه ضعف یا فساد اخلاقی دیگری را تحقیر می کند، یک مشخصه معیارهای اخلاقی ( یک سیستم اخلاقی ) را مسلم می شمارد. چه بسا، آنچه ما به ناحق ضعف دیگری می شمیریم، ضعف آن سیستم اخلاقیست که ایده آل جامعه یا عقیده است. و اگر ما نمی توانیم از یک سیستم اخلاقی، انتقاد کنیم، علامت قدرت آن اخلاق و ضعف آن فرد نیست، بلکه علامت ضعف فکری ما است.

### ساختمان انسان طبق یک تعریف یا ایده آل

ما که خود را طبق " ایده آل های خود "، یا " تعریف های خود از انسان حقیقی " می سازیم، خود را ساخته می سازیم، یعنی ثروت و سواث و عواطف و افکار خود را تبدیل به فقر و سواث و عواطف افکار خود می سازیم. هر ایده آلی و تعریفی، با همه علوی که داشته باشد، ساخته ساری انسان در واقعیتش می باشد. چه بسا علویت ها و ایده آل ها و کمالها، با فقر انسان خریداری می شوند. ما اگر چه خود را به صورت ایده آلی درآورده ایم و به خود اعتقاد داریم، اما اگر چه به عنوان انسان، فقیر نیز ساخته ایم. علویت انسان با ثروت و وسعت انسان رابطه مستقیم ندارد. اخلاق، با خلق امکان علویت،

مقا رنأ و متلازما " امکان فقرا و رانیزی آفرینند. همیشه کمال ا و با فقیر  
سا ختنش همرا هست .

### چرا حاضر به اعتراف به اشتباهات خود نمی شویم

انسان ، بیش از آنکه به اشتباهات خود اقرار کند ، می کوشد که اشتباهات  
خود را به فضیلت های خود تاء ویل کند . اشتباهاتی که به موفقیت انجامید ،  
به عنوان قدرت عقلی تاء ویل می شوند و ریشه های معقول پیدا می کنند و  
نتیجه محاسبات یک دست عقلی و تاکتیک آن ، می شوند . ولی اشتباهاتی که  
به شکست انجامید و طبعاً به تحقیر عقل ما می کشند ( یا ایمان ما را از عقل  
خود می کا هندی اطمینان دیگران را نسبت به عقل ما کم می کنند ) بایید  
دردا منه های دیگر ، جبران گردند و این دا منه ها معمولاً " دا منه های ، اخلاقی  
و دینی هستند .

اشتباهات ما نتیجه فضیلت ها و تقوا های اخلاقی یا دینی ما هستند . نتیجه  
حسن نیت ما می باشند ، نتیجه خوش باوری ما به دیگران و ایمان ما به  
خوبی درد دیگرانست . با لآخره نتیجه خوش بینی ما از جهان و تار یخ و جا معه و  
... است .

بدینسان اشتباهات ما نه تنها قابل تحمل و اغماض یا فراموش سا ختنی  
هستند بلکه قابل تجلیل نیز می باشند . با لآخره ما در این اشتباهات  
خود به فطرت اخلاقی یا دینی خود ایمان می آوریم . ما لغزش و انحراف از عقل  
و تجربه خود را برای اقدمیتی که به معیارهای اخلاق و دین داده ایم ، با همه  
عذابهایش با شها مت پذیرفته ایم ! اشتباهات ما ، مقام اخلاقی و یا دینی  
ما را بالامی برند . اگر ما این قدر اشتباه نمی کردیم این قدر شرافت اخلاقی  
یا دینی ندا شتیم !

### دیدن عینی

اراده به " آن طور که هست دیدن " ، کوششی است برای آنکه ، آن طور که  
ما به طور عادی می بینیم ( یا آن طور که تا به حال به طور عادی دیده ایم )



نبینیم. ما نسبت به آن طور که به طور عادی می بینیم، بدبین شده ایم، و نتیجه می گیریم که پس با ایداشیاء و وقایع و روابط را آن طور که خودشان هستند، دید.

اما این تلاش، در واقع فقط تلاشی است برای آنکه آن طور که "ایمن خود ما" می بیند، تغییر بدهیم و برای "خودی دیگر" که در حال تولد است ولی هنوز شکلی به خود نگرفته است، امکانات دیدن باز کنیم. هنوز ایمن خود دیگر، از ما خیلی فاصله دارد و هنوز ما، منافع و علائق و اغراض آن خود را نمی شناسیم و هنوز منافع او را به عنوان "منافع خود" یا "خود دوستی" در نمی یابیم.

ما فقط احساس می کنیم که بدون یک خود (یعنی همان خودی که فعلاً در آن هستیم و آگاه بودی که از منافع و سواثق او داریم) می بینیم. اما می انگاریم که "بدون خود به طور کلی" (یعنی عینی) می بینیم. برای آنکه خودی دیگر، در ما متولد و پرورده شود، باید در آغاز به شیوه دیگر "ببینیم". چون همیشه "شیوه خاصی دیدن" است که شخصیت انسان را به وجود می آورد و می پرورد. و کسانی که شیوه دیدن خود را ندارند، شخصیتی ندارند و معمولاً "ایمان به یک تئوری علمی" و یا "تفکر طبق یک دین یا فلسفه یا جهان بینی یا ایدئولوژی" ما را بی شخصیت می سازد، چون ما فقط آن طور که آن دین یا فلسفه یا ایدئولوژی یا علم می خواهد، می بینیم. و کسی که به "شیوه خود نمی بیند"، اساساً نمی بیند. از این رو نیز هست که "عادت به شیوه دیدن یک فلسفه یا علم یا دین یا ایدئولوژی"، همانسانی را که می سازد، ولی کوری که ایمان دارد که می بیند.

### انسان، بیش از ایده ها و ایده آلها یش هست

هر ایده یا ایده آلی که ما را اسیر خود ساخت، به نام "حقیقت" خوانده می شود که یا با فطرت انسان عینیت دارد (با انسان از همان آغاز سرشته شده است) یا جوهر وجود و ضرورت تاریخ است. انسان، جرئت آنکه خود را از حقیقت آزاد سازد ندارد. حقیقتی که فطرت من به آن آفریده شده است یا جوهر وجود یا قانون و ضرورت تاریخ است دیگر با قدرت انسانی قابل

انفکاک از انسان نیست و اساساً انسان حق ندارد که این "رابطه مقدس و انفکاک ناپذیر" را پاره کند. انسان در این صورت فقط مکلف است که با این حقیقت، با این ایده و ایده آل، زندگی کند. از این رونیز هست که هر ایده یا ایده آلی که می خواهد انسان را اسیر خودش از، خود را تبدیل به حقیقت فطری در انسان یا حقیقت ضروری تاریخ (قانون ضروری تاریخ) می سازد، تا انسان، هیچگاه به فکرهای خود از آن نیفتد و حتی رها نمی شود. از آن ایده و ایده آل، شروع می شود و وجود و ضد تاریخ و ضد انسان پیا پی نگارد.

ما حتی از بسیاری از ایده ها و ایده آلهای، آرزوی آزاد شدن هم نمی کنیم، چون آنها برای ما حقیقت هستند. ما می اندیشیم که فقط باید از باطلها، از شرها، از "آگاهبودهای کاذب"، از اهریمنها و شیطانها رها نمی باشیم ولی باید به حقیقت همیشه بسته باشیم. از این رونیز هست که همیشه "اسیر و عباد ایده ها و ایده آلهای خود" هستیم و می مانیم. از هر ایده ای و ایده آلی، با ی دروژی برید، چون هر ایده و ایده آلی که انسان را اسیر ساخت (سراسر وجود انسان را فرا گرفت) آزادی را از او می گیرد. و هیچ حقیقتی نیست که بدون "شکل ایده"، به ما نزدیک شود. انسان باید همیشه "بیش" از ایده ها و ایده آلهای خود با شدت آزاد باشد.

حتی مفهوم و تصویر "انسان"، که هر فلسفه یا ایدئولوژی یا علمی از آن سخن می گوید، یک "ایده"، "بیش نیست و" ما "بیش از آن" هستیم. یعنی تعریف و تصویر ما در علوم تربیت و سیاست و اقتصاد و حقوق نباید مـا را فرا گیرد، بلکه ما باید حق داشته باشیم که "و راه را انسان تعریف و تصویر شده ای" در تربیت و در سیاست و در اقتصاد و حقوق برویم.

### کسانی که بر ضد دین هستند

طبق تفکر عرفای ما، کفر و دین از هم انفکاک ناپذیرند. هیچ دینی نیست که کفر نداشته باشد و هیچ کفری نیست که بی دین باشد. ایمان به زلف خدا، کفر است و ایمان به روی خدا، دین است و محبوبه، بی موبی رو نیست. در واقع این سخن، عبارت بندی یک واقعیت انسانی و اجتماعی به زبان تشبیهی است که همیشه اعتبار خود را خواهد داشت.

از این رو باید به "آنانیکه ضد دین هستند" آموخت که ضدیت با دین هم، انسان را به شیوه ای دیگر و با کیفیتی دیگر، "دینی" می سازد، و چه بسا آنانیکه بر ضد دین هستند، دینداران خالص تر و عالی ترند، و معمولاً آنانیکه "مدعیان دین و پاسداران رسمی دین" هستند، از لحاظ دینی (احساسات و عواطف اصیل دینی) ناخالص تر و پست تر و کم ظرفیت ترند. مابداً اشتباه، آنانی را که بر ضد "یک دین خاص" در تاریخ هستند، "ضددین به طور کلی" می خوانیم. مثلاً "ضدا سلام" بودن، هنوز "ضددین" بودن نیست، با آنکه اسلام، خود را تنها دین می داند. ضد یک دین (مثلاً ضد مسیحیت یا ضد اسلام... بودن) بودن، ضددین بودن نیست، بلکه ضد یک دین، می تواند به مراتب بیشتر، مشتاق یک دین پاک تر و عالی تر و پیشرفته تر باشد. حتی کسی نیز که "زده همه ادیان موجود در تاریخ" نیز باشد، ضددین به طور کلی نیست و از طرفی، هیچ ضدی، نمی تواند خودش را از خودش جدا و مستقل و آزاد سازد. از این رو نیز در بهترین دینی ها، بی دین و ضددین فراوانست و در بهترین بی دین ها و ضددین ها، دینداری فراوانست. (به شرط آنکه ما معنای دین را محدود به یک دین خاص نسازیم) و پاسداران هر دینی (آخوندها و بیش) با یقین می دانند که بزرگترین خطر دینشان، ضددین ها (به معنای معمولی) نیستند، بلکه آنها ئی هستند که دین را بیش از آنها جدی گیرند و دین پاک تر و عالی تر می خواهند. آنها نمی خواهند دین را از بین ببرند، بلکه می خواهند آن دین را که و پاسداری می کند، به نفع دینی عالمی و پاک تر و با جای سازند. خطر هر دینی، همیشه دینی است که "دین ترازاوست". پاسدار دین، در ضددین، همیشه یک پاسدار منفی دین خود را می بیند. سوسیالیسم (فوری و سن سیمون و اوون و همه احساسات و عواطف اصیل مذهبی را به خدمت خود گرفته بودند. در واقع همه این جنبش های سوسیالیستی، اصالت دینی داشتند با آنکه بعضی از آنها بر ضد شکل دینی مسیحیت بودند). میان "عواطف و احساسات عمیقی در انسان" که نام دین دارند، باید با "شکل تاریخی دینی خاصی مانند اسلام و یسای مسیحیت تفاوت گذاشت. بدین معنی، جنبش های سوسیالیسم و کمونیسم، جنبش های کاملاً دینی هستند، چون همان عواطف و احساسات عمیق را در خود ارضاء می کنند " ضد مسیحیت بودنشان "یا" ضدا سلام بودنشان" یا

حتی "ضد دین بودنشان"، فقط نشان با رزیست که خود "دین خاص  
بسیار اصیلی" هستند.

### میل به "بهبترزیستن" بر ضد میل به "زیستن"

میل به "بهبترزیستن" نه تنها با میل به "زیستن" (تا ثید زندگی،  
زندگی دوستی) فرق دارد، بلکه بر ضد آن نیز می باشد. آنکه می خواهد  
"بهبتر زندگی کند"، با "زندگی کردن آن طور که هست، و تا ثید زندگی به  
خودی خود" رضایت ندارد.

اومی خواهد "مفهوم خود را از زندگی کردن" و "ایده آل خود را از زیستن"،  
بر زندگی تحمیل کند. طبعاً "زندگی را آن طور که هست" دوست نمی دارد.  
حتی این بیگانگی با زندگانی عادی اش به حدی می رسد که "زندگانی" را منفور  
می دارد و دشمن زندگانی می شود. چه بسا اوحاضرات برای "بهبترزیستن"،  
زندگانی خود و زندگانی دیگران را نابود سازد و قربانی کند. زندگانی  
کردن، بی ارزش است، فقط "بهبترزیستن" است که به زندگی کردن  
می آرد. با این ارزش دادن به "بهبترزیستن"، ونفی ارزش از زندگانی،  
ارزش انسان برای او از بین می رود. اونی داند که "زندگانی کردن به  
خودی خود"، ارزش خود را از دو میل به زیستن، حق به اونی دهد که زندگی  
کردن را به حدی تحقیر کند که فقط ارزش دور ریختن و فدا کردن ورها شدن  
از خود را داشته باشد.

"بهبترزیستن و به زیستن"، همیشه اخلاقی ساختن و فلسفی ساختن و دینی  
ساختن زندگانی است. بزیستن، بایدهمفومی دیگر از "خوبی و سعادت"  
داد که نتیجه فلسفه دیگر، یا دین دیگر، یا ایدئولوژی دیگریا فلسفه اخلاق  
دیگر است. و "خوبی ای که زندگانی کنونی" دارد، فاقد اخلاق یا فاقد  
فلسفه و فاقد ایدئولوژی است. فقط خوبی تازه، خوبی است و خوبی کنونی  
یا کهنه، بی معنایی ارزش است. انسان بدون معنا (بدون خوبی)  
نمی تواند زندگی بکند. پس همین که زندگی می کند، علامت آنست که  
زندگی کردن را طبق سیستمی که دارد، خوب می داند یا ناخود آگاه به خوبی  
آن ایمان دارد. پس "بهبترزیستن"، زیرا باین "احساس معنی داشتن

زندگانی فعلی را می زند".

از این به بعد انسان دیگر نمی تواند زندگی کند. زندگی، عذاب و اضطراب می شود. انسان با زندگانی اش، دشمن می شود. به زیستی، ضد زیستن می شود. درحالیکه به زیستن در آغاز، تأیید زیستن، و "بهبتر ساختن همان زندگانی" بود.

### شرکت و نظارت

موقعی می شود به مردم تکاء کرد که مردم بتوانند تکاء به خود داشته باشند، و موقعی مردم به خود تکاء دارند که به عقل و تجربه خود ایمان دارند. هیچکس به جا هل و دیوانه و صغیر و ضعیف، اتکاء نمی کند. مردم، موقعی به خود تکاء دارند که هم در اجراء هم در نظارت، شرکت دارند.

این است که شرکت مردم در سیاست، شرکت دادن عقل و تجربه خود مردم در اجراء و نظارت در امور اجتماعی و سیاسی و حقوقی است یعنی مردم، موقعی شریکند که هم، همکاری بکنند (هم قدرت اجرائی باشند) و هم، "همفکری" (قدرت مشاوره و دوری) و هم تصحیح - کار (بر اساس تجربه خود، قوانین و مواعسات و نهادهای قانون اساسی را تغییر دهند) باشند.

آنها با فکرشان، "نظارت" بر کار و عمل خودشان دارند. کسیکه فقط مسئول محض اجرائست (و در اجراء و نحوه اجراء همکاری می کند) تقلیل به برده می یابد. حتی "مشورت در شیوه اجراء"، معنای "نظارت" ندارد. شورائی که فقط در شیوه اجراء یک هدف حق بحث و گفتگو دارد، در آنچه باید شور بکند، شور نمی کند تا شور، شور باشد.

نظارت، چیزی جدا از شرکت در اجراء نیست. نمی شود شریک در عمل و اجراء بود ولی حق نظارت نداشت. در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، شراکت مردم را در امور (که همان اجراء باشد) از نظارت علماء دین جدا می سازد، و با وجود این انفکاک، می خواهد تکاء به مردم داشته باشد.

این را "اتکاء به مردم" نمی گویند. این را سواری دادن به رغبت، می خوانند.

## ما احتیاج به افراد سرکش داریم

امروزه از بس مردم، انقلاب را تجلیل کرده‌ومی پرستند و دای هر دودی می شمارند که "ارزش اعتراض و مقام فردی" را که معمولاً عصیان یا سرکشی یا سرپیچی "نامیده می شود، برای تأمین آزادی و تسهیل و عدالت، فراموش می سازند. بآدا دن "حق انقلاب" (آن هم یکباره و به طور نهائی)، حق اعتراض و عصیان فردی را نابود می سازند یا به فرا موشی می سپارند.

اعتراض و مقام فردی، عملی قهرمانانه و عظیم تر از هرا نقلابی است (که اعتراض و مقام همگانی باشد). چون در انقلاب، همه مردم پشتیبان هم می باشند، و همه تلقین جرئت به یکدیگر می کنند، حتی فضای انقلاب، افراد ترسو و ضعیف را به طور موقت شجاع و گستاخ می سازد، چون ترسویان هم وقتی از پشتیبانی جمع مطمئن شدند، انقلابی می شوند. و وقتی این، فضای انقلابی، نیست، همه انقلابگران، به ترس و ضعف نخستین خود باز می گردند. اما اعتراض و مقام فردی، فقط بر شجاعت و استقامت و عظمت خود فرد استوار می شود، و در انتظار پشتیبانی دیگران، موقتاً گستاخ نمی شود. این سنت عصیانگری و سرکشی و سرپیچی را باید درجا معه پرورد. وقتی جامعه ای به اندازه کافی افراد عصیانگر و سرپیچ (به خصوص میان رجال) داشت، هیچگاه احتیاج به انقلاب نخواهد داشت. همیشه یک جامعه نمی تواند انقلاب بکند، اما همیشه افرادی توانمند عصیان کنند. روح تملق گری و چاپلوسی، روح عصیان را می کشد. انقلابی که روح تملق را از بین نمی برد، و رشکست می شود. صد نفر درجا معه که جرئت داشته باشند به موقع "نه" بگویند، بیش از یک انقلاب کار می کنند. ملت برای جبران چند نه، باید صدها هزار قربانی بدهد. شیطان، یکبار به خدا "نه" گفت، اگر بعد از آن "نه"، چندان دیگر گفته می شد، خدا هم چنین قدرتی نداشت. نگفتن یک "نه"، سرآغاز پیدایش یک قدرت مطلق می شود.

## وارشهای ارض

می گویند مستضعفان، وارث زمین هستند (نه وارث آسمان که فقط به

خدا تعلق دارد. ( خدا دوست ندارد ملک مخصوص خودش را به کسی واگذارد ) پس آنانیکه فعلاً خود را مالک زمین می دانند، غاصب حقوق مستضعفان هستند. بنا براین مستضعفان حق دارند، ملکی که حق آنهاست، از این غاصبان بگیرند. و از آنجا که مستضعفان امروز که فردا، اراضی را گرفتند، در اثر مالکیت آن زمینها، از مقتدران می شوند. پس غاصبان دیروز، مستضعفان امروز خواهند شد، و طبعاً " مجدداً حق گرفتن اراضی را از مقتدران کنونی که مستضعفان قبلی بوده اند پیدا خواهند کرد. بدینسان غارتگری، یک اصل مداوم تاریخی جهانی خواهد شد. و همیشه مستضعفی وجود خواهد داشت، که این خدا و دینش را بپذیرد که پشتیبان مستضعفان هست. چنین خدا و دینی، باید دائماً ایجا دمستضعف بکند، تا پیروداشته باشد. بنا براین مقتدران که مظلومین و کفار را مروزی هستند، پیروان فردای آن دین و خدا هستند. یک تاجر حسابگر، همه مشتریهای خود را نگاه می دارد تا دکان، هیچگاه از رونق نیفتد. این دکان، احتیاج به " مستضعف " دارد، پس همیشه باید درجا معاً اکثریت مردم، ضعیف باشند تا با زار دین و خدا رونق داشته باشد، چون این خدا و دین فقط برای ضعیف هاست و اگر همه مردم قوی شدند باید بساطش را برچینند.

پس طرفداری از ضعیفاء، برای قوی ساختن ضعیفاء نیست.

## جرئت تغییر دادن

برای آنکه سخت ترین و مقاوم ترین واقعیات (مثلاً) سازمانها و حقیقتهای ابدی (را تغییر داد، بایدها را از ارزش آنها را نزد خود و دیگران کاست، یعنی ارزش آنها را تغییر داد. چون همان "ابدیت و مسلم بودن او" خود یک ارزشی است که ما به او داده ایم.) ما چیزی را که ارزش ابدیت و قانون و فطرت به آن دادیم، از خود، حق و جرئت تغییر دادن آنرا می گیریم.

این ارزش حقایق، و سازمانها است که آنها را چنین مقاوم و سخت و تغییرناپذیر ساخته است. ما آنها را نمی توانیم تغییر بدهیم، چون ارزشی را که ما یا جامعه به آنها داده است نمی توانیم تغییر بدهیم. ما می توانیم مقدس ترین چیزها را تغییر بدهیم، وقتی بتوانیم ارزش آنها را در درون خود دگرگون سازیم. چیزی، غیر قابل تغییر می شود که ارزشی وراء قدرت ما پیدا کند. هر چیزی مقدس شد، حق و قدرت ما را به تغییر دادن آن می گیرد. برای یافتن چنین حق و قدرتی بایدها و آرد که، انسان، اندازه ایست که ارزش هر چیز با آن معین می شود.

## نادانی، ننگ ندارد

نگ از نادانی را نباید در جا معاً نقد و زیرآورد کرد که هر کسی را بر آن دارد که دعوی دانائی کند. آن نادانی که می داند "چه چیز را نمی داند"، بزرگترین فخر را دارد. و آن دانائی که نمی داند چه چیز را نمی داند، ننگین ترین انسان است. چون غرور او به آنچه می داند، سبب آن می شود که دیگر نمی تواند، نادانی های خود را بشناسد و از این رو، همه نادانی های خود را به عنوان دانائی به خود و دیگران می نماید. شناختن آنچه ما نمی دانیم، بیشتر فخرآمیز است که شناختن آنچه ما می دانیم.

## قابلیت سوختن

ایده آلهای ما وقتی شروع به سوختن یا سوزانیدن ما کردند، مرتباً "هیزم برای آن فراهم می آوریم و" همه دنیا "را هیزم می کنیم تا بسوزد. با کشف



یاد رک یک ایده آل، می توان همه دنیا را سوخت.

و وقتی ایده آل های ما شروع به خاموش شدن کردند، می کشیم تا می توانیم آب سرد رویش بریزیم تا زود تر خاموش گردد. با کشف دروغ در ایده آل (فریب خوردگی) یا یاء ساز تحقق ایده آل، می توان دنیا را از حریق نجات داد. اما، وقتی از ایده آل های خود ماء یوس می شویم، یا بیه ایده آل های خود مشکوک و بدبین می شویم (احساس فریب خوردگی از آن می کنیم) که ایده آل های ما به اندازه کافی (یا بیش از اندازه کافی) ما و جامعه ما و دنیای ما را سوزانیده اند.

ایده آل، برقابلیت سوختن ما می افزاید. از این روز نیز با کوچکترین آتش زنه ای و جرقه ای تبدیل به حریق می شویم. از این رو مردم فریبان که به آسانی رهبری انقلابات را تصرف می کنند افزایش قابلیت سوختن مردم را می شناسند و می کوشند که از این ویژگی، تا می توان استفاده ببرند. شعارهای رادیکال، آتش زنه این "قابلیت سوخت" است. ملتی که می خواهد بسوزد، از گرم شدن نفرت دارد. از این رو معتدلها به ندرت می توانند آنها را انقلاب را در دست بگیرند. دادن ایده آل به ملت، ملت را آماده برای حریق می سازد. و وقتی برای حریق آماده شد، چندان تفاسق مختصر ناگهانی، کبریتی است که به این ماده محترقه زده می شود.

برای اینکه ملت با داشتن هر ایده آلی تبدیل به ماده محترقه نگردد، باید قدرت شک ورزی کافی داشته باشد تا اندازه ای "قابلیت احتراقش" بکاهد و بتواند آنرا کنترل کند.

انسان در جا معهها نقد که نیاز به ایده آل دارد، نیاز به شک ورزی نیز دارد. نیروی شگفت انگیز و وسیله آسائی که ایده آل رها می سازد با قدرت شک ورزی همه ملت، بتوان مها رکرد، و گرنه هر انقلابی به ورشکستگی کامل آن ایده آلها کشیده خواهد شد. شک، نمی گذارد که ایده آل، عین حقیقت شود. وقتی ایده آل ما تبدیل به حقیقت شد، دیگر شک در آن هیچ گونه تاء ثیری نخواهد داشت. وقتی ایده آل تبدیل به "علم" و "حقیقت" و "قانون" و "مشیت الهی" و "ضرورت مطلق تاریخ" و "فطرت انسان" گردید، شک ورزی فقط مایه نفرت است.

## گرفتن حقوق ضعفاء

ضعفاء را تا می توانید بستانید، تا حقوقی را که به نام آنها می گیرید، بتوانید به حساب خود بریزید.

### ضعیف، نمی تواند دورا ثت خود را نگا هدا ری کند

قدرتست که به هر فردی، آزادی می دهد. آن آزادی، آزادی واقعی هست که فرد را در جا معه، قدرت مند سازد. جایی که همه قدرت مند شدند، همه می توانند در سیاست شرکت کنند. در سیاست کسی شریک است که قدرت دارد. جایی که همه مردم قدرت ندارند، دموکراسی نیست. سیاست، دامنه قدرتست، و شرکت در سیاست، فقط برای آنانی که قدرت دارند، ممکن می شود. ضعیف را در سیاست، راه نمی دهند، یعنی او را شریک قدرت نمی سازند. او سهمی از قدرت ندارد که شریک در سیاست بشود.

خدمت به ضعفاء، و کار برای ضعفا کردن، ویاری به ضعفاء دادن، و حکومت برای ضعفاء و برای طبقه ضعیف و محروم و زحمتکش، غیر از " قدرت مند ساختن ضعفا و طبقه ضعیف " است.

گفتن اینکه " هر که ضعیف است، دنیا مال اوست "، یک فریبکاری و امید بخشی کا ذبا نه است. چون آنکه ضعیف هست، ما دا می که ضعیف هست، هیچ چیزی مال او نیست چون چیزی مال من است (متعلق به من است) که بتوانم آن را نگا هدا ر م و با قدرتست که می توان چیزی را نگا هداشت. و کسی که چیزی مال او نیست، نمی تواند آن چیز، تمتع ببرد. چون، چیزیکه من می خواهم از آن تمتع ببرم، اگر او همه و نگرانی داشته باشد که در حین تمتع بردن، از من گرفته خواهد شد (یا هر لحظه از آن می ترسم که از من گرفته و چا پیده و غارت خواهد شد) نمی توانم از آن تمتع ببرم. پس تا موقعیکه من ضعیف می مانم، آن چیزی که حتی در تصرف من است، قابل بهره گیری نیست تا من اطمینان داشته باشم که کسی نخواهد توانست آن را از من سلب کند و به غارت ببرد و این موقعیست که من به اندازه کافی قدرت داشته باشم. و کسیکه مرا یاری می دهد و ا میدمی دهد (که همه روی میمن از آن من است و بدین وسیله مرا بدنبال خود می کشد) وقتی فردا قدرت بیابم،

رقیب و مخالف من خواهد شد .

با ضعف نمی توان از دنیا تمتع برد ، و آنکه ضعیف هست و دنبال قدرتمند راه می افتد ( قدرتمندی که ضعیف بدنبالش راه می افتد ، قدرت فکری و ایده آلی دارد ) به او میدواشتیاق و حرص آنکه دنیا را تصرف کند ، تا موقعی که به دنبال آن قدرتمند هست ، ضعیف است و آلت دست اوست .

آنها حق را برای ضعیف می گیرند ولی نمی خواهند ضعیف را قدرتمند سازند تا مالک حقش بشوند پس کسیکه حق ضعیف را می گیرد ، چه حقی دارد ؟ آنها حق را برای ضعیف می گیرند ، چون می دانند که ضعیف نمی تواند حقش را نگاه دارد و درست به کار بربرد . از این روضعیف ، احتیاج به آسانی دارد که از حقوق او حفاظت و دفاع کنند و به او بیا موزند که حق او چیست . بدین سان مدافعین و گیرندگان حقوق محرومها و زحمتکشان و ضعفاء ، بهترین نگهداران و امناء حفظ این حقوق هستند . طرفداری از ضعفاء و زحمتکشان و محرومان ، کار سودمند است .

### شناختن " مقدار قدرت خود "

مسئله ضعف و قدرت ما ، خود ضعف و قدرت نیست ، بلکه سوء استفاده ای است که ما از ضعف یا از قدرت خود می کنیم . قدرتمند ، در اثر عدم شناختی که از کمیت و کیفیت قدرتی که دارد از بین می رود . او همیشه ، کمتر از آن قدرت دارد ، که می انگارد . هر کسی ، موقعی از قدرت خود سوء استفاده می کند ، که از مقدار قدرتی که دارد ، استفاده نمی کند ، بلکه می خواهد " از مقدار قدرتی که می انگارد دارد " ، استفاده بکند . همینطور ضعیف ، غالبا " یا بیشتر از ضعفی که دارد یا کمتر از ضعفی که در واقع دارد ، از آن استفاده می کند . ضعف ، تا موقعی که ما مقدار و کیفیتش را دقیقاً " بشناسیم ، سبب شکست ما نخواهد شد . برعکس ضعیف ، در اثر شناختی که می تواند از کمیت و کیفیت ضعف خود داشته باشد ، می تواند پیروز گردد و تمتع ببرد .

از طرفی قدرتمند ، در اثر همان " انگاشت غلط از قدرتش " ، نمی تواند ضعف هایش را بشناسد و ضعف های خود را نا چیز ترویج اهمیت تراژان می شمارد که هست .

برای فیروزی بردشمن قدرتمند، شناخت آن ضعفها لازمست که او در خود  
نادیده می گیرد و یا بی اهمیت می شمارد. باضعفی نیست که نتوان  
شد. قدرت همیشه دید قدرتمند را در شناخت حد قدرتش، کور می سازد. برعکس  
ضعف، دیدضعیف را برای شناخت حدضعفش، بینا می سازد.

### غنیمت شمردن تصادفات

در جریانات تاریخی، برای رسیدن به بعضی هدفهای سیاسی و اجتماعی،  
احتیاج به یک یا چند " تصادف موافق و مناسب " هست تا برنامهریزی  
و محاسبات روی ضروریات.

استعداد غنیمت شمردن یک فرصت در یک تصادف، استعدادیست که  
سیاستمدار معمولی، که فقط روی جریانات عادی اجتماعی می تواند برنامه  
ریزی کند و خط مشی خود را معین سازد، ندارد.

نبوغ یک حکومت مدار، همان شامه " تصادف یا ب و فرصت شناس " اوست.  
او همیشه در هر واقعه ای، " آنچه در آن واقعه تصادف یکباره و تکرار نشدنی "  
است، می بیند، ولی سیاستمدار عادی، همیشه در هر واقعه ای، آنچه ضروری  
و عادی و تکراری ( علت و معلولی ) و مشابیه با واقعیات دیگر است  
می بیند و حسایش بر پایه این تشابهات و قاعده ها و روشهاست.

او منکر تصادف در هر واقعه ای می شود، چون اگر آن را نپذیرد، حس اعتماد  
به نفس خود را از دست می دهد. از این رو حکومت مدار، در تصادفی که در هر  
واقعه ای هست ( یکبارگی و بی نظیر بودن ) علیرغم انتظار همه سیاستمداران،  
استفاده می برد. او با استفاده از این عناصر تصادفی ( بی نظیر ) هر  
واقعه ای، منطق و خط مشی سیاستمداران را متزلزل می سازد، چه چون  
سیاستمدار عادی، نمی تواند این عناصر تصادفی را در واقعه بشناسد و  
اگر بشناسد به آن بدبین و مشکوک است.

با دانستن قوانین تاریخ بینهائی، نمی توان تاریخ را تغییر داد بلکه  
با حس غنیمت شماری تصادف بی نظیر در هر واقعه ای.

## اخلاق تصویری و اخلاق انتزاعی

تا وقتی، قدرت عقلی و معرفتی انسان، استقلال ندارد (یا نقش اول را در زندگی او بازی نمی کند) ارزشهای اخلاقی مطلوب خود را در تصویری که انسان که سرمشق و مثال او نمونه تقلیدی شود (مانند یک قهرمان یا پیغامبر یا رهبر یا ... مانند اسکندرون پلئون و محمدولنین و چه گوارا و ...) مجسم می سازد و احساس می کند.

ارزشهای اخلاقی او در یک شخص انسانی، وحدت و تجسم پیدایمی کنند. از این رو نیز هست که این شخص، روز بروز اعتلا می یابد، چون در اعتلاء آن شخص (رهبر یا پیغامبر یا قهرمان) ارزشهای اخلاقی مطلوب آنها اعتلاء پیدایمی کند.

پیدایش " ایده آل "، موقعیست که اخلاق انتزاعی و یا اخلاق عقلی (بر پایه ایده ها) درجا معطر شد و جای اخلاق تصویری را بگیرد. وحدت چنین اخلاقی، در وحدت و هم آهنگی ایده ها و ایده آلهاست. معیار اخلاق، یک دستگاه (سیستم) فکری و فلسفی و جهان بینی و ایدئولوژیست که انسجام عقلی و منطقی میان ایده ها و ایده آله را تحقق می دهد نه یک انسان. در این صورت ما از یک فرد رهبر یا سرمشق یا مرجع تقلید، پیروی نمی کنیم بلکه از یک سیستم فکری و انتزاعی و ایده آلی.

تا ایده آلهای و ایده ها در انسان، برترین قدرت درونسوی او نشده اند، کشش و کشمکش میان اخلاق تصویری و اخلاق انتزاعی باقی می ماند. از این رو نیز هست که بر غالب مردم هنوز ایده آلهای و ایده ها حکومت نمی کند و به طور ناگزیر و ناخودآگاهانه نمی توانند ایده ها و ایده آلهای خود را به طور خالص تحمل کنند. بدینسان ایده آلهای و ایده های خود را با سرعت، با یک فرد عینیت می دهند تا برای آنها محسوس و قابل تحسم باشد.

ایده آلهای آنها تا به شکل مثال اعلا یا سرمشق یا رهبر در نیاید، جنباننده و هیجان انگیز و بسیج سازنده نمی گردد. ایده آلهای و ایده های آنها، آنها را به سوی یافتن یک فرد می راند. آنها در واقع از اخلاق انتزاعی و عقلی خود می گریزند. آنها هنوز نمی توانند با عقل و ایده و ایده آل، زندگی کنند. احتیاج آنها به رهبر و سرمشق و اسوه حسنه و مثال اعلی، نشان آنست که هنوز قدرت عقلی و معرفتی آنها به اندازه کافی رشد نکرده است و

اخلاق آنها هنوز تابع و مقهور " قدرت خیال یا تصور " آنهاست .  
هنوز انسان را باید برای آنها " تصویر " کرده " تعریف " ، هنوز با یدپیش  
آنها یک مدل ، یک نمونه ، یک سرمشق گذاشت تا تماشا کنند نه یک مشیت  
ایده و ایده آل انتزاعی .

آنها می خواهند خود را در تما میتش ، به صورت سرمشق یا رهبر یا مدل اصلی  
در آورند .

مسئله آنها ، مسئله شناختن خود و شناختن رهبر خود نیست . فعالیت هنری  
( صورت گیری خود طبق صورت ) آنها که کمال را در رونوشت برداری از یک  
اصل می داند ، آنها را از فعالیت عقلی در اخلاق بازمی دارد .

وقتی که فعالیت عقلی در اخلاق نفوذ یافت و نقش اول را بازی کرد ، او  
در پی یافتن ایده آل می رود نه دنبال یافتن سرمشق و رهبر و مدل . هیچ  
رهبری یا سرمشقی یا مدلی ، برای او عینیت با یک ایده یا ایده آل ندارد ،  
بلکه می تواند فقط جزئی یا بهره ای از آن ایده آل را در اعمال و افکار  
و گفتار خود بنماید . هنر و تصویر ، نمی تواند خلوص ایده آل های اخلاقی را  
بنمایاند . تساوی رهبر با ایده آل ( خدا مساویست با صورت مطلوب انسانی )  
در اخلاق تصویری است نه در اخلاق انتزاعی عقلی . هیچ رهبری عین  
ایده آل نیست . از این رو از هر رهبری و سرمشقی و پیشرو و پیشوائی  
می توان انتقاد کرد .

اخلاقی که بر اساس سرمشق و رهبر و مثال اعلی ، پیدایش یافته اند با  
اخلاقی که بر اساس ایده ها و ایده آل ها پیدایش می یابند ، با هم فرق  
فراوان دارند .

دین ، همیشه بر پایه " اخلاق تصویری " استوار است . مبارزه با دین موقعی  
موفقیت آمیز است که بتوان یک " اخلاق انتزاعی و عقلی " یا چندین  
اخلاق استوار بر عقل را در حاکم معراج داد .

کار آئی یک اخلاق عقلی در حاکم معراج ، سلاح قاطع تر و برتر علیه دین است تا  
نشرکت های فراوان برضادول دین یا انتقاد از تئولوژی آن دین .

تبدیل یک اخلاق به دین، آن اخلاق را مقدس می سازد. تقدیس، بستگی و تعهد به آن اخلاق را، تکلیفی سرباز نازدنی می سازد. دین ضامن اجراء آن اخلاق می شود. ولی با کارآتر کردن یک اخلاق، آن اخلاق را نیز به نام "تنها اخلاق"، ثابت و ابدي می سازد بدین سان امکان رشد و تحول و تنوع را از اخلاق می گیرد، و تنگ نظری و تعصب اخلاقی پدید می آورد. در اثر همین دعوی "تنها اخلاق حقیقی بودن"، طبعاً هر اخلاق دیگری را به نام بی اخلاقی و ضد اخلاق بودن، مژرود و منفور می سازد.

مقدس ساختن یک اخلاق در یک دین، ولو آنکه اجراء آن اخلاق را به تدریج تضمین کند، اما در اثر "ثابت شدن و تحول ناپذیر ساختنش"، آن اخلاق، می میرد و یا تبدیل به سنگ می شود و مردم نسلها و قرنهای، نعلش آن اخلاق را به دوش می کشند.

حکومت یک اخلاق مرده، سبب سرکوبی و خفقان اخلاق زنده می گردد. این اخلاق زنده، حقانیت آشکارا بودن را ندارد تا رشد کند و آن اخلاق مرده، تنها اخلاق معتبر و حاکم می ماند. اخلاق مرده، همیشه در تاریخ با استبداد حکومت کرده است.

بزرگترین آزادی، نفی استبداد یک اخلاقت، اخلاق را با بیدار دین آزاد ساخت تا بیشتر و بهتر رشد کند. تا وقتی که اخلاق اسیر دین می ماند، و اخلاق مسئله ایست که فقط علماء دین به آن می پردازند، اما مکان آزادی نخواهیم داشت.

برای جدائی حکومت از دین باید حکومت را جدا از "اخلاق دینی" ساخت، تا اخلاقی دیگر پیدایش یا بدیا رشد کند که حکومت بتواند بر آن استوار باشد. این دین و علماء دین نیستند که حق انحصاری برای تعیین اخلاق دارند، این حق همه مردمست. آزادی اخلاق، بی اخلاقی نیست، بلکه داشتن امکان برای پیدایش و آفرینش اخلاقهای دیگر است.

### تاریخی که تابع یک فلسفه است

برای فهم و تاءویل تاریخ، تاریخنگار باید "قدرت تفکر فلسفی" داشته

باشد، تا بتواند پدیده‌های نزدیک به هم را با یافتن یا وضع "مقولات و مفاهیم متناسب با آن رخ داده‌ها" از هم جدا سازد، نه آنکه تابع یک سیستم فلسفی (یا معتاد به اندیشیدن به طبق یک سیستم فلسفی) باشد.

چون، قدرت تفکر فلسفی، می‌تواند مفاهیم و مقولاتی متناسب و فراخور یک مشت پدیده بیا بداند آنها را از هم متمایز سازد، درحالیکه تابعیت از یک سیستم فلسفی، سبب می‌شود که پدیده‌های تاریخ را گرد مقولات و مفاهیم و اصطلاحات همان فلسفه خاص جمع کند.

با این کار، تاریخ، تا ئید آن فلسفه را می‌کند. ما تاریخ را نمی‌فهمیم بلکه از طریق آن تاریخ، آن فلسفه را بهتر می‌فهمیم. بدین ترتیب، دنیا و بشریت و تحولات، تابع یک فلسفه می‌گردد. انسان و اجتماع و تاریخ را طبق آن فلسفه به وجود آورده‌اند.

درک و تاء و یل تاریخ در همه ابعادش، با هیچکدام از فلسفه‌ها به تنهایی ممکن نیست. اما برای آنکه ما نمی‌توانیم تاریخ را در همه ابعادش با یک فلسفه تاء و یل کنیم، دلیل نمی‌شود که از تاء و یل تاریخ از "دیدگاه یک فلسفه" صرف نظر کنیم.

هیچ واقعیتی را نمی‌توان در همه ابعادش، با یک تئوری علمی یا سیستم فلسفی تاء و یل کرد.

قدرت تفکر فلسفی، غیر از "قدرت تاء و یل تاریخ از دیدگاه یک سیستم فلسفی" است. چه بسا کسانی که تابع یک سیستم فلسفی هستند، قدرت تفکر فلسفی ندارند. چون اگر قدرت تفکر فلسفی داشتند، تابع یک سیستم فلسفی نمی‌شدند.

بی ارزش ترین تاء و یل های تاریخ، تاء و یلها ئیست که طبق یک سیستم اخلاقی شده است. (مثلاً "سراسر تاریخ، جریان نیست به سوی یک کمال اخلاقی). قدرت ها و پدیده ها و جریانات تاریخ را می توان با میزان خوب و بسد، مدح و ذم کرد اما نمی توان شناخت. به خصوص با یک سیستم اخلاقی در یک مقطع از تاریخ که آن سیستم اخلاقی، به کلی غریب و بیگانه است. بیش از آنکه با سیستم اخلاقی خود، دوره های دیگر تاریخ را داری کنیم، بهتر است کشف کنیم که در آن دوره، طبقات مختلف مردم در آن جامعه، طبق چه موازین اخلاقی می زیسته اند و، چه تفاوتی میان "واقعیت اخلاقی" و



### کسی کار بی معنا نمی‌کند

ما به هر چیزی و پدیده‌ای و رابطه‌ای که روبرو شدیم، به آن معنائی می‌دهیم، یا یقین داریم که معنائی در آن وجود دارد.

"معنا داشتن"، چیزی جز این نیست که این پدیده یا رابطه، در تصویری که ما از زندگی و جهان رسم می‌کنیم یا داریم (یا در سیستم فکری که ما از زندگی و جهان داریم) جایی خاص دارد. ولی وقتی که ما به تصویری که از جهان و زندگی داریم (در سیستم فکریمان، در دینمان، ...) شک ورزیدیم و یا نسبت به آن بدبین شدیم، آن چیز یا رابطه یا پدیده، معنای خود را ناگهان از دست می‌دهد.

هر عمل ما (رابطه عملمان با جامعه، و حتی با خودمان) باید "معنائی" برایمان داشته باشد، تا آن عمل را انجام بدهیم. از این رو هست که هر کسی، یا خودش می‌تواند به آن عمل، معنائی بدهد (یعنی تصویری از جهان برای خود بیافریند) یا در اثر ضعفش، با وردارده که در این عمل معنائی هست، بدینسان به قدرتی دیگر، به فردی دیگر، به جامعه، به طبقه، خلق آن معنا را می‌سپارد (یا کشف آن معنا را احاله می‌دهد).

از جمله این روابط، رابطه کار با محصولش "می‌باشد که انسان امروزه با آن روبروست. چون "رابطه کار با محصولش و قیمتش"، بیش از آنکه یک "رابطه عینی اقتصادی باشد، یک رابطه "معنائی" است. و ما رکس در بیان "رابطه کار با محصولش"، یک رابطه اقتصادی را مشخص نمی‌سازد، بلکه با این رابطه، "مقام ممتاز کارگر صنعتی" را مشخص و معین و محسوس می‌سازد. کارگر صنعتی که کارش با ماشین (در اثربخشی و تکرار و فقدان خلاقیت) کمترین ارزش و اهمیت را دارد، کارش فاقد هر معنائی می‌شود. کار باید در مرحله اول معنا داشته باشد نه قیمت. ما رکس در رابطه کار و قیمتش، بیش از یک رابطه عینی اقتصادی بیان می‌کند. ما رکس در این رابطه نشان می‌دهد که اساساً "ارزش اخلاقی و قیمت اقتصادی محصول، هر دو به طور انحصاری از همین کار عقیم، سرچشمه می‌گیرد. محصول

این کار عظیم او را " تولید " می نامد . ( پرود و کسیون ) . برای اینکه بفهمیم این کلمه در ذهن مارکس تداعی چه معنائی را می کند خوب است یک جمله از هگل آورده بشود .

هگل در سخنرانی هایش درباره " فلسفه دین " جلد اول صفحه ۱۸ ( مجموعه آثار ، چاپ سورکامپ ) می گوید که انسان وقتی که او " از آنچه هست " شروع می کند ، آنچه او پیش خود می یابد ... آنچه او از این پیش یافته ( آنچه هست ) در معرفتش و در اراده اش درمی یابد ، ( از این بعد ) شیئی متعلق به اوست ، که متعلق به اوست و او این آگاه بود را دارد که او هست که آن سرا " تولید " می کند . پایان جمله .

با این زمینه فکری و لغوی و مفهومی است که کارگر آگاه بود این را دارد که " نیرو و معرفت و اراده تولید کننده است " و مارکس با چنین مفهومی از " تولید " هست که ، کارگر را به مقام برگزیدگی تاریخی و برتری اجتماعی و سیاسی می رساند و کار به او امتیاز تاریخی و رسالت تاریخی و امتیاز اجتماعی می دهد .

درک و تجربه این " معنای کار " است ( کاری که بزرگترین نقش تاریخی انسان را دارد و بزرگترین امتیاز اجتماعی - تاریخی به انسان می دهد ) که به او ، قدرت مبارزات سیاسی می دهد .

همانطور که در اسلام ، مؤمن ، عمل خود را که ایمان آوردن به خدا و اراده اش باشد ، نخستین عمل دنیا و عملی می داند که سبب برتری او بر همه کیهان می شود و فلک و ماه و خورشید نیز از تعهد چنین کاری سرباز می زنند . او با ایمان آوردنش ، یا با قبول امانت خدا که تعهد اجرای اراده اوست ، یک کارکیهانی انجام می دهد . با تفسیری که مارکس از کارگر صنعتی می کند ، در عمل خود ( در کار خود ) سرچشمه همه ارزشها و قیمتها و تولیدات و بالاخره فرهنگ و سیاست و حقوق و فلسفه و هنر می بیند . بدینسان کارگر صنعتی ، برضد واقعیتش که " ملا " عقیم و عقیم کننده است ، بزرگترین و اصیل ترین معنای تاریخ و اجتماع و سیاست و علم و تفکر می گردد .

این مهم نیست که با این ادعا به کارگران بزرگترین دروغ گفته شده باشد ، این مهم است که کارگر به این حرف ایمان بیاورد که کارگر این حرف را بپذیرد و در او اثر کند ، چون در این پذیرفتن ، بزرگترین ایمان خلق می شود و بسا

این ایمان، سرچشمه نیروی همه انقلابات جهان کنونی گشوده می شود. هیچ کاری دیگر حاضریه پذیرفتن این واقعیت نیست که کارما شینی او، عقیم ترین کارو عقیم ترین عملست و نه تنها تولیدی نیست بلکه اولین کارش و نقش آنست که خود کارو گرا عقیم می سازد. ولی کارگر نمی تواند بدون این دروغ دیگر زندگی کند.

### آیا کسی که حقیقت می گوید، حقیق هست؟

ما می انگاریم که فقط کسی حقیقت می گوید که حقیقت را دارد یا خودش حق یا حقیقت هست. بنا بر این تساوی، هر کسی که به ما حقیقت گفت، او را عین حقیقت می شماریم.

ولی چنین تساوی، یک خرافه ناستوارماست. دروغ گو هم، حقیقت می گوید. فقط برای دروغگو، حقیقت یک آلت است. از این گذشته کسی نیز هست که نادانسته، حقیقتی می گوید. از این گذشته می توان همیشه حقیقت گفت بدون آنکه حق و حقیقت بود.

از این گذشته، کسیکه حقیقت را می گوید، حقیقت مال او نمی شود (متعلق به او نمی شود).

اساساً، حقیقت مال هیچکس نیست. کسیکه حقیقت را می گوید یا دفاع از حقیقت می کند، حقیقت از او نیست (ملک او نیست) و او با آن حقیقت، عینیت دائمی ندارد تا ما در اثر ایمان به گفته او، به خود او هم ایمان بیاوریم. ما فقط به "هرچه حقیقت است" ایمان می آوریم، ولو هر کسی هزار حقیقت بگوید ما حرف هزار و یکم را نیز با شک خواهیم پذیرفت و خواهیم سنجید. حقیقت نیز ملک انحصاری و اساساً ملک کسی نمی شود که همیشه از آن دفاع می کند و همیشه خود را با آن عینیت می دهد. ما با دفاع از حقیقت، حق مالکیت به حقیقت را بدست نمی آوریم.

### آزاد کردن عقل از اراده و عاطفه و سائقه

برای آنکه آزادتر بیندیشیم، باید از رابطه میان عقل و "اراده و سائقه

و عاطفه " خودتای تو انیم بکاهیم یا اساساً رابطه میان آنها را به کلی قطع کنیم، تا عقل در تلاشش، کاملاً آزاد بشود. از طرفی برای آنکه بهتر عمل کنیم، باید رابطه میان عقل با اراده و عواطف و سواش را محکمتر و نزدیکتر سازیم. تا آنچه می اندیشیم به اندازه کافی پشتیبان از سواش و عواطف و اراده داشته باشد تا آنرا تحقق بدهند.

با چنین رابطه ای است که اراده و عواطف و سواش ما مانع از آن می شوند که دست به " اندیشه های عملی ناشدنی " بزنیم. اما چنین عقلی، در محدوده امکاناتی که اراده و عواطف و سواش در اختیارش می گذارند، گرفتار است. ولی عقل می تواند، ما و را این محدوده خود را بگستراند. از این رو باید خود را از اراده و سواش و عواطف آزاد سازد. ولی کسیکه آزادی اندیشد، عواطف و سواش و اراده اش برای تحقق ایده هایش نارسانا و کم توان هستند.

### رهبر فکری یا رهبر تفکر

یکی در تاریخ و اجتماع رهبر تفکر مردم می شود و دیگری رهبر افکار مردم می گردد.

متفکری که رهبر تفکر می گردد، با متفکری که رهبر افکار مردم می شود فرق فراوان دارد.

ما می توانیم همه افکار رهبر تفکر را رد و نفی و انتقاد کنیم ولی علی رغم نفی و رد همه افکارش، شیوه تفکرش و انگیزانندگی اش به تفکر، به جای می ماند. نفی و رد و انتقاد افکارش (محتویات فلسفه اش) هیچ تغییری در کیفیت و کمیت انگیزانندگی دیگران به تفکر نمی دهد.

هر چه محتویات افکارش به دور انداخته می شود یا بر آن غلبه کرده می شود، شیوه افکارش، خالص تر و جالب تر می گردد. ولی متفکری که افکارش، مردم را رهبری می کند، می کوشد که افکار خود را حقایق مسلم و ابداً و تغیر ناپذیر و مقدس سازد. متفکری که می خواهد، افکارش، مردم را راهنمایی کند، از افکارش، حقایق می سازد. طرد و نفی و رد و رهبری از او، نفی سراسر افکار او و خود او است. او هیچکسی را یاری نمی دهد تا خود سرچشمه تفکر مستقل گردد.

من در آنچه شک می کنم (یا حق و قدرت شک کردن در آن دارم)، آن چیز برای تبدیل به "یک فکر" شده است و دیگر حقیقت نیست.

شک می توان فقط در یک اندیشه کرد. در حقیقت، نمی توان شک کرد. در حقیقت، قدرت در و نسب برای شک کردن به آن نیست تا چه رسد به حق برونسوی (عینی) اجتماعی و حقوقی.

بنابر این هر چه حالت ایمان به یک گفته کاسته شود، به فکر، نزدیکتر می شود و طبعاً "حق و قدرت شک ورزی ما به آن افزوده می شود.

ما در واقعیت هیچگاه با فکر خالص روبرو نیستیم. چون در یک فکر خالص، ما هم حق شک ورزی و هم قدرت شک ورزی خود را کاملاً درمی یابیم. گرفتاری تفکر در همین است که هیچگاه با افکار خالص سروکار ندارد و حتی بهترین افکار ما، گفته هایی هستند که از حداقل ایمان و اعتقاد بهره ورند. ولو این ایمان، ملایم و خفیف و نامرئی بوده باشد. درست شک ورزی، با همین "ایمان های ملایم و خفیف و نامرئی و ناخودآگاه" روبرو می شود. معمولاً، کشف و به آگاهیه بردن و نمودار ساختن همین ایمان ناچیز، بسیار مشکل می باشد. مسئله تفکر در او و جنبه واقعی شروع می شود که ما به دنبال مخفی ترین و نامحسوس ترین ایمان خود به افکاری بگردیم، در حالی که آگاهیه بودانه، منکر وجود چنین ایمانها و اعتقادهایی می شویم. یک ایمان بزرگ را به آسانی می توان شناخت و به سختی می توان متزلزل ساخت. یک ایمان و اعتقاد کوچک را بی نهایت مشکل می توان کشف کرد، با وجود آنکه بی نهایت آسان می توان متزلزل ساخت.

ولی تزلزل چنین افکاری، ما را تکان نمی دهد، چون تزلزل اعتقادات بزرگ است که انسان را در تمایزش تکان می دهند. وجود ما برای تزلزل ایمانهای خرد، حساسیت ندارد.

از این رو اعتقادات خرد ما، متزلزل می شوند اما به جای می مانند. ما از اعتقادات خرد خود بندرت دست می کشیم. قدرت بقای اعتقادات خرد، بیشتر از اعتقادات بزرگ است که سراسر انسان را فرا می گیرند.

## چه افکاری برما قدرت بیشتر دارند؟

برای شک ورزیدن به یک فکر، باید به آن فکر آگاهی داشت و از وجودش و تاءثیرش آگاه بود. همین آگاهی ما از یک فکر و وجود تاءثیراتش، نشان " قدرت ما بر آن فکر " هست .

شدت بستگی و تاءبعیت ما از یک فکر، تاءبع "درجه عدم آگاهبود ما از آن فکر" است. هرچه آن فکر، نا آگاهبودانه تر است، و ما قدرت محسوس ساءختن و مرئی ساءختن آنرا نداریم، و هرچه قدرتهای عاطفی ما را به آن پاءبندتر می ساءزند، نا معلوم تر و تاءریکترند. یعنی دردسترس " گاءزانبر معرفت ما ————— رار نمی گیرند، برما قدرت بیشتر دارند .

یک فکر موقعی قدرتش برما محدود و مشخص می شود که شناخته شود. افکاری که با گاءزانبر معرفت ما گرفته نشده اند، درما تاءثیرات و نفوذ غیر قابل کنترل دارند. ریختن افکار در روان خود، ریختن مثنی (انبوهی) قوای بی بند و بار و مها رنا شده در خود است .

برای آنکه قدرت شروع تفکرات زهای داشته باشیم، باید قدرت گسستن از بعضی از این افکارنا خود آگاهیهای مهار را داشته باشیم که قدرتی بیش از آن بوجود ما دارند که ما می انگاریم. کسیکه فلسفه ندارد، محکوم فلسفه ها نیست که بی خبر از او، وجود او را فرا گرفته اند .

با زلزله انداختن درکوههای سربه آسمان کشیده فکر نیست که تفکر شروع می شود. بلکه با گسستن از افکارنا مرئی و نا محسوس و نا خود آگاه ما هستند، که تفکرات زه آغامی گردد .

این افکار، قدرتی شگفت انگیز برما دارند، چون ما با آلتها و روشهای معمولی معرفت خود بدانها دسترسی نداریم. ما نمی توانیم این افکار را متزلزل ساءزیم. ما نمی توانیم به این افکار شک بورزیم. ما حتی نمی دانیم که به آنها ایمان داریم. ما نمی توانیم در مقابل آنها طغیان کنیم .

## ابدیت، در نقطه ای از زمان و مکان پیدایش می یابد

یک فکریا دستگاه فکری، پیدایشش یک نقطه تاریخی دارد، یعنی در یک نقطه زمانی و مکانی ( جغرافیائی ) واجتماعیست. پیدایش این فکسر در

این نقطه تاریخی و جغرافیائی واجتماعی، دلیل محدودیت تاءثیرون نفوذ آن فکر، به آن نقطه و جوامع نیست.

یک فکر، هیچگاه در "نقطه زمان و مکانی پیدایش"، زندانی نمی شود و در آن نقطه محصور و محدود نمی ماند. و علیرغم شکل و اصطلاحات و مفاهیمی که بسته به زمان و مکان و جوامع محدودش هست، ابدی می شود. یک فکر، بعد از پیدایش تاریخی اش، همیشه در این تضاد میان "عناصر محدود تاریخی و اجتماعی و جغرافیائی" و "عناصر ابدی و نامحدود و عمومیتش" زندگی می کند. وقتی ما به عمومیت و ابدیتش نزدیک می شویم، تنگنای تاریخیش نا محسوس می گردد و وقتی به ریشه های تاریخیش نزدیکتر می گردیم، عمومیت و ابدیتش، تاریک و غیر دقیق و نامحسوس و ناشناختنی می گردد. ابدیت و عمومیتی که بدون یک نقطه از زمان و مکان نمی توانست به وجود بیاید و همیشه این نقطه از زمان و مکان، اعتبار و ارزش ابدی و عمومی اش را می تواند خدشه دار سازد.

آنچه تاریخی است، آن چیزی نیست که ارزش محدود به همان نقطه از زمان و مکان است که پیدایش یافته است. هر واقعه تاریخی، علیرغم شکلی که در زمان پیدایشش به خود گرفته، شامل ابدیت و عمومیتی است که در هر زمان و مکانی دیگر ارزش خود را خواهد داشت.

یک فکر، یا عمل یا واقعه تاریخی، در قبر زمان و مکانش دفن نمی شود، بلکه علیرغم قالب زمان و مکانش، همیشه زنده خواهد ماند و یا همیشه امکان رستاخیز خواهد داشت. مقاطع تاریخ یک ملت می توانند از سربا زگردند و زنده شوند. تاریخ نگاری که در یک واقعه یا عمل یا واقعه، فقط همان قالب و اشکال بسته به زمان و مکان محدود را می بیند، تاریخ پر ایش یک قبرستان است. تاریخ نگاری که در هر واقعه یا عمل یا فکری، علیرغم پیدایش محدود زمانی و مکانیش، سرچشمه یک قدرت ابدی و عمومی می بیند، تاریخ برایش زهدان حال و آینده است.

در زهدان هر واقعه یا عمل یا فکر، نطفه ای از ابدیت و عمومیت گذاشته شده است.

از لحظه‌ای که من شروع به اندیشیدن می‌کنم، هر معرفتی، فقط به اعتباری که من به اومی دهم، " هست "، و به اعتباری که من به او ندهم، معرفت نیست.

" اندیشیدن درباره معرفتی که به من عرضه می‌شود یا به من داده شده است، " آموختن " آن معرفت و یا دگرگرفتن آن، معرفت نیست.

در اندیشیدن، هیچگونه معرفتی که من از گذشته دارم یا در حال به من عرضه می‌شود، معرفت نیست و معرفت نمی‌تواند باشد مگر آنکه " مرجعیت فکری خود من " آنرا از نو بپذیرد. بعد از این لحظه، هر چیزی و معرفتی و سنتی که اندیشه من با روش اندیشیدنش آنرا سنجید و دوری که دوتصحیح کرد و تغییر داد، بعد از این جریان، نام معرفت خواهد داشت. من از دیگری، معرفت را " نمی‌آموزم ". هیچکسی برای من (که می‌اندیشم) وجود ندارد که به من معرفت را " بیا موزد ". معرفت از این بعد، یا دگرگرفتنی و آموختنی نیست، بلکه از خود، اندیشیدنی است. برای آنکه می‌اندیشد، هیچ آموزگاری وجود ندارد. آموزگار، مرجعی است که معرفت را دارد، و من به آن ایمان یا اعتماد دارم که او معرفت را دارد و من می‌توانم از آن معرفت را بیا موزم و یا بگیرم و اومی تواند آن معرفتی را که دارد، به دیگران از جمله من انتقال بدهد. معرفت، قابل انتقال است.

ولی اندیشنده، هیچگاه معلمی پیدا نخواهد کرد و هرگز در پی یافتن معلم نیست. برای او هیچکسی در گیتی، نه معلم بوده است، نه معلم هست، نه معلم خواهد بود.

او هیچگاه به کسی نمی‌آموزد و از او هیچکسی نمی‌آموزد. نه آموزنده است نه آموزگار. اندیشه‌هایش را به دیگران " تعلیم و تدریس " نمی‌کند. اندیشه‌هایش را به دیگران یا نمی‌دهد. اندیشه‌هایش را تبدیل به " حقیقت " نمی‌کند. کسیکه اندیشه‌هایش را تبدیل به حقیقت می‌کند، خود را از اندیشیدن باز می‌دارد. در لحظه‌ای که انسان معلم و مبلّغ و دعوت کننده به حقیقت یا علم خودش، حق و قدرت به اندیشیدن را از دست می‌دهد.

او هر آموخته ( آنچه را دیگران از گذشته و حال به او سپرده‌اند = پیش



سپردگان ) را با یاد و بیا اندیشدا ما هیت آموختگی را از آن بگیرد، تا مرجعیت و قدرت را از آن بستر د.

اودراین جریان، هر نوع مرجعیت معرفتی، وراء خود را، منتفی می سازد. همچنین، آنچه را به دیگران ارائه می دهد، به عنوان حقیقت یا معرفت به دیگران نمی دهد و شکل معرفت و علم و حقیقت به آن نمی دهد، تا قدرت اندیشیدن را از دیگران بگیرد. بلکه همیشه محتویاتی به دیگران برای " و اندیشیدن " می دهد تا دیگران با آنها و از دگرگون ساختن آنها و از نفی کردن آنها و از تصحیح کردن آنها از خود و بر مرجعیت یا بی خود به معرفت خود برسند که فقط به اعتبار عقلی و تجربی خودشان معتبر خواهد بود.

افکار من آنقدر معتبر است که دیگری دروا اندیشیدن و خود اندیشیدن به آن اعتبار می دهد. حتی اگر همه مردم به افکاری که من امروز گفته ام، به طبق استقلال عقلی و تجربیشان، اعتبار بدهند و بپذیرند، این افکار برای خود من موقعی اعتبار نخواهد داشت که همیشه از نو و بیا اندیشم. افکار من، من را از تفکر بازنخواهد داشت. افکار من به من نخواهند آموخت.

افکار من برای خود من نیز تبدیل به حقیقت نخواهند شد. برای من در هر معرفتی که به من سپرده اند ( حتی در معرفتی که خود به خود سپرده ام ) حق و قدرت و اندیشیدن هست. وقتی اندیشیدن شروع می شود، حقانیت و مرجعیت معلمی، از هر کسی، حتی از خدا، گرفته می شود.

هر اندیشه ای، از هر کسی که باشد، باید از نو و اندیشیده و از خود اندیشیده شود. و و اندیشیدن، همیشه یافتن " آغازی دیگر " در اندیشیدن است. هیچ فکری، از یک آغاز مشترک و ثابت برای همه، شروع نمی شود. هر که خود می اندیشید، آغازی دیگری می گذارد.

### افکاری که زندانی اند

افکاری که بسیار در از درکتا بها و در مغزها و دلها می مانند، افکار زندانی شده اند.

افکار هرکتایی، موقعی از زندانشان آزادی شوند که در بحث و عمل و

برخورد به واقعیات، بتوانند استنتاج کنند. کسیکه، همیشه چنین کتابها را می خواند و چنین افکاری را در مغزودل خود در زندان دارد، خودش نیز در آن افکار زندانی است. اندیشه ای که در مغزودل من زندانی شده است، مراد در خود زندانی می کنند.

بیان یا تحقق این افکار، همیشه برای چنین کسانی مانند "منفجر ساختن زندان" و "رهائی یا فتن از زندان" می باشد. متفکری که می خواهد درجا معده انقلاب بکند، از کتابش و افکارش زندان می سازد. کسیکه در آن افتادند (پیرو و طرفدار آن افکار شدند) تحقق آن افکار را به شکل، یک نوع رهائی و گریز از زندان احساس می کنند.

آنها، از این افکار، به عمل می گریزند. آن افکار، می باید تحقق یابد، چون ماندن در تنگنای آن افکار، آنها را عذاب و شکنجه می دهد. آن افکار، آنها را آزاد نمی سازند.

### ترس از مرگ

کسیکه از مرگ می ترسد، برای گریز از این ترس، زندگانی را منفورو ترسناک می کند، تا با ترس از زندگی، به فکر ترس از مرگ نیفتد. بدینسان سرا سر زندگی نیز بدمترس از مرگ می شود.

### هر عملی، کار نیست

تقدیس کار، به طور ضروری، تقدیس عمل انسانی نیست. چه بسا که در جامعه، کار کردن تقدیس می شود، تا مردم از عملهای دیگر (مثلاً "داخلت در سیاست یا تفکر در مسائل اجتماعی) بازداشته شوند. تقدیس عمل، غیر از تقدیس کار است و عمل، همیشه کار نیست و میان کار و عمل تساوی برقرار نیست. وقتی دایره اعمال انسانی به کار تقلیل داده شد (به طور انحصاری) کار تقدیس شد و بدینسان اعمال انسانی، تحقیر گردید یا نادیده گرفته شد (اگر بحرانهای سیاسی و اجتماعی واقعه ای رخ بدهد، بیکاری، بزرگترین خطر برای حکومت خواهد بود، و لول آنکه حکومت و جامعه، امرار معاش همه

را نیز تـاء مین کند. فقدان کار برای آنها، احساس " فقدان ارزش شخصیت آنها " را به ارمغان خواهد آورد. تقدیس کاری بی تفاوت سازی یا تحقیر اعمال دیگر، سبب می شود که بیکاری، از دست دادن حیثیت اجتماعی و ارزش خود برای خود باشد. چون او در اجراء هر عمل دیگری، " قدر اجتماعی " پیدا نمی کند، این است که قوای او در او درهم فشرد می مانند و روزی منفجر می گردد. هیچگاه نباید گذاشت که دامنه عمل انسانی، به دامنه کار، تقلیل یا بدوی ارزش اعمال دیگر در مقابل ارزش کار، نابود گردد. تا در بیکاری، انسان با شادی قوای خود را در اعمال دیگر صرف کند و در آن اعمال، ارضاء گردد.

انسان، کار را فقط برای یافتن قیمتش و مزدش نمی کند، بلکه همچنین برای " ارزشی " که دارد می کند.

کاری که فاقد ارزش و یا ضد ارزشهای انسانی است، حتی با قیمتی بیش از قیمت واقعی اش، انسان را ارضاء نمی کند. از این رو باید ارزشهای طیف اعمال انسانی را حفظ کرد. همچنین باید به اعمالی، ارزش بیشتر از کار داد. اعمالی هستند که مقدس تر از کارند. یک دقیقه مستقل اندیشیدن، یا یک عمل مهرآمیز کردن، عملیست مقدس تر از " عمری کار کردن ". هدف هرکاری، ایجاد آزادی انسانست و کاری که آزادی را از انسان بگیرد، ولو قیمتش نیز تماماً " پرداخته شود، برای انسان، بی ارزش است. انسان آنقدر و آنطور کار نمی کند که آزادی را بدست آورد.

هر جا که رقابت، این هدف کار را به خطر انداخت، باید محدود ساخته شود.

### ما از خودی بیگانه هستیم که هنوز نیا فریده ایم

ما موقعی دیگر با خود بیگانه نخواهیم بود که خود را آفریده باشیم. تا خود را خویشستن نیا فریده ایم، با خودی بیگانه کار داریم. خودی که ما با آن شروع به زندگانی می کنیم، ساخته دیگرانست. ما باید خودی علیه خودی که در ما ساخته اند و ما با آن خو گرفته ایم و خود را با آن یگانه می انگاریم، بیا فرینیم تا از بیگانگی با خود، رهایی یابیم.

" خود ما "، در ما نیست که بتوانیم کشف کنیم و بجوئیم. خود را باید آفرید.

ما از خودی بیگانه نیستیم که در ما هست. ما از خودی بیگانه هستیم که در ما نیست. ما از آن خودنیا فریده هست که بیگانه ایم و با خودی که بیگانه گان در ما آفریده اند، یگانه ایم.

### خود چیست ؟

ما هیچگاه نمی دانیم خود چیستیم، نه برای اینکه این خود ما آنقدر عمیق و تاریک است و نه برای اینکه دانش ما نارساست، بلکه برای آنکه، " خودی که باید آفرید"، خودیست که تا آفریده نشده، دانستنی نیست. ما آن خود را از پیش نمی شناسیم و نمی توانیم بشناسیم. آفریدن باید در آزادی و برای آزادی و آزادی باشد. آفریدن، طبق "بینش پیشین از خود" نیست. ما خود را طبق یک مدل که از پیش معلومست، نمی سازیم. این ساختن است نه آفریدن. آفریدن خود، یک عمل هنرمندانهاست. ما هیچگاه نمی دانیم که خود چیستیم، چون نمی دانیم که چه خودی خواهیم آفرید.

انسان در تغییر دادن، از نو می‌آفریند

# دیگر بودن

و

دیگر شدن

## پیش‌گفتار

دو مقاله اساسی این کتاب ۱- مفهوم اسلام از دشمن و ۲- تغییر عقیده و فطرت، دو بحث پیوسته به همند.

دشمن، کسی یا گروهی هست که "غیر از ما است". دشمنی همیشه مسئله "دیگر بودن" است. و تغییر عقیده، مسئله "غیر از ما شدن" و "دیگر شدن" است. بدین سان، غیر بودن و از ایا ربودن که به مسئله دشمنی می‌کشد و غیر شدن (که تغییر عقیده و فکر و اخلاق باشد) چیزی جز مسئله "ارزش تغییر" نیست.

دیدگاهی که ما از "تغییر و ارزش آن" داریم به طور مستقیم در رابطه با "دشمن" و "آنکه درجا معه غیر از ما می‌اندیشد و تغییر عقیده می‌دهد" تا ثیری می‌کند و شیوه رفتار ما را با هر دوی آنها مشخص می‌سازد.

وقتی ما ارزش منفی به تغییر بدهیم و تغییر دادن و تغییر یافتن را شوم بشماریم، غیر بودن و دیگر بودن بلافاصله به عنوان دشمنی و ضدیت تلقی می‌شود و بی نهایت تحقیر می‌گردد و نفرت ما را برمی‌انگیزد. همین‌طور "تغییر عقیده" چه از خود چه از دیگری و "تغییر درجا معه و نظام سیاسی جامعه"، منع می‌گردد و شوم شمرده می‌شود.

وقتی ما ارزش مثبت به تغییر می‌دهیم، به آنکه غیر از ما است احترام می‌گذاریم، و درجا معه را می‌داریم که دیگران، غیر از عقیده ما بشوند، عقیده و جهان بینی و فکر خود را به هر شیوه‌ای که خواستند تغییر بدهند. همین‌که کسی ارزش مثبت تغییر را پذیرفت (نه تنها در فکر بلکه در عواطف

وا حساساتش) می داند که به همه آزادی می دهد، همه غیر از او بشوند و غیر از او باشند و او باید با انسانی زندگی کند که تغییر می کنند (هم غیر از او می شوند، هم غیر از او هستند).

پس "مفهوم دشمنی" و "مفهوم تغییر عقیده" را باید بر اساس این ارزش مثبت تغییر، از نوع عبارت بندی کرد.

ولی ما در برزخ دو گونه شیوه فکری قرار داریم. از طرفی از عقایدی می آئیم که بر پایه "ارزش منفی تغییر" قرار دارند و دیگری بودن، چیزی جز دشمن بودن و ضد بودن نیست و "دیگر شدن" چیزی جز مرته شدن نیست. آنچه ما هستیم، فطرت اصلی است و تغییر، دور شدن، بیگانه شدن، از فطرت خود است (از خود بیگانه گی است).

از طرفی ما با نوآوریهای صنعتی و علمی و سازمانی غرب آشنا شده و ارزش مثبت تغییر در ما اثر می کند و ستاینده انقلاب و اصلاح و پیشرفت می شویم. بدینسان ما در برزخ نا آگاه بودانه "ارزش منفی تغییر" و "ارزش مثبت تغییر" نوسان می کنیم و بی خبر از آنیم که در کجا هستیم. اگر "تا نیاید انقلاب" را که قبول و تحمل "حداکثر تغییرات" باشد می کنیم چه — نمی توانیم "دیگر بودن" و "دیگر شدن" را تحمل کنیم؟ پس چرا کوچکترین اختلاف، سبب ایجاد احساس دشمنی و ضدیت می شود؟ پس چرا کسی که از هم عقیدگان و هم حزبان ما تغییر عقیده بدهند، با نهایت نفرت و شدت و قساوت با او رفتار می کنیم؟ اکنون جای آن نیست که حرکت دیا لکتیکی درون انسان را میان این دو ارزش مثبت و منفی تغییر را بیان کنم. دو سال پیش که این دو مقاله را پی در پی نوشتم، قصد داشتم که آن تفکرات را در طی مقالات دیگر دنبال کنم که متأسفانه ممکن نشد.

ولی از آنجا که سیاست دردمو کراسی با این دو مفهوم اساسی (دشمنی و تغییر عقیده) کار دارد و خواستم تفکراتی در این زمینه کرده باشم. از آنجا که برعکس شیوه عادی من استدلال تا اندازه ای شکل تفکرات حقوقی به خود گرفته است، این دو مقاله احتیاج به اندکی صبر و حوصله و استقامت بیشتری از طرف خواننده دارد.

منوچهر جمالی

اول اکتبر ۱۹۸۶

لندن

| <u>صفحه</u> | <u>فهرست</u>                                                        |
|-------------|---------------------------------------------------------------------|
| ۱۵۰         | ۱- چرا مردم ایران برضد ارزشهای غرب قیام کردند                       |
| ۱۶۲         | ۲- هجرت در وطن - هجرت در غربت                                       |
| ۱۷۴         | ۳- همه چیز را همگان دانند                                           |
| ۱۸۵         | ۴- روشنفکران از قدرت مذهبی بیشرمی لرزند<br>تا آخوندها از قدرت آزادی |
| ۱۹۹         | ۵- اسلام و مفهوم دشمنی                                              |
| ۲۲۱         | ۶- تغییر عقیده و فطرت                                               |
| ۲۷۸         | ۷- در ورطه میان معرفت و ایمان                                       |



## چرا مرمایران برضد ارزش های غرب قیام کردند

### چگونه شکست سیاسی جبران شد

مبارزه نهضت ملی ایران به رهبری دکتر ممدق با انگلیس، چون با شرکت احساسی و عاطفی سراسر ملت ایران همراه بود، به عنوان "شکست سیاسی ملت ایران در مقابل غرب" تلقی شد. این شکست سیاسی با تسلط مجدد شاه، که دست نشاندۀ سیاست آمریکا و در واقع سراسر غرب در ایران بود، مسلم شد. تلخ کامی ویاس شدید ملت در اثر این سلطه مجدد غرب به وسیله شاه در ایران، با درک اینکه مکانات تازه برای قیامی دیگر، مدتها مفقود خواهد بود، چنان افزود که ملت دیگر خود را قادر نمی شمرد که بتواند این شکست را بدین زوایا در "میدان سیاست" جبران کند. درک این ناتوانی بی نهایت زیاد از شکست سیاسی، فقط یک امکان برای جبران داشت. ملت به جای اینکه مجدداً "با غرب در میدان سیاسی روبرو شود" (چون برتری غرب را در این زمینه لمس کرده بود) تنها راه چاره را در آن دید که به سیستم ارزش های غرب شک بورزد و به آن ها بدین شود و آن ها را مورد نفرت و تحقیر

قرار بدهد. و همین بدبینی و شک ورزی و نفرت به ارزشهای غرب بود که ناخودآگاه، بزرگترین خطر سیاسی آینده را پدید آورد. خمینی و همه جنبشهای اسلامی و رژیم جمهوری اسلامی کنونی ایران، محصول مستقیم این شک ورزی و بدبینی بودند. بسیاری به طور ناخودآگاه به این سوکشا نیده شدند که این شک ورزی و بدبینی، بهترین زمینه برای بسیج ساختن مجدد عموم مردم علیه شاه، به عنوان تجسم ارزشهای اخلاقی آمریکا و اروپا و غرب است. امتیاز و برتری ارزشهای خود بر غرب، میباید "برتری سیاسی و اقتصادی و نظامی غرب بر ملت ایران" را جبران سازد.

### کشف ایران اسلامی به جای ایران باستانی

برای بسیج ساختن همه مردم در این مبارزه ارزشی، لازم بود ارزشهای و ویژههای را پدیدآورده همه مردم به آسانی به آن دسترسی داشته باشند. به ارزشهایی مراجعه کرد که مردم با آن مستقیماً نزدیکی و آشنائی داشته باشند.

پس میراث و فرهنگ اسلامی بهترین زمینه برای یافتن این برتریها و امتیازات ارزشی بود. چون فرهنگ باستانی ایران، هنوز آن حضور عاطفی و فکری و تاریخی را نزد مردم نداشت تا ادعا شود که "فرهنگ باستانی ایران با ارزشهایش" با فرهنگ و ارزشهای غرب تفاوت دارد و به ملت فهمانیده شود که ارزشهای ایران باستان، برتر از ارزشهای غرب است. فرهنگ باستانی ایران و ارزشهایش به طور زنده و آگاهانه برای همه مردم محسوس و ملموس نبود تا از عهده چنین نقشی برآید (چنانکه بعد از آمدن رژیم اسلامی هنوز نیز زنده و فعال ساخته نشده تا بتواند ایفاء نقش رستاخیز ایران را بازی کند). بنا بر این برای یافتن این "برتری ارزشی"

بسیاری از روشنفکران به اسلام روی آوردند و کوشیدند که در اسلام این ارزشهای برتر را کشف و مردم را بسیج سازند. و کشف اسلام های مختلف را ستین بهترین راه وصول به جبران این شکست سیاسی بود. حتی خود در بارنه تنها با ساده باوری بلکه با کوتاه نظری خاص خود در تائید این ویژگی خاص اسلامی ایران در مقابل غرب و برتری ارزشهای آن بر ارزشهای غرب هم نوا و همگام با دیگران شد. محققینی چند در خدمت دربار در تائید همین بدبینی، با کشف ارزشهای اسلامی ایران و برتریش بر غرب، به فعالیت پرداخته بودند. و این بیگانگی و تضاد ارزشهای اخلاقی و اجتماعی و سیاسی و فرهنگی ایران اسلامی را با ارزشهای غرب می جستند و می یافتند و می نمودند و افشای می کردند به امید اینکه این تلخ کامی و یأس پنهانی را جبران سازند. ولی چون رژیم سلطنتی مستبد و پهلوی تجسم آن ارزشهای منفور غربی قلمداد می شد، این حرفها که نه خود آگاه بر ضد خودش بود، به عنوان ریا و دروغ مورد اعتماد قرار نمی گرفت.

همه به این سوراخ می شدند که شکست سیاسی ملت ایران را در پیروزی ارزشهای برترجا معاً اسلامی ایران جبران کنند ولی متوجه نبودند که "پیروزی سیاسی بر غرب"، "غیر از نفی" ارزشهای سیاسی یا فرهنگی غرب است.

و پیروزی سیاسی بر غرب برای نهضت ملی و مصدق، پیروزی بی ارزشهای اصیل سیاسی و فرهنگی غرب نبود، بلکه استوار بر قبول و تائید آن ارزشها بود.

### مشارکت روشنفکران غیردینی و نهضت ملی اسلامی

#### در پرورش حس بدبینی به ارزشهای غرب

روشنفکران بی دین، این بدبینی به ارزشهای غرب را در "سرمایه داری غرب"، "در" غرب بورژوا و لیبرال" یافتند. و می انگاشتند

که سوسیالیسم تحقق یافته در شرق ( روسیه و چین ) ضد غربی یا فوق غربی است. در حالیکه از نقطه نظر ارزش ها، سوسیالیسم، تحقق و تجسم شاخه ای از همان ارزشهای غربی بود.

و این بدبینی و شکاکیت نسبت به " غرب سرمایه دار " و " غرب بورژوا و لیبرال " سبب شده نتوانستند ارزشهای مثبت و عالی این لیبرالیسم سیاسی و تحولات سرمایه داری را بشناسند و به آن ارج بگذارند. جدا ساختن سوسیالیسم از غرب که گهواره آن و متمم ارزشهای دیگر غرب بوده است، سبب کژبینی نسبت به غرب و عدم درک ارزشهای آن می شد ( از جمله آنکه سوسیالیسم، متمم همان لیبرالیسمی بود که در بعضی قسمتها بر ضدش برخاسته بود ) هنوز تصویری را که ما رکس از سرمایه داری قرن نوزدهم غرب داده بود به عنوان سرمایه داری قرن بیستم می گرفتند. و بورژوا و لیبرال یکی از فحش و دشنام های متداول میان آنها شده بود و با چنین ارزشی که به غرب می دادند همه موفقیت های آنها را در زمینه سیاست و سیاست اجتماعی و تحول سازمانهای سیاسی و دموکراسی کثرت منند پارلمانتاریسم و حقوق، نادیده می گرفتند و نفی می کردند.

ولی اسلامی های خشک عقیده و اسلامی های راستین این بدبینی به ارزشهای غرب را در ۱- مسیحیت غرب یا غرب مسیحی ۲- در عقل گرائی غرب و در انسان گرائی غرب ( در شرافت انسان در حاکمیتش ) ۳- در دموکراسی کثرت منند و آزادخواهان غرب ۴- در فرهنگ ( ادبیات و هنر .... ) غرب متجسم می دیدند.

بدبینی به غرب و ارزشهایش با این خرافه شروع می شده که غرب، مسیحی است و مسیحیت، قدرت اصلی و مهم غرب است. طبعاً " نفرت کهنسال دینی اسلام علیه مسیحیت از سر سبز شد و مبارزه با ارزشهای مسیحیت جا نشین مبارزه با ارزشهای واقعی غرب باشد. در غرب در آغاز، مسیحیت دیده می شد و یا در زیر لافه غرب مسیحیت پوشیده شده بود.

مبارزه با ارزشهای غرب، مبارزه با " مسیحیت غرب " و با " غرب مسیحی " بود. اما " برای نشان دادن این برتری به اختلاف اسلام با مسیحیت می پرداختند و نشان می دادند که مسیحیت، غیر سیاسی است، و مسیحیت به عنوان دین از سیاست جداست و جدائی سیاست و حکومت از دین، یک عنصر دین مسیحی است ولی اسلام، سیاسی و حکومتی است و امتیاز دینی اسلام آن است که حکومت از دین جدا نیست، البته در این ادعای تو خالی، دو چیز پوشانیده می شد یکی آنکه جدائی حکومت از دین مسیحیت در اروپا، با تلاشها و فداکاریها و مبارزات فکری و اجتماعی و ادبی و سیاسی و علمی طولانی میسر گردیده است.

دیگر آنکه مسیحیت نیز قائل به جدائی و انفکاک حکومت و سیاست از دین نیست.

مبارزه طولانی و شدید پوی گیر آزاد اندیشان اروپائی، مسیحیت را که همانند اسلام دعوی حکومت سیاسی و تربیتی و قضائی می کرد به تدریج از صحنه سیاست و اقتما دو حقوق و تربیت و تعلیم و ارتش خارج ساخته است.

در این زمینه هم عقیده آخوندهای خشک عقیده و هم افکار، اسلامهای راستین که اسلام با مسیحیت فرق دارد و چون اسلام سیاست را با دین آمیخته است و یا یکی می داند اسلام بر مسیحیت ( و طبعاً " بر غرب ) برتری دارد، به کل اشتباه است. هم چنین عقیده آنانیکه قدرت مذهب و آخوندها را خصوصیت باستانی ایران و یک خصوصیت کاملاً ایرانی می دانند و به مهر پرستی و زرتشتی گری بر می گردانند بدان وسعتی که به آن می دهند، اغراق آمیز است. چون هر دو، از این ادعای سر سخت حکومت خواهی مسیحیت و مبارزات طولانی و شدید پوی گیر آزاد اندیشان غرب غافل و بی اطلاعند و زحمتی به خود نداده اند تا تواریخ طولانی این مبارزات را در غرب بخوانند. " برتری روح برجسم "، دردین مسیحی، ایده های است بنیادی

وجوهی و قبول این ایده در دامنه سیاست یک راست به این نتیجه می رسد که دین و سازمانهای دینی (روحانیت) باید با بر حکومت دنیوی نظارت کنند یا خود مستقیماً "حکومت دنیوی را در دست داشته باشد. جلدهای قطور برای همین تئوری و تئولوژیها درباره پاپها و دعوی حکومتی آنها نوشته شده است. اگر این نتیجه را خود مسیح یا حواریونش یا آباء اولیه کلیسا از ایده نا مبرده نگرفته اند (چون دینانت مسیحی، دینانت کالملا" تبلیغی و دعوتی بود و چنین نتیجه گیری در دوره استقرار امپراطوری روم مسای با نا بودی آنها بود) ولی جزء ذاتی این ایده است و قابل انفکاک از آن نمی باشد. اسلام بر همین استوار است یعنی معتقد به "برتری روح بر جسم" است و سراسر معتقدات دینی اسلام برای این ایده بنا شده است، ولی محمد بعضی از نتایج سیاسی و اجتماعی و اقتصادی و تربیتی و حقوقی این ایده را گرفته است.

و معنای "برتری روح بر جسم"، به هیچوجه "جدائی روح از جسم" و "استقلال هر کدام از دیگری" نیست بلکه "تفوق و غلبه روح بر جسم" و "تصرف جسم به وسیله روح" است و گسترش این ایده در جامعه، همان برتری حکومت الهی و روحانی بر حکومت دنیوی است.

البته همین ایده در خلافت (میان سنی ها) و در امامت (میان تشیع) دو شکل مختلف به خود گرفته است، ولی ایده بجای خود باقی مانده است. و این ایده، به هیچوجه ویژه اسلام یا تشیع ایرانی نیست و مبارزه برای جدائی حکومت از دین در کشورهای اسلامی نیز باید با همان پشتکار و پی گیری و انسجام و فداکاری صورت ببندد که در دنیای مسیحیت، ولو آنکه شیوه مبارزه در ایران با شیوه مبارزه در سایر کشورهای اسلامی با هم تفاوت خواهد داشت. متأسفانه عدم آشنائی ایرانیان (یعنی روشنفکران پیشین) با تاریخ مبارزات شدید و سرسختانه و مداوم آزاداندیشان غرب با مسیحیت، سبب شده است که از این "وظیفه صرف نظر نا کردنی و ضروری مبارزه

با اسلام "با سهل انگاری می گذرند و تسامح فعلی اروپا را در مقابل مسیحیت بی یال و دم که دیگر از صحنه سیاست و اقتصاد و حقوق و تربیت و ارتش (به معنای ایده و ایده آل حامل ارتش، نه به معنای تسلسلی بخشنده فرد فرد سربازها) بیرون رانده اند، ملاک بی حالی و فرصت طلبی و گریز از مبارزه خود قرار می دهند. درحالی که آزاداندیشان ایران، بدون این فداکاری و پی گیری نخواهند توانست با مدعیان حاکمیت دین بر سیاست به هیچوجه تها هم پیدا کنند.

### غرب، چیست؟

آنچه غرب خوانده می شود و آنچه غرب را متمایز می سازد، مسیحیت نیست و حتی مسیحیت دیگر قدرت قاطع و خصوصیت معین سازنده آن نیست. و با غرب به عنوان مسیحیت مبارزه کردن و با برتری ارزشهای اسلام برابر ارزشهای مسیحیت، برتری خود را بر غرب و ارزشهای نشان دادن، مانند مبارزه دون کیشوت با آسیاب های بادی است. چنین عینیت و تساوی میان غرب و مسیحیت نیست. آنچه غرب خوانده می شود، یک محدوده جغرافیائی نیست. آنچه غرب خوانده می شود، یک محدوده ممتازی نظیر اجتماعی - تاریخی نیست. آنچه غرب خوانده می شود، تقدم تجربه و عقل در سیاست، در اقتصاد و صنعت و علم، در حقوق، در آموزش و پرورش و بالاخره در ارتش است. غرب، آنجا و آن اجتماعی است که تجربه و عقل در سیاست و در حکومت و در اقتصاد و در ارتش، ارجحیت و اقدمیت بر سنت و نقل و نص و وحی دارد. غرب، پیروزی تجربه و عقل انسانی است. غرب، احترام و تجلیل انسان در فردیتش، در ایده آلهایش، در ارزشهایش می باشد. هر جا که تجربه و عقل انسانی، عظمت و احترام و برتری — ارزش را یافت، غرب است. در آنجائی که ما از لحاظ جغرافیائی و تاریخی، غرب می نامیم، این واقعیت و ارزش انسانی و عمومی، کشف و به

عبارت بهتر تجدید کشف شد ولی این یک خصوصیت ممتازی نظیر  
 ویکبارها این منطقه جغرافیائی یا نژادی یا دینی یا فرهنگی نبود،  
 بلکه این یک خصوصیت عمومی انسانی بود. به همین علت نیز هست  
 که این "غرب عقل" این "غرب انسان" همه دنیا را فرا می گیرد و  
 در همه جا خود را می گستراند. این عقل انسانی و این ارزش انسان  
 در همه جا اوج می گیرد و به اوج شرافت خود می رسد.  
 ما با قبول "تقدم تجربه و عقل در همه شئون انسانی"، اروپائی یا  
 آمریکائی نمی شویم، بلکه انسانی می شویم.  
 این انسان شدن، این به عقل آمدن، غربی شدن به معنای  
 جغرافیائی یا دینی یا نژادی نیست. این کشف ارزش انسان و  
 شرافت او و عقل و تجربه استوار بر خود اوست. اگر روزی این ارزش  
 انسان و عقل او در اروپا کشف شد، معنی اش این نیست که هیچ انسانی  
 و قومی و ملتی دیگر، عقل ندارد یا عقلش این ارزش را ندارد و یا  
 انسان درجا معه دیگر این شرافت و شأن را ندارد، یا تقدیر و تجلیل  
 ارزش و عقل انسان فقط کار منحصربه فرد غرب جغرافیائی است.  
 ارزش عقل و تجربه انسانی و تقدم او در غرب جغرافیائی کشف یا  
 تجدید کشف شد، ولی این ارزش و تقدم، محدود به انسان غرب جغرافیائی  
 نبود. این غرب، غرب انسان به طور کلی و غرب عقل به طور کلی بود.  
 ما با غرب انسان و غرب عقل مبارزه نداریم. هیچ ارزشی برتر از این  
 انسان و عقلش و تجربه اش نیست. هر کجا این انسان هست، غرب  
 است. ایران هم، غرب است. ما غرب انسان و غرب عقل را دوست  
 داریم و اگر می نهیم. خرد و انسان در همان طلعه فرهنگ ایرانی از  
 هم جدا ناپذیرند. ما این انسان یعنی این فردیت و آزادی فردی  
 بر اساس خود را که قرنهای هزاره ها در زیر خاکستر پوشیده مانده بود،  
 از سر در بر خور دبا غرب جغرافیائی، بازمی شناسیم و کشف می کنیم.  
 این تقدم عقل و تجربه انسان است که سیستم دموکراسی آزاد یخواه  
 را به وجود آورده است. این تقدم عقل و تجربه انسان است که علم



و صنعت و سازمانهای تقسیم کار سازمانهای اجتماعی اقتصادی غرب را به وجود آورده است. این تقدم عقل و تجربه انسان است که حقوق بشر و حقوق مدنی و جزائی و عمومی را بوجود می آورده است. این تقدم عقل و تجربه انسان است که هنرهای ظریفه و موسیقی و ادبیات آزاد و نقاشی و مجسمه سازی و رقص را به وجود آورده است. این تقدم عقل و تجربه انسان است که روشهای آموزش و پرورش را برای شکوفائی فرد به وجود آورده است این تقدم عقل و تجربه انسانی است که حکومت های ملی را به وجود آورده است و مبارزه ما با "حکومت های اروپائی یا آمریکائی"، هیچگاه مبارزه با چنین غربی نیست.

مبارزه برای این نیست که ارزشهای ما بیگانه با این ارزشهاست. بلکه مبارزه با تقدم منافع خصوصی و تنگ نظرانه ملی آنها بر ارزشهای اصیل عمومی انسانی غرب است. ما با غرب جغرافیائی مبارزه می کنیم. چون آنها به ارزشهای انسان که خود کشف کرده اند، وفا دار نیستند. از غرب انسان و از غرب عقل بیگانه شده اند. و ما می کوشیم به هم "غرب انسان" و همین "غرب عقل" بیش از آنها وفا دار باشیم. یعنی ما می کوشیم غربی باشیم نه غربی جغرافیائی. انسان غربی به معنای انسان عقل و انسان شرافتمند باشیم نه غربی جغرافیائی و تاریخی.

پیروزی سیاسی ما بر غرب جغرافیائی، غیر از نفی ارزشهای غرب انسانی و عقلائی است. ما می خواهیم با استواری برای این غرب انسان و غرب عقل بر سیاستهای تنگ نظرانه غرب جغرافیائی غلبه پیدا کنیم.

### رژیم سلطنتی در ایران و غرب

دربار ایران، این غرب عقل را فقط در "تجدد و توسعه اقتصادی"

آن هم در معنای بسیا ر تنگش می خواست و می پرستید. دربار ایران از این غرب عقل، در اقتصاد، فقط توسعه مصرف و کالائی را می خواست. عقلی که تنها در خدمت پوششش کالای مصرف کالا هست ولی از این نقطه به بعد، بر ضد غرب عقل بود. این غرب عقل نباید در توسعه سازمانهای اقتصادی و سازمانهای کار و کارگران گسترش یابد. این غرب عقل و تجربه نباید در پی نورآوی تکنیک های اجتماعی و اقتصادی باشد این غرب عقل و تجربه نباید در تجلی سل حقوق و شرافت انسانی گسترش یابد. این غرب عقل و تجربه نباید در سازمان ها و انضباط و روش گزینش در ارتش گسترش یابد.

"فرمان" در ارتشی که در همان آغاز مذهبیت خود ایران، تجسم و تبلور نیرو و خرد و داد و مهر بود، و بدون آن، فرمان جز خود را می و خود کا مگی شخص شاه چیز دیگری شناخته نشده بود، و فرهنگ ایران باستان حق اعتراض و مقاومت در مقابل چنین فرمانی را می شناخت و بدون ریشه در دستگا ه نیرو و خرد و داد و مهر، فرمان هیچ ارزش وارجی نداشت و اساسا "به عنوان فرمان شناخته نمی شد، در ایران سلطنتی تازه، بر ضد این غرب عقل و تجربه و بر ضد فرهنگ اصیل خود ایران بود.

در این دربار، ایران بی خردی، ایران خودکا مگی، ایران بی نیرو و دروغ و تملق و چاپلوسی و هوچیگری و ایران "گزینش طبق عدم لیاقت" بود.

برای این دربار، ویژگی "ایران غیر از غرب"، ایران فاقد خرد، ایران ضد انسان، ایران ضد راستی، ایران ضدا داده بود. دربار، غرب کالای مصرف را می خواست. غرب توسعه و تجدید اقتصاد را می پرستید اما اقتصاد درباری را می پروردند اقتصاد غرب را. غرب عقل و انسان را در همه دامنه های سیاسی و اجتماعی و حقوقی و اقتصادی تحقیر و تبعید می کرد.

ایران این دربار، دیگر ایران خرد و ایران لیاقت و ایران

نیرومندی و ایران هنر و شایستگی و پایگاه اجتماعی و سیاسی بر اساس هنر و سزاواری نبود.

انیران که تجسم دروغ و سستی و یافتن پایگاه سیاسی "بر اساس دروغ و ناسزاواری و هوچیگری بود، ایران خوانده می شد. انیران بنام ایران ستوده می شد. از ایران، انیران ساخته شده بود. شاهنا مه به لجن کشیده شده بود. ایران می گفتند و انیران می خواستند و می ساختند. انیران را به ایران آورده بودند و ایران را به بیرون رانده بودند. ارزشهای ملی ایران را چنان به کثافت کشیدند و پست نمودند که ملی گرایی، ننگ و قبیح و زشت و نفرت انگیز شد و ایرانیت تجسم لجن ارزشها شد (مراجعه شود به کتاب دکتر علی ایزدی) و گریز از ملی گرایی و ایران دوستی (که چیزی جز انیران از آن باقی نمانده بود) به جهاتشمولی یک افتخار و فضیلت شد.

ولی ایران، جایی بود که خود، سرآغاز زندگانی بود. ایران جایی بود که جان، بزرگترین ارزش را داشت و به خاطر حفظ همین ارزش جان، زرتشت قربانی خونین را به کلی از آئین مذهبی ایران زدوده بود. زرتشت در مفهوم قربانی نقطه مقابل ابراهیم بود. جان آن قدر ارزش داشت که حتی نباید برای خدا قربانی کرد.

و تاریخ پیدایش ایران با ایرج شروع می شد که نما دردمی و مهر بود. ایران جایی بود که همه پایگاه های سیاسی و اجتماعی و قضائی و ارتشی بر پایه شناخت هنر و نیرو و سزاواری او معین می شد. آنچه در ایران، دربار ساخته بود انیرانی بود که آخوندها و اسلامی های راستین به نام غرب و ارزشهای نفرت انگیز غرب مورد انتقاد و تاخت و تاز قرار می دادند. دربار انیرانی و ضد غربی به عنوان مظهر ایران و ملیت ایران و ارزشهای انسان غرب، آماج نفرت به ارزشهای غرب و ملی گرایی شد.

ما روزی به ایران خود به ایران نیرو و مهر و دود و خرد خود و بالاخره روزی به غرب خود، غرب عقل و غرب انسان و غرب شرافت انسان

باز خواهیم گشت و با این ارزشهای والای ایران خود و غرب  
خود، برتجا وزگریهای سیاسی و اقتصادی غرب جغرافیائی و انیران  
سازان ایرانی نام و اسلام خواهان ضدانسان و ضدتقدم عقل و  
تجربه انسانی پیروزی خواهیم یافت، ایران ما همان غرب خرد  
و مردمی است .  
ایران ما ایران خرد و ایران مردم است، ایران ما رسالت انسانی  
دارد .

۱۸ ژانویه ۱۹۸۶

آنتالیا - ترکیه

## هجرت در وطن — هجرت در غربت

کسیکه در هجرتست، شیوه برخوردش با مسائل سیاسی جامع‌اش، شیوه خاصی است. توقعی که در فعالیت‌های سیاسی می‌توان از چنین فردی داشت باید انطباق با شرائط روانی و عاطفی و فکری یک مهاجر داشته باشد، نه توقعی که می‌توان در حالت عادی‌اش، در اجتماع از او داشت.

شناختن خصوصیات "انسان مهاجر" و بالاخره "ایرانی مهاجر"، باید سرآغاز طرح ریزی برای هرگونه اقدامات سیاسی در خارج باشد. چنانچه دیده می‌شود، اغلب گروه‌های سیاسی، چنان منجذب جریانات در ایران هستند که کوچکترین مطالبه‌ای در این زمینه نکرده‌اند.

من در یک سلسله مقالات خواهم کوشید که مسئله "سیاست در غربت" را طرح کنم، شاید دیگران نیز آنرا دنبال کنند و در فعالیت‌های سیاسی خود این عامل را در نظر داشته باشند.

ما در دنیای کنونی، با دو نوع هجرت، روبرو هستیم، یکی هجرت در وطن و دیگری، هجرت در غربت. هرگونه استبدادی، مردم را مجبور به دو نوع هجرت می‌کند. یکی آنکه در وطن و جامع‌اش می‌ماند، ولی از فشارهای سیاسی و اجتماعی محیط خود، به درون خودمهاجرت می‌کند، و دیگری در اثر همین فشار به غربت می‌رود و در غربت، هر

چند فشا مستقیم استبداد حذف می گردد، ولی فشار تازه "بیگانه بودن با اجتماع خارجی، و دورافتادگی از جامعه خود" او را دچار دردهای دیگری می کند، و چه بسا که هجرت دوم بعد از تحمل هجرت اول شروع می شود و انسان مزه هر دو نوع هجرت را می چشد. مسئله هجرت، ابعا د عمیق تر و دردناک تر و فاجعه آمیز تر پیدای می کند، وقتی استبداد، بیشتر از "استبداد سیاسی - پلیسی - نظامی" باشد.

وقتی استبداد، استبداد ایدئولوژیکی و عقیدتی باشد، این استبداد، استبداد پلیسی - سیاسی - نظامی را نیز به کمک می گیرد و با ایدئولوژی و دینش، به این استبداد سیاسی - پلیسی - نظامی، حقانیت می بخشد و ضرورت کاربرد زور از حقیقت سرچشمه می گیرد. ما در زمان محمد رضا شاه، با هجرت در مقابل استبداد سیاسی - پلیسی - نظامی آشنائی داشتیم، ولی مزه هجرت را در مقابل استبداد عقیدتی و ایدئولوژیکی نچشیده بودیم و تجربه نکرده بودیم.

شاید تجربه تلخ خاک کنونی استبداد ایدئولوژیکی (مکتبی) اسلامی، ما را از تجربه مجدد با "استبداد ایدئولوژیکی ما رکسیسم - لنینیسم" رهائی بخشد! چون رهائی از استبداد عقیدتی اسلامی در شکل ولایت فقیهش به مراتب آسانتر است که از استبداد ایدئولوژیکی بلشویسم. و این شانس بزرگ تاریخی ما بود. و اگر چنانچه درسی از این تجربه گرانقیمت که با خون صدها هزار ایرانی پرداخته شده است، بگیریم ما را از تجدید تجربه حکومت یک ایدئولوژی دیگر معاف خواهد ساخت.

خوبست که در آغاز، تفاوت میان تبعید و مهاجرت را به طور اجمالی برای خود روشن سازیم. تبعید را به اجبار رسمی، بدون دلخواه اراده خود، اطلاق می کنیم که با اجبار حکومت صورت گرفته است. مهاجرت، گریز یا فرار با تصمیم خود در مقابل شرائطی می باشد که شخص، دیگر نمی تواند تحمل کند، و یا گریز و فرار در مقابل شرائطی

که خطر وجودی (چه روانی چه فیزیکی) برای شخص دارد .  
 چنانچه شرائط، شرائط اقتصادی باشد چه سیاسی، چه عقیدتی و یا  
 ترکیبی از آنها باشد .  
ظرفیت تحمل یک انسان یک امر نسبی است که از نسبت میان آرزو و  
واقعیت زندگی در اجتماع مشخص می گردد . مثلاً "اقلیت های مذهبی  
 یا دینی در گذشته می توانستند وضعیت خود را در اجتماعات اسلامی  
 تحمل کنند، ولی از روزیکه با پیدایش "روشنگری افکار در اروپا  
 مسئله "آزادی عقیده و وجدان" مطرح شد و جزو حقوق انسانی درآمد،  
 این آرزو در همه جا پخش شد و در اعماق دل همه اقلیت های مذهبی و  
 دینی و سیاسی و فکری نشست و ریشه دوانید . بدینسان نسبت میان  
 آرزویشان با واقعیت اجتماعیشان به کلی به هم خورد . بنا براین  
 این اقلیت ها دیگر مانند گذشته "ظرفیت و تاب و توان تحمل"  
 ندارند، باینکه اسلام همان اسلام است و تبعیضات همان تبعیضات  
 گذشته و تحمیل اسلامی همان تحمیل گذشته . با اختلال این نسبت میان  
 آرزو و واقعیت اجتماعی، دیگر آن تبعیضات گذشته مذهبی یا دینی  
 را که قرن ها تحمل کرده است، با آشنائی با آزادی وجدان و عقیده  
 در غرب و در حقوق انسانی، دیگر نمی تواند در کشورهای اسلامی تحمل  
 کند . از این رو تمایل به مهاجرت در این اقلیت ها بسیار زیاد  
 می شود . این تمایل شدید به مهاجرت موقعی او را از مهاجرت باز  
 می دارد که مثلاً "شرایط اقتصادی کشور به او شانس (فرصت) بیش از  
 آن بدهد که در اروپا خواهد داشت . البته به شرط آنکه به "منفعت"  
 بیش از "آزادی" ارزش بدهد . یا به وطن و عاداتش بیش از آزادی  
 اهمیت بدهد در صورتی که منافعی را که به او با اندازه ای ارضاء سازد  
 که بتواند تبعیضات مذهبی را فراموش یا جبران سازد، در وطنش  
 می ماند . همچنین وقتی یک اقلیت مذهبی یا دینی یک تعهد و  
 وظیفه دینی داشته باشد (مثلاً "گسترش و نشر دعوت به عقیده اش)  
 می کوشد تا بر تمایل به مهاجرتش، چیره گردد .

همین سخن در بیان کلی ترش مسئله اساسی جامعه های عقب افتاده  
است. وقتی جامعه های عقب افتاده در برخورد با شیوه زندگی نی-  
غرب (یا با ورود ارزشهای انسانی، مانند حقوق انسانی) آرزوهایشان  
و توقعاتشان بالایی رود، طبیعا "شکاف و ورطه ژرفی میان آرزوها و  
واقعیت زندگی نشان پدید می آید و تا بتوان تحملشان را بسیار  
می کاهش و نفرتشان در مقابل آن واقعیت می افزایش و احساس اجبار  
روز بروز شدیدتر می گردد. همان کسیکه دیر و زسلطنت مطلقه را تحمل  
می کرد، با یافتن این آرزوها دیگر نمی تواند آنرا تحمل کند، ولو  
سنت چندین هزار ساله تاریخی داشته باشد.

همینطور وقتی آزادی وجدان و عقیده در او ریشه کرد، حاکمیت عقیده  
یا دین را نمی تواند تحمل کند، ولو خودش نیز در همان عقیده و دین  
بزرگ شده باشد. شاید بد نیست که در اینجا اشاره شود که تکیه بر مسئله  
آزادی وجدان در این سی الی چهل سال در ایران بسیار کم بود.  
توجه شدید به مسئله "عدالت اجتماعی"، سبب شد که مردم کمتر با  
ارزش "آزادی وجدان" آشنا شدند. تبلیغات احزاب چپ، چه  
دینی چه غیردینی اش، بر اساس ارجحیت "عدالت" بر "آزادی"  
بود.

البته مردم را به آسانی می توان به سوی مسئله عدالت و نان کشانید.  
این مسئله واقعی ترومادی ترومحسوس تر و نزدیکتر به فهم است.  
ولی انگیزانیدن احتیاج به آزادی، انتزاعی تر و لطیف تر —  
حساس تر است. ولی این تفاوت میان عدالت و آزادی، در کشاکش  
رقابت که هر حزبی چیزی را تبلیغ می کند که زود تر و آسانتر می تواند  
مردم را به خود جلب کند، نباید ضرورت بنیادی آزادی را فراموش  
سازد. متأسفانه تا شید و تبلیغ روی مسئله آزادی وجدان، در مقابل  
تا شید و تبلیغ روی مسئله عدالت و شکم، صفر بود. همین ع——دم  
حساسیت مردم در مقابل مسئله آزادی وجدان، راه را برای حاکمیت  
دینی گشود. گروههای مختلف اسلامی از نقطه ثقل قرا رگرفتند



مسئله عدالت استفاذه کامل بردند و همه تبلیغات خود را روی مسئله عدالت قرار دادند و آزادی وجدان، اولویت خود را از دست داد. بالابردن این احتیاج به "آزادی وجدان" (که آزادی عقیده بسیار مهم تر است) است که استبداد دینی و استبداد آخوندی را غیر قابل تحمل برای همه می سازد و با آفریدن چنین "احساس اجباری" می توان استبداد آخوندی و حاکمیت دینی وایدئولوژیکی را از بین برد.

اشاعه فکر "آزادی وجدان" و آنرا به برترین ارزش اجتماعی و سیاسی بالابردن، و تاکید دائم آن است که می تواند مردم ایران را برضد استبداد دینی و استبداد آخوندی بسیج سازد. اصطلاح گله گشاد "آزادی"، چاره ساز نیست. همه، آزادی می خواهند و همه آزادی می دهند.

"آزادی وجدان فردی"، تنها آزادی عقیده یا دین نیست بلکه این آزادی است که هر فردی می تواند هر چه می خواهد آزادانه بیندیشد و بگوید و اشاعه بدهد. بدون انگیختن این احتیاج ذاتی و لوخفته در مردم ما نخواهیم توانست، استبداد دینی و استبداد آخوندی را متزلزل سازیم. تکرار عبارت دیپلماتیک از قبیل اینکه مصدق هویت ایرانی را در ایرانیت و سلامیت می دانست، نه تنها راهی نمی گشاید بلکه راه را در آینده تنگ تر و مشکل تر و ناصاف تر خواهد ساخت. آزادی، هویت انسان را مشخص می سازد و هر ایرانی، پیش از ایرانی و اسلامی بودنش انسان است. انسانی که آزادی وجدان ندارد، انسان نیست.

ما ایرانی و اسلامی بودن را موقعی می پذیریم که آزادی وجدان داشته باشیم. ایرانیت و سلامیتی که این حق را از فردا انسان سلب کند، یک پیشزهر ارزش ندارد. ما تا انسان نباشیم نمی توانیم ایرانی و مسلمانی باشیم.

اشا عا این حق وایده (سراندیشه) است که مردم را برضاستبداد دینی و استبداد آخوندی و استبداد ایدئولوژیکی خواهد انگیزد و ریشه های این گونه استبدادها را برای همیشه خواهد کند. و گرنه با تبلیغ " عدالت اقتصادی و عدالت اجتماعی و عدالت سیاسی " نمی توان از عهده این کار برآمد. ولی گروههای چپ نیز مانند مکتبی های اسلامی پای بنیدیک ایدئولوژی بودند و هستند و تبلیغ این حق که آزادی وجدان فردی باشد هماهنگ با آزادی آنها خواهد شد که مزاحم استبداد حاکمیت دینی خواهد شد، چون وجدان فقط یک حکومت را می پذیرد و آن حاکمیت وجدان خودش هست. اگر خدا یا تاریخ حرفی دارد می تواند مستقیماً " با وجدان او تماس بگیرد. ولی اینها از همین وجدان، می ترسند، از اراده و تصمیم فردی می ترسند. بنا براین مبارزه با آخوندها را با ید از همین جا شروع کرد. در مقابل این سلاح هست که هیچ اسلحه ای ندارند.

### شکاف میان آرزو و واقعیت

در جامعه های عقب افتاده به محض برخورد و آشنائی با غرب، ورطه ژرفی میان آرزوها و نشان و واقعیت زندگان نشان پدیدار می گردد، و این شکاف، اینجا دفشاری درونی در هر کسی می کند. و این فشار، او را برمی انگیزاند که دست به " ابتکارات تولیدی " بزند و سطح زندگانی فردی و اجتماعی را بالا ببرد. تقسیم ثروت و مالکیت موجود در این جامعه ها، نمی تواند به خودی خود از دامن منهد این شکاف بکاهد. این فشاریست که می تواند نقش مثبت و آفریننده بازی کند. فقط با لایردن حجم تولید مرتب در همه شئون ( چاره اقتصادی، چه فرهنگی و هنری و فکری، چه حقوقی، چه سیاسی ) و تقسیم عادلانه تر آن، می تواند از دامن منهد شکاف بکاهد.

ولی در کشورهای عقب افتاده این شکاف و فشار حاصل از آنرا،

گروههای انقلابی برای تحقق ایده‌آل‌های آئینده خود لازم دارند .  
 از این جاست که مانع از آن می‌گردند که این شکاف و فشار به  
 مجرای ابتکارات تولیدی انداخته شود، بلکه حتی المقدور باید  
 برای "تشدید اضطرابات اجتماعی و اقتصادی و سیاسی" بکار  
 گرفته شود تا "موقعیت انقلابی" ایجاد گردد که آنها بتوانند وارد  
 میدان عمل شوند. اگر قوایی که از این فشارها پدید می‌آیند به  
 مجرای ابتکارات تولید اقتصادی و فکری و سیاسی و فرهنگی و  
 حقوقی افکنده شوند، موقعیت انقلابی که فرصت تغییر سیستم به آنها  
 خواهد داد، یا به عقب خواهد افتاد و یا اصلاً پدید نخواهد آمد و اساس  
 فعالیت آنها یا فتن این "فرصت و موقعیت انقلابی" است .  
 البته کشورهای غربی در تحولات تاریخی شان چندان دست به گریبان  
 این عامل نبودند. ولی مادر دنیا ی سوم گرفتار این عامل هستیم .  
 از این نقطه نظر نیز هست که قوایی که این فشار، آزادی سازد،  
 مستقیم صرف ابتکارات تولیدی نمی‌شوند. غالب روشن فکران،  
 قوایشان برای همان "تشدید اضطرابات" و ایجاد "موقعیت  
 انقلابی" صرف می‌شود تا ایجاد ابتکارات تولیدی در همه ابعادش .  
 و طبعاً "وجود این عامل تشدیدکننده مسائل و اضطرابات"، ایجاب  
 پیدایش عاملی که برضد این عامل بجنگد، می‌کند و حکومت‌های مقتدر  
 خارجی به یاری این دو عامل می‌شتابند. اضطرابات ساختگی  
مضاعف، همپا لکی استبداد ساختگی مضاعف می‌گردد. طبعاً قوایی  
 که در اثر تزئید شکاف و تزئید فشار مصنوعی میان آرزو، و واقعیت  
 زندگی، آزادی شوند از طرفی صرف تزئید اضطرابات و از طرفی  
 تزئید سرکوبی تولیدکنندگان اضطرابات ساختگی می‌گردد. و این  
 حالت غیرطبیعی و غیرعادی تاریخی در اجتماعات ما، سبب گریز  
 و مهاجرت به کشورهای پیشرفته تر و آزادتر می‌گردد. در این جامعه‌ها،  
 آسانتری مثبت ترمی توان شکاف میان آرزو و واقعیت زندگی  
 را کاست .

مسئله اساسی هراجتماعی دردنیای کنونی آنست که شکاف میان  
آرزوها و واقعیت زندگانی، سبب فشاری گردد که مردم را به "ازدیاد  
تولید در همه شئون اجتماعي بگمارد. جا معه، همه در تولید اقتصادی  
و فرهنگی و سیاسی و هنری و فکری و حقوقی این قوا را مصرف سازند.  
اگر چنانچه همین قوا به چرخ تولید نیفتد، ایجاد محرومیت های  
مختلف روانی و اجتماعی و سیاسی و اقتصادی می کند. پس محرومیت  
و خلأیت از قوای مشترک و از فشارهای مشترک و از شکافهای مشترک  
( خود بیگانگی) سرچشمه می گیرند.

از همان ماده ای که می توان محرومیت های انقلابی ساخت می توان  
خلأیت های اقتصادی و اجتماعی و سیاسی و هنری و فرهنگی  
و حقوقی پدید آورد.

ولی در کشورهای عقب افتاده، اختلال در امکان کاربرد قوا (که از  
این اختلاف میان آرزو و واقعیت سرچشمه گرفته)، در اثر همین عامل  
انقلاب ساز، به حدی می رسد که هر کسی که زلحاظ اقتصادی یا جسمی  
یا فکری آمادگی دارد، دست به مهاجرت می زند، چون دیگراییــن  
فشار را نمی تواند تحمل کند.

پس مسئله مهاجرت، جزو مسائل ضروری دائمی اجتماعي و سیاسی  
و اقتصادی کشورهای مانند ایران است. این مسئله با خمینیــی  
شروع نشد و با خمینی و رژیم اسلامی پایان نخواهد پذیرفت. این  
مهاجرت در زمان محمدرضا شاه، شروع شده بود. فقط در زمان خمینی،  
همدا مننه و وسیع تریافت هم در اثر افزایش بعدا ید ثلویژیکی استبدادی  
در دنا کتر شد. مهاجرت بعد از رژیم اسلامی نیز ادامه خواهد داشت.  
تفاوت، گروهها و اقشار دیگر، که نتوانند میان آرزوهای همیشان و  
واقعیت فردی ایران را با هم تطبیق بدهند، مجبوره هجرت خواهند شد.  
و این مسئله مهاجرت را موقعی می توان حل کرد یا به عبارت بهتر،  
از بعدا دشکاست که راههای یافت که شکاف عمیق میان آرزوهای  
انسانی با واقعیات زندگانی کمتر گردد، یا قوایی که از ایــن

شکاف حاصل می گردد در ابدت کارات تولیدی به کار گرفته شود .  
جامعه کنونی احتیاج به این فشار و شکاف ، و احتیاج به قوای حاصل  
از آن دارد . ولی در دنیا ی گذشته احتیاجی به این شکاف و قوای  
زائیده از آن نبود . در گذشته حل دینی این مسئله آن بود که  
"بهترین آرزوها ، نداشتن هرگونه آرزویی است " .

طبعاً "با تمرین در کم کردن و نداشتن آرزو ، شکاف میان آرزوها  
و واقعیت زندگی ، همیشه ناچیز و قابل اغماض بود . هر روز و هر شب ،  
آخوند ، وعظ قناعت و کف نفس و صرفه جوئی و ریاضت و زهد و گذشتن  
از دنیا و بی مقداری تمتعات دنیوی و تحقیر نفس اماره و فروخواه  
می کرد که اعدا عدو آنسانست و این شکاف و فشار روانی را کم می کرد .  
در عوض دسترسی به قوای هم که از این شکاف حاصل می شد ، نداشت .  
ولی زندگانی صنعتی و اقتصادی و فرهنگی و هنری و فکری کنونی ،  
احتیاج به همین "فشار" دارد ، تا قوای را که از این شکاف خوردن  
میان آرزو و واقعیت ، آزادمی شود ، به ابدت کارات تولیدی اقتصادی  
و فکری و عاطفی و فرهنگی و هنری بگمارد . مسئله ، مسئله نفی و حذف  
این شکاف خوردگی و فشار نیست ( مسئله ، مسئله از بین بردن از خود  
بیگانگی نیست ) بلکه مسئله ، مسئله کاربرد صحیح این شکاف  
خوردگی و فشار حاصل از آن ، برای نوسازی و اصلاح اجتماعی و  
تحولات اقتصادیست .

ولی این شکاف خوردگی و فشار ، از یک طرف برای انقلاب سازی  
( در تشدید اضطرابات ) به کار برده می شود ، و از طرفی صرف در مهاجرت  
سازنده ترین قوا از این جامعه ها و صرف گریز سرمایه از این کشورها  
می گردد .

ما با مسائلی روبرو هستیم که کشورهای غربی در زمان تحولشان  
دست به گریبان نبوده اند ، یا حداقل با این شدت گرفتار آن  
نبوده اند .

با بستن درهای مملکت یا اقداماتی نظیر آن ، نمی توان از عهد

حل مسئله مهاجرت برآمد. "هجرت سرمایه ها"، "هجرت قوای فکری"،  
"هجرت سیاستمداران و علاقمندان به مسائل اجتماعی و حقوقی و  
سیاسی"، هجرت اقلیت های مذهبی و دینی و فکری، صدمه شدید مالی  
 و فکری و علمی و اجتماعی و سیاسی به این جا معه ها می زند. باید  
 در این جا معه ها روشن ساخته شود که اقلیت ها، نقش بسیا ر بزرگی در  
 سیاست و اقتصاد و علم و روشنگری و دموکراسی و هنر، بازی می کنند  
 که اکثریت نمی تواند فقدان آن ها را جبران کند. هر اقلیتی، بهتر  
 در "نداشتن آزادی" راحس می کند و بیشتر ضرورت آنرا می شناسد  
 و بیشتر برای آن مبارزه می کند تا اکثریت که درد "فقدان آزادی"  
 را ندارد یا کمتر دارد. و چون اقلیت در مبارزه برای آزادی خود،  
 مجبور است که مبارزه برای "آزادی همه افراد و گروه ها" بکند،  
 از مبارزه اقلیت ها برای آزادیشان، حقوق آزادی برای عموم  
 تا مین می گردد. اقلیت ها نقش های مهمی در سیاست و اقتصاد و  
فرهنگ و مطبوعات و جنبش های آزادی بازی می کنند که امروزه با  
 تجلیل بیش از حد اکثریت و توده و خلق و طبقه، اهمیت آنها نادیده  
 گرفته می شود یا پوشانیده می شود. چنانکه بعد از سرکوبی نهضت  
 بابه و شیخه در ایران به وسیله آخوندها (که حکومت را نیز مجبور  
 به اجراء برنامۀ خود کردند) این دو نهضت به زیر زمین رفتند و  
 فقدان آزادی عقیدتی را که آنها بیش از همه دریا فتند سبب شد که با  
 شدت در نهضت مشروطه شرکت کردند و طبق تحقیقات خانم کدی همه  
 همکاران سید جمال الدین اسدآبادی، بابی بودند و سه نفر از میان  
 چهار نفر روزنامه های علمدار مشروطیت بابی بودند و خود سید  
 جمال الدین افغانی متاثر از آثا ر شیخ احمد احسائی شده بود و  
 دو کتاب از شیخ احمد احسائی یافته اند که امضاء سید جمال الدین  
 در آنست.

جا معه ای که می خواهد دموکراسی باشد، احتیاج حتمی به ایمن  
اقلیت های مذهبی، دینی، سیاسی فکری و فرهنگی دارد و، با مهاجرت

این اقلیت ها، جا معده ای یکنواخت و یکدست باقی می ماند که بهترین ماده برای ایجاد حکومت های مختلف استبداد است. (رجوع شونده مقاله دموکراسی منهای لیبرالیسم = استبداد در کتاب ملت تصمیم می گیرد: م. جمالی) استبداد، همیشه احتیاج به جا معده همگون دارد. جا معده ای که مثلاً "همه یک عقیده مذهبی یا دینی دارند. یا جا معده همگونی که همه از یک نژاد هستند. یا جا معده ای که همه، یک طبقه هستند (جا معده بی طبقه). بنا بر این مسئله مهاجرت، مسئله کنونی این قشرا ایرانیه نیست که فعلاً "از ایران به خارج آمده اند. مهاجرت، مسئله ایست که با فتنه و دینا میک جا معده مروزی (شکاف خوردگی میان آرزو و واقعیت، ضرورت اجتماع است و قوای حاصل از آن، می تواند به عنوان ژنراتور قوا برای اجتماع و اقتصاد و سیاست و فرهنگ و حقوق بوده باشد) بنا بر این از خود بیگانگی (شکاف خوردگی انسان) برای خلاقیت های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، هنری و حقوقی لازم و ضروریست و از طرفی از خود بیگانگی، تنها یک تعریف و یک بُعد ندارد. هر آرزو و ایده آل شدیدی از انسان یکنوع شکاف خوردگی دیگری در جا معده یا در انسان ایجاد می کند که با رفع آن نمی توان همه از خود بیگانگی ها را یکجا برای همیشه از تاریخ و اجتماع رفع ساخت. و این "از خود بیگانگی های متعدد و مختلف" وقتی مجرای خلاقیت تولیدی در درون جا معده نیافت و نتوانست تغییر به جا معده خود بدهد که از این قوا به طور مثبت استفاده بکند، ناچار به خارج هجرت می کند.

بستن امکانات مهاجرت به خارج، سبب می شود که انسانی که آرزویش با واقعیات جا معده نمی خواند، و نمی تواند قوای زائیده از آنرا به طور مفید به کار اندازد، به درونش مهاجرت می کند. چنانکه در خود ایران، به مراتب بیشتر از خارج "مهاجر" وجود دارد و از همان هجرتی رنج و عذاب می کشند که ایرانی ها یا افغانی ها مهاجر در خارج، مسئله اصلی، مسئله این فشارهای روانی نیست. مسئله قوا نیست

که از این شکاف و تضاد درونی (از خود بیگانگی) به بیرون افشانیده می شود و در آن مکان برای کمالیزه کردن (قنات بندی کردن) آن در فعالیت های اجتماعی - سیاسی - اقتصادی - علمی - هنری - فرهنگی، ناچار به درون رانده می شود، و این هجوم به درون، باعث فلج ساختن سایر قوای انسانی، و خشکانیدن چشمه زندگی و یاس و نومیدی و طبعاً "لاقیدی و بی تفاوتی و پیریشانی و پراکندگی می گردد.

و هر مهاجری در مقابل چنین قوایی قرار دارد که به درونش رانده شده اند و بر ضد قوای دیگرش می جنگند و او را می خورند و فلج می سازند و پیریشان و گیج می سازند. البته نه تنها در خارج بلکه در داخل مملکت نیز همه همین مسئله و نبرد درونی را دارند که یک مشت قوای خودشان، یک مشت دیگر از قوای خودشان را می خورد. اگر برای حل این مسئله، بیایند از کمیت و کیفیت آرزوها و ایده آلها بپاشان بکاهند (تا شکاف با واقعیتشان کم شود)، افرادی لاقید و بی تفاوت می شوند و خود را منطبق با وضع موجود می سازند یا به "راههای حداقل" تن در می دهند.

۲۴ ماه می ۱۹۸۶



## "همه چیز را همگان دانند"

توانائی با دانائی بستگی دارد. با تفکرات افلاطون، مشخص شد که "تئوری معرفت انسانی" با "ساختمان و شیوه قدرت و حکومت در جامعه" رابطه مستقیم دارد. به من بگو سرچشمه معرفت و راه رسیدن به معرفت را چه می دانی تا بتو بگویم که شکل و ماهیت حکومت در جامعه تو چیست. این است که اینجا دموکراسی واقعی، احتیاج به پخش و تبلیغ "تئوری خاصی از معرفت" دارد. و بنیاد دموکراسی برای این کلمه مشهور و مهم بزرگمهر قرار دارد که "همه چیز را همگان دانند". ولی متأسفانه این جمله که مهمترین اصل دموکراسی است، در زبان فارسی گسترده نشده است. داشتن سراندیشه ها (ایده ها) به تنهایی کفایت نمی کند، بلکه باید آنها را گسترانید. در گسترش یک سراندیشه است که می توان نتایجی کشف کرد که در آغاز به چشم نمی آید. تفکر، قدرت گسترش یک ایده، طبق یک روش و انضباط فکریست.

وقتی همه سرچشمه دانش هستند و همه در تحول و تګون در آن مشترکند، همه حق به قدرت دارند.

وقتی کسی دما از تئوری معرفت می زند، همه به آن می خندند که آقا

حالا وقت این حرفها نیست، اینها داستانهای تجریدی وانتزاعیست که به درد یک عده بیکار دردناکها می خورد. ولی اینها نمی دانند که همین تئوری معرفت، ساختمان قدرت و حکومت را مشخص می سازد. و کسانی که می خواهند یکنوع حکومت خاص بسازند، در آغاز، میان مردم یکنوع "تئوری خاص از معرفت" تبلیغ می کنند تا برای آنها اینجا حقا نیت بکند. مثلاً "همین آخوندها در ایران، قرنهای همین تئوری معرفتشان را تبلیغ کرده اند. تئوری حاکمیت اما موفقیه، بر اساس تئوری خاصی از معرفت قرار دارد. بکار الانوار در قسمت اما مت با این گفتگو شروع می شود که آنکه علم دارد، حق به قدرت و اما مت دارد. طبعاً "مباحث مفصلی را جع به " نحوه علم امام" دارد. تا بجائی می رسد که برای امام "علم نوری" یعنی علم مستقیم و بلافاصله با حقیقت و خدا قائل می شود. البته چنین ادعائی، بر ضد روح اسلامست، چون در قرآن، برای محمد هم چنین مقامی قائل نیست و در آنجا هم علم محمد بواسطه جبرئیل است. اما این ا عراق برای امامها، یک بحث معرفتی یا تئولوژیکی یا متافیزیکی خالص نبود بلکه بنیانگذاری یک حکومت و یک قدرت مطلق بود.

بدینسان برای آنها "قدرت و حکومت مطلق" قائل می شد و به آنها این حقا نیت و مشروعیت را می داد که بطور مطلق درجا مع حکومت کنند. همینطور پیر صوفی با داشتن همین علم نوری، حائز همین قدرت نیز هست. و درست در شخص علی هم مفهوم اما مت و هم مفهوم پیر صوفیا نه جمع می گردد. طبعاً "آخوندها بر اساس همین تئوری معرفتی، حقا نیت به قدرت و بالاخره حقا نیت به حکومت یا نظارت بر حکومت را دارند. چنانکه در مقام جداگانه ای خواهیم دید تئوری معرفت ما رکس نیز عیناً "انطباق با تئوری معرفت قرآنی دارد. درجا معه دو نوع آگاهبود کاذب (کلمه خود آگاهبودن "نیست و این دو واقعیت را با پیدا زهم جدا ساخت و گرنه پدیده ها دائماً با هم مشتبه ساختن

می شوند .

از این رومن کلمه آگا هبود" را پیشنهاد می کنم) هست . یکی —  
کا رگران و طبقات پائین و محروم اند که آگا هبود غلط دارند . اینها  
همیشه فریب خورده اند و از منافع خود جا هلند و یکی طبقه بالا و  
سرما یه دار و حاکمست که اینها نیز " آگا هبود غلط" دارند ، چون به  
قصد خود و دیگران را می فریبند و واقعیات را تا ریک می سازند .  
درست این حرف ، متناظرا قرآنست که انسان را " جا هل" و " کافر"  
می داند .

جا هل کسی است که نمی داند ، کافر کسی است که حقیقت را از خود و  
دیگران به عمد می پوشاند . و مستضعف در واقع همین جا هل است که  
نیا ز به رهبری دارد و به خودی خود از عهده حل مسائل زندگانی خود  
بر نمی آید .

طبق همین تئوری است که طبعا " همگان در جا معه ، هیچ نمی دانند "  
نه طبقه کا رگونه طبقه سرما یه دار و بورژوا و حاکم . و همین تئوریست  
که مستقیما " به " حاکمیت و رهبری حزب و هیئت حزب " کشیده می شود و  
بر اساس این تئوری که در تفکرات مارکس چنان ریشه دوانیده که به  
هیچ ترتیبی قابل حذف کردن نیست ، بطور اجبار به " استبداد  
حزب " کشیده می شود . در این باره که تناظر تئوری معرفت مارکس و  
معرفت محمد با شد در مقاله مفصلی سخن خواهم گفت . این دوتئوری  
عین همدیگرند و هر دو به استبداد کشیده می شوند . به همین علت نیز  
بود که آخوندها توانستند از مارکسیسم بسیار چیزها بیاموزند . چون  
مارکسیسم همان تئوری معرفت را در شکل لنینیسم بسیار پرورانده  
و گسترانیده بود .

تئوری " آگا هبود غلط " مارکس ، در واقع همان تئوری " انسان  
جا هل و ظالم " قرآنست که ایجاب رهبری و هدایت مقتدرانه  
استبدادی را می کند . کا رگرو جا هل را باید راهبری و  
هدایت کرد ، ارشاد کرد و آگا هبود طبقا تی به او داد و با کافر یا

سرما بیه داربا یدمبارزه کرد و تابع یا نابود ساخت ( تئوری جهاد).  
طبقه روحانی، متناظر با " فونکسیونرهای حزب کارگریست " .

با این اصل دموکراتیک که " همه چیز را همگان دانند "، مشخص می شود که سرچشمه معرفت، یکی نیست، همه افراد و گروهها و طبقات می توانند سرچشمه مستقیم و اصیل معرفت باشند .

بنا بر این " یک علم " یا " یک حقیقت " یا " یک دین یا یک کتاب " نمی تواند سرچشمه منحصر به فرد معرفت انسانی باشد، ایمان به وحدت اصل حقیقت، نفی اصل " همه چیز را همگان دانند " می کند. درست استبداد از همینجا شروع می شود. همه مردم می توانند سرچشمه حقیقت، سرچشمه بلافاصله و بلاواسطه با خدا یا حقیقت یا واقعیات و تجربیات باشند، از اینروست که همه افراد و گروهها و احزاب و عقاید سرچشمه معرفت می شوند و روی همین استدلال " آزادی وجدان " که اصل فراگیری است پذیرفته می شود و تنها آزادی به " آزادی عقاید و ایدئولوژیهای موجود " محدود نمی شود تا خلاقیت و خودجوشی فکری در پهن ترین دامنه اش درجا معطی باشد .

و روی همین استدلال، ادیان و ایدئولوژیها و فلسفه ها و جهان بینی ها، به عنوان " امکانات تحقق یافته درک حقیقت و تجربیات انسانی " پذیرفته می شوند به عنوان تنها معرفت انحصاری و یگانه از حقیقت. تجربه با حقیقت یا واقعیات درجا معطی در ایدئولوژیها در عقاید و ادیان و مذاهب ( فرقه های داخل دین) و در تفکرات غیر سیستماتیک شکل به خود بگیرد. و گرنه تفکر، بدون این تبلورها، تحقق نمی یابد. ولی از طرفی شکل گیری تفکر در این سیستم ها و عقاید و ادیان، به هیچوجه حق ندارد که مانع از تبلور و تحقق تفکر در شکل های دیگر گردد. از طرفی، از آنجا که همه چیز را همگان دانند، روی هر مسئله اجتماعی که تصمیم گرفته می شود، باید در این تقلای معرفتی، همه سهمیم باشند و هیچ گونه تصمیمی درجا معطی بدون وجود این شیوه های مختلف اندیشیدن نمی توان گرفت. با این اساس،

ماهیت و روش تصمیم گیریهای اجتماعی و سیاسی مشخص می گردد .  
وقتی همگان ، همه چیز را می دانند ، پس مسئله ، مسئله تقاطع  
دانشهای مردم در تصمیمات مشترک برای حل و فصل اجتماعی و سیاسی  
و حقوقی و تربیتی و اقتصادیست .

یک حقیقت واحد ، یک ایدئولوژی واحد ، یک علم واحد ، یک دین واحد  
روی مسائل اجتماعی تصمیم نمی گیرد و آن مسئله یا قانون یا  
روش را معین نمی سازد . تصمیم گیریهای سیاسی ، نتیجه تفسیر و  
تاءویل یک حقیقت یا دین یا ایدئولوژی واحد و منحصر ، یا حتی مخرج  
مشترک همه عقاید و جهات بینی ها و ایدئولوژیهای موجود و حاکم در  
اجتماع نیست . چون تلاش معرفتی همگان در جامعه ، به مراتب  
بیشتر و سرشارتر از "عقاید و ادیان و علوم و ایدئولوژیها نیست که  
نفوذ بیشتر در جامعه دارند" . بدینسان در وراء ادیان و ایدئولوژیها  
و علوم و حقایق موجود و مقتدر ، آزاد و ظاهری گرد و به اندیشیدن  
در این پهنایش حق دخالت و تعیین تصمیم گیریهای سیاسی داده  
می شود .

از سخنانی که گذشت نتایج بسیار مهمی می توان گرفت . از جمله  
اینکه راجع به مفاهیمی مانند " عدالت اجتماعی " و " رفاه عمومی "  
و " منفعت عمومی " و " آزادی " و " شکل حکومت " و " پیشرفت "  
فقط ملت تصمیم می گیرد . از آنجا که تصمیم گیری استوار بر  
آزادی معرفت انسان نیست که ناماست ، این تصمیم گیری قابل  
تکرار و تجدید نظر و تغییر است بنا بر این مفاهیم عدالت عمومی ،  
رفاه عمومی ، منفعت و خیر اجتماعی و شکل حکومت و پیشرفت ، مفاهیم  
گشوده و باز هستند نه مفاهیم سربسته که یک دین یا ایدئولوژی یا یک  
علم یکبار برای همیشه تعریف و تعیین کند که عدالت اجتماعی  
چیست و ظلم چیست و رفاه عمومی چیست و ... شکل حکومت چیست .  
هر ایدئولوژی و دین و علمی در جامعه می تواند تعریف خودش را  
از عدالت اجتماعی یا رفاه یا رشد و گسترش و کمال و پیشرفت و

و توسعه و... بکند، اما در نظام سیاسی (حکومت) اینها همه مفاهیم گشوده هستند که هیچگاه یکبار برای همیشه بتوسط هیچ مرجعی یا حقیقتی یا علمی، حق تثبیت و تعیین شدن نهائی آنها نیست. این مفاهیم همیشه گشوده می مانند. نظام سیاسی بر مفاهیم گشوده آئی از عدالت و آزادی و رفاه و خیر و منفعت عمومی استوار است. تبلیغ و تلقین یک مفهوم خاصی از عدالت یا آزادی یا رفاه یا توسعه به عنوان حقیقت واحد و انحصاری و علمی و ابدی، نفی حق تصمیم گیری آزادانه از مردم رانمی کند و تصمیم آزادانه انسانی یعنی حق تصمیم گیری مجدد در فضائی بدون ترس و زور همیشه محفوظ می ماند. در هر ایدئولوژی یا دین یا علم (به معنای معلومات ثابت و مشخص و معین شده، نه به معنای روش یا روشهای تحقیقات)، جریان اندیشیدن، در "اندیشیده ها" ثابت و استوار شده اند و به انتهای رسیده اند یا در خطوط اساسی و کلی ثابت گردیده اند.

ولی با قبول اصل آزادی اندیشیدن، دامنه اندیشیدن، و راه اندیشیده ها (ایدئولوژیها، ادیان و جهان بینی و علوم) باز می گردد. اندیشیدن، نامحدود می شود. اندیشیدن در هر کسی، از مرز ثابت عقیده اش می گذرد. تا اندیشیدن در چهار چوبه یک دین یا ایدئولوژی محدود و محصور بود، تصمیم گیری در درون آن محدود در هر مسئله ای سهل و راحت بود ولی تصمیم گیری با گروهها و احزاب و عقاید دیگر در تفاهم، محال بود. در واقع در ایدئولوژیها و ادیان و عقاید و علوم (به معنای بالا) تصمیمات اساسی، همه گرفته شده است و فقط تصمیم گیریهای جزئی و فرعی باقی می ماند، که آنها هم در واقع در محتویات آن عقیده موجودند و روش گسترش آن نیز تقریباً معین است، و فقط باید در مورد مسائل خاصی، این ایدئولوژی یا دین یا علم، تفسیر گردد. یعنی در واقع تصمیمی گرفته نمی شود بلکه فقط از تصمیمات موجود در ایدئولوژی، آن "مورد تازه"، تفسیر و تعیین می گردد.

ولی درست این ها هیچکدام واقعیت آزادی دردموکرایی را نمی نمایند بلکه برضد واقعیت دموکراسی هستند. در آزادی اندیشیدن، مرزهای عقاید و ایدئولوژیها و جهان بینی ها و علوم را " گذرپذیر " می سازد. انسان جرئت می کند، در اندیشیدن خود آگاهانه یا ناخودآگاهانه وراء عقیده اش وراء ایدئولوژی اش برود. این مهم نیست که یک گام یا یک فرسخ یا بی نهایت. این مهم است که اندیشیدن، این خطهای باریک ریاضی که دور آنها کشیده شده بود، دیگر نمی شناسد و احساس نمی کند.

و طبعاً " هر کسی دارای هر عقیده و هر ایدئولوژی و دینی هم که باشد، برای مکانات اندیشیدنش می افزاید. طبعاً " اندیشیدن، بازو گشوده می گردد. و اندیشه گشوده، پایان ندارد.

ولی سیاست، هنر تصمیم گرفتن است. وقایع و امور نمی توانند منتظر بنشینند تا ما هر وقت خواستیم سرفرصت بیندیشیم.

" فشار واقعیات و زمان " ما را مجبور می سازند که جریان اندیشیدن را که به خودی خود، سلسله ای انتهاینا پذیراست، قطع کنیم و در موقع خاص تصمیم بگیریم. جریان اندیشیدن در انسان، هیچگاه پایان نمی پذیرد. برای هرگونه تصمیم گیری، باید برپایه همان اندیشه های موجود، تصمیم گرفت. جریان تمام ناشدنی اندیشیدن، تصمیم گیری را همیشه به عقب می اندازد.

کسی که می خواهد با اندیشه های کامل و طبعاً " با کمال اندیشه تصمیم بگیرد، یا باید تصمیمات را به خدا تفویض کند و یا هیچگاه تصمیم نخواهد گرفت، چون چنین تصمیمی فقط در " پایان جریان اندیشیدن " و با داشتن " اندیشه نهائی " ممکن بلکه حتمی می گردد.

مراجعه به خدا ( نمایند خدا: رسول و امام و فقیه ) متکی بر قبول همین اندیشه های کاملست که از دسترس امکانات انسانی خارجست.

ولی وقتی انسان به " اندیشه نهائی " یعنی " کمال اندیشه " رسید، دیگر نمی تواند اصلاً " تصمیم بگیرد، چون " نتیجه نهائی اندیشه "،

یک ضرورت و حتم است و در آن عنصر آزادی که ما هیت تصمیم گیر است وجود ندارد. بدینسان با قبول چنین اندیشه‌های نهائی (در علم یا حقیقت) تصمیم گیری منتفی می گردد. علمی ساختن و حقیقی ساختن هر ایدئولوژی یا عقیده‌ای رفع آزادی در ضرورت است.

ناگهان با یک جهش، آزادی استحاله به ضرورت و جبر می یابد. تصمیم گیری، فقط با "نا تما می اندیشه و اندیشه نا تما م" امکان پذیر است. پذیرفتن این واقعیت، معنیش این نیست که ما بخواهیم دست از اندیشیدن برداریم و حالا که با نا تما میت اندیشه با یسد تصمیم گرفت، بگذار هر چه اندیشه هست، همان باشد. بلکه بالعکس ما می کوشیم تا آخرین حدی که ممکن است بیندیشیم، آنگاه بر اساس این آخرین امکانات اندیشه خود، تصمیم می گیریم.

اندیشیدن انسانی برای پیشرفت، احتیاج به برخورد به اشتباه دارد. اندیشیدن اگر بر سر خود گذاشته شود به خودی خود، به تما میت و کمال خود نمی رسد، بلکه تصمیم گیری با اندیشه‌های نیمه تمام، به اشتباهات و انحرافات و نواقص برخورد می کند. ولی درک همین اشتباهات و انحرافات و نواقص، جهتی تازه به حرکت فکر، وجهتی تازه به روش گسترش فکری دهد. هر تصمیمی با برخورد به شکست و ضعف و اشتباه، ضرورت تغییر دیدگاه، و تغییر شیوه و جهت اندیشه را پدید می آورد.

اندیشیدن در توقف و تصمیم گیری، نا تما میها و اشتباهات خود را درمی یابد، بنا بر این با این تجربه تازه، به شیوه‌ای دیگر و در جهتی دیگری اندیشد. کمال اندیشیدن "در حرکت بی نهایت در یک روش و از یک دیدگاه" نیست، بلکه همچنین تعویض دیدگاهها و شیوه‌ها می باشد.

اندیشیدن، می باید به اشتباه بیفتد تا دریائس و حرمان و سر خوردگی از این تجربه، مجبور به جا به جا ساختن دیدگاهش بشود. دنباله کردن محض یک اندیشه یا دستگاه فکری (یک عقیده - یک ایدئولوژی،



(یک علم) فا من این نیست که امکان بهتری برای تصمیم گیری آینده بشود. بلکه تغییر دیدگاه و تغییر روش اندیشیدن (یعنی ایجاد یک دستگاه تازه فلسفی یا عقیدتی) برای امکان تصمیم گیری صحیح تر خواهد افزود. درحالیکه به اشتباه افتادن یک دستگاه فکری دریک مورد، دلیل نمی شود که در موارد دیگر هم اشتباه می کنند و انحراف پیدا می کند. تصمیم گیری در هر مورد و مسئله و عملی، با داشتن چند دیدگاه و چندین دستگاه فکری و چندین روش فکری، بهتر امکان خواهد داشت. هر دستگاه فکری و ایدئولوژیکی در بعضی نقاط بیشتر از دیگران، از واقعیات منحرف می شود و در بعضی موارد بیشتر به واقعیات و تجربیات نزدیک می شود. درک اشتباهات در یک عقیده و ایدئولوژی یا جهان بینی یا علم، به این نتیجه نمی کشد، که در موارد دیگر نمی تواند به نتایج نسبتاً "صحیح تر، با انحرافات کمتر و نواقص ناچیز تر برسد. اما هر عقیده یا ایدئولوژی که در موردی مضمحل و ناکام نیست، این نتیجه را نمی دهد که در موارد دیگر نیز به همان اندازه نتیجه خواهد داد و کمتر از ایدئولوژیها یا علوم و عقاید دیگر اشتباه خواهد داشت. هر دستگاه فکری و عقیدتی تا جایی اشتباهات ناچیز دارد، و از آنجا بعداً اشتباهاتش در اثر دور افتادن از واقعیات و تجربیات، بسیار مضروب و ناکام می شود. بدین ترتیب با یدایین سؤال را طرح کنیم که در هر شیوه اندیشیدنی (در هر عقیده ای، در هر ایدئولوژی، در هر علمی) چه نوع اشتباهاتی می کنیم و کیفیت و کمیت این اشتباهات چیست؟ و در چه مواردی این اشتباهات قابل تسامح و صرف نظر گردند و در چه مواردی، غیر قابل اغماض است. ما در برخورد با اشتباه یا شکست یا انحرافی، بیشتر می کوشیم تا همان عقیده یا فلسفه یا علم خود را تصحیح کنیم و آن اشتباه را بیشتر در نتیجه گیری غلط خود (تقصیر متوجه خود می شود) بدانیم، درحالیکه اشتباهی تجربه ارزشمندی نیز هست برای "تغییر دیدگاه و تغییر روش اندیشیدن به طور کلی". ولی کمتر از این

انگیزه، کسی برای اتخاذ دیدگاه‌ها یا روش‌ها استفاده می‌برد و غالباً "می‌کوشد با وفاداری که نسبت به عقیده (به ایدئولوژی به دین خود) پیدا کرده است، حتی المقدور تقصیر را به خود بدهد و تاءویلی یا تفسیری تا زه از آن دین یا فلسفه یا علم بکند تا اشتباه نامبرده را تصحیح کند. و حتی المقدور از اتخاذ یک روش یا دیدگاه یا فلسفه یا عقیده تا زه با تشجعات درونی می‌پرهیزد. درست در همین جا نقش اصل "همه چیز را همگان دانند" نمودار می‌گردد، چون انسان یا گروهی دیگر، از همین اشتباه و تجربه بحرانی‌اش دیدگاه و روش دیگری از اندیشیدن اتخاذ می‌کند و به تفسیر و تاءویل (ادامه دیدگاه و دین یا فلسفه سابق) قناعت نمی‌کند. عقیده نخستین، ایدئولوژی نخستین، با برخورد با این تجربه اشتباه، عدم کفایت خود را برای تصمیم‌گیری در این مورد یا این مسئله نشان می‌دهد، و از این تجربه نمی‌توان نتیجه گرفت، که این فلسفه یا ایدئولوژی در تمامیتش بی‌ارزش و اشتباه است. فقط این نکته مشخص می‌شود که برای تصمیم‌گیری در مواردی امثال این مورد، احتیاج به روش‌های دیگری از اندیشیدن نیز هست. برای تصمیم درباره هر عملی، پیش‌تر باید به اندازه کافی، گروه‌ها و افراد و احزاب و عقاید در شیوه‌های مختلف بیندیشند، تا در تصمیم‌گیری در آن مسئله، اشتباهات ممکن هر کدام از آن شیوه‌ها را نکرد و جا معه می‌توانند دریا بد که کدام از این ایدئولوژی‌ها یا فلسفه‌ها و عقاید در آن مسئله، بیشتر از واقعیت دور می‌شود یا اشتباهش بیشتر و خطرناکتر است. تصمیم در یک مسئله، فقط گردآوری و اختلاط و میانی‌نگین گرفتن آن ایدئولوژی‌ها در این مسئله نیست، بلکه معیار انتخاب تصمیم را خود همان مسئله می‌دهد و این در اندیشیدن خلاق مردم، با دردست داشتن آن ایدئولوژی‌ها و عقاید و فلسفه‌ها، صورت می‌دهد. اندیشیدن، وراء عقاید و فلسفه‌ها و علوم و ادیان صورت نمی‌بندد ولی همچنین از تصمیم‌گیری، برای مسلط ساختن یکی از آن عقاید

یا ایدئولوژیها، صرفنظر می‌گردد و هیچکدام از ایدئولوژیها و  
ادیان و... به تنهایی معیار برای تصمیم نیستند، بلکه هر کدام  
از آنها بسهم خود فضای فکری و احساسی برای تصمیم‌گیری بهتر  
ایجاد می‌کنند.

۲۶ مارچ ۱۹۸۵

## روشنفکران از قدرت مذهب بیشتر می‌لرزند تا آخوندها از قدرت آزادی

آقای ز. در مقاله انتقادی خود نوشته اند که آقای جمالی که "نویسنده‌ای توانا و اندیشمندی خردمند است باید نیروی خود را در عوامل اتحاد و تفاهم ملی بکاربرد، نه در جریحه‌دار کردن احساسات مذهبی که زمینه هولناک تری از نفاق و کینه‌توزی و نامهربانی فراهم می‌آورد." این که آقای ز. وظیفه‌ای برای من معین ساخته اند خیلی ممنونم. من وظیفه تفکر خود را در درک ضروریات تاریخی ایران و امکانات تغییر آن به ایرانی بهتر و آزادتر کشف می‌کنم و کشف و خلق امکانات آزادی، جرات بیشتر می‌خواهد. هر کسی وظیفه‌اش را طبق جراتش معین می‌سازد و کسی که هیچ جرات و جرات ندارد، وظیفه خود را همرنگی و انطباق با جماعت می‌داند. وظیفه یک آزاداندیش همیشه یک وظیفه خطرناک است. آزاداندیشی همیشه جرات برای خلق امکاناتی است که با واقعیت فعلی سازگار نیست. ملت‌گوشی شنواترا آنچه که مذهبی‌ها و سلطنت‌طلبان می‌گویند برای جذب مفاهم آزادی دارد. هراسانی پیش از و بیش

از مذهبی بودنش، آزاد میخواه است. کسی که دم از آزادی می زند از  
 از مذهب مردم نمی ترسد. این واقعیت را آخوندها بیش از روشنفکران  
 می دانند. روشنفکران از قدرت مذهب می لرزند و آخوندها بمراتب  
 بیشتر از قدرت آزادی. اما برای ایجاد همین تفاهم، اصطلاح جا معه  
 تفاهمی بجای جا معه توحیدی را قریب شش سال پیش در مقالات  
 خود برای بار اول طرح کردم و در آن مقالات نشان دادم که تفاهم  
 با وحدت فرق دارد و مقصود از دموکراسی آزاد میخواه، تحقق تفاهم  
 اجتماعی است نه وحدت عقیدتی یا وحدت ایدئولوژیکی یا وحدت  
 نژادی یا طبقاتی. در وحدت عقیدتی یا دینی یا قومی یا طبقاتی،  
 احتیاج به تفاهم نیست. تفاهم، ضرورت جا معه کثرت منداست. وقتی  
 مردم کثرت عقاید و افکار ایدئولوژیها و اقوام و احزاب را پذیرفتند،  
 احتیاج به آن دارند که در مسایل ضروری اجتماعی، با هم اقدامات  
 مشترک انجام بدهند و این اقدامات مشترک، احتیاج به تفاهم برای  
 تصمیم گیریهای مشترک اجتماعی دارد. پس بایستی دامنه ای در  
 اجتماع باشد که این بحث و تفاهم و تصمیم گیری مشترک و مصالحه در آن،  
 امکان پذیر است و این دامنه، دامنه سیاست است.

برای درک این مطلب بایستی میان "دموکراسی" که بر همگونی  
 بنا می شود و "دموکراسی آزاد میخواه" که بر پایه کثرت بنا شده  
 است، تفاوت گذاشت. دموکراسی که بر پایه یکنوع همگونی بنا شده  
 است خطر برای "ناهمگونه ها" دارد. چون آنانی که ناهمگونه اند،  
 از همگونه ها طرد می شوند. این همگونی، به سهولت به استبداد  
 می رسد. همگونی همیشه یک نواختی است.

بریک جا معه همگونه، به سهولت یک مستبد چیره می شود. از این  
 گذشته خود آنانی که همگونه اند، بخودی خود یک عامل استبداد در  
 جا معه می شوند. در جا معه ای که یک اکثریت متحدالعقیده هست و یک  
 همگونی عقیدتی هست، دموکراسی بلافاصله به "استبداد اکثریت"  
 کشیده می شود. مثلاً "در جا معه ایران، بفرض اینکه ما یک دموکراسی

داشته باشیم، خواه نا خواه " یک استبداد اجتماعی اکثریت شیعه " را خواهیم داشت . ولی "دموکراسی آزادیخواه" با " استبداد اکثریت " فرق دارد . مقصود از دموکراسی آزادیخواه این است که افراد و گروهها نبا یستی در هر چیزی ، محکوم رای و عقیده اکثریت باشند . آزادی وجدان و تفکر ، چنین تابعیتی را نمی پذیرد . اگر مقصود از دموکراسی این باشد که افراد ، در افکار و اعمال و احساسات خود تابع عقیده دینی یا مذهبی اکثریت شوند (بخصوص که آن دین نیز در همه مسایل اجتماعی تعالیم و احکام داشته باشد) این عین استبداد است . هر استبدادی ، شوم و منفور و مطرود است . استبداد ، فقط استبداد حکومتی یا استبداد دیک خودکامه ، یا استبداد دیک حزب یا هیأت مرکزی آن حزب ، یا استبداد دیک طبقه ، نیست بلکه به همان سان ، استبداد عقیده یا رای اکثریت هم ، استبداد دهست و حتماً استبداد دپارلمانی هم وجود دارد . اکثریت هم در یک دموکراسی آزادیخواه ، حق ندارد در عقیده دینی و مذهبی وایدئولوژیکی ، مستبد باشد و عقیده اش را به همه یا به اقلیت ها تحمیل کند . جدا ساختن حکومت از دین یا هرایدئولوژی دیگر (مانند کمونیسم ) ، برای این است که بحث در امور سیاسی و اجتماعی ، آزاد باشد . به محض اینکه حکومت با یک دین یا یک ایدئولوژی با هم آمیختند و یک وحدت را تشکیل دادند ، بحث در امور سیاسی ، بلافاصله بحث در انتقادات دینی یا ایدئولوژیکی هست . و چنانکه برای همه روشن است ، بحث در معتقدات دینی یا ایدئولوژیکی برای معتقدین دین ————— و ایدئولوژیکی برای معتقدین دینی و ایدئولوژیکی ، به جز میست و تعصب ورزی و کینه توزی می کشد . چون همه عقاید دینی و ایدئولوژیها ، حقیقت خویشان را توحیدی می دانند ( حقیقت منحصر بفرد و ممتازی دارند که قابل مقایسه با هیچ عقیده دیگری نیست ) و هر کس ————— ، کوچکترین انتقادی از آنها بکند ، باعث نفرت و کینه ورزی و انتقام گیری و کینه توزی آنها می شود . چون دین یا ایدئولوژی توحیدی ،

که برایمان به یک حقیقت استوار است، امکان تغییر دادن و استحاله دادن حقیقت خود را ندارد، و بدین ترتیب امکان تفاهم میان معتقدین به حقایق مختلف وجود ندارد، چون هیچکدام نمی توانند حقیقت واحد خود را تغییر بدهند و در آن زمینه با هم مصالحه کنند. ولی سیاست بدون مصالحه نمی شود. برای اهل حقیقت و ایدئولوژی، مصالحه در حقیقت خود، خیانت به حقیقت خود است و اساساً "این مفهوم واقعی شرک است. حقیقت، شریک نمی پذیرد و هر مصالحه ای، شرکست. و شرک، نجس و پلید است. یک کلیمی و یک مسلمان و یک مسیحی و یک کمونیست نمی توانند در مورد عقیده خود، یک فورمول تفاهمی پیدا کنند و همه از عقاید و لیه اشان دست بکشند و یا آنرا چنان تغییر بدهند که به این فورمول و احدثا همی برسند. بنا بر این ایجاد تفاهم در مسایل سیاسی و حقوقی و اجتماعی و پرورشی و ملی، ایجاب "تغییر دادن فکر" برای همه اعضا اجتماع می کند. بنابراین در دامنه ای با دید این بحث و انتقاد و تفاهم و مصالحه صورت بگیرد که عقیده دینی یا ایدئولوژیکی یا وارد نشود یا اگر دخالتی کرد مخل یا مانع بحث و تفاهم و انتقاد و بالاخره تصمیم گیری مشترک استوار بر تفاهم نشود.

روی همین اندیشه است که دامنه سیاست و حکومت را از دین جدا می سازند، تا سیاست، در اثر بحث آزاد از افکار همدیگر و انتقادات آزاد از همدیگر و عیب گیری از همدیگر، کینه ورزی و کینه توزی همدیگر را برنیا نگیرانند، چون انتقادات دینی و ایدئولوژیکی همیشه سبب تحریک نفرت و بغض و کینه ورزی و کینه توزی یکدیگر می شود. چنانکه خود آقای ز. دریا فته اند که انتقادات من موجب پیدایش احساسات و نفرت و کینه می شود. البته انتقاد از هر عقیده ای بطور ضروری سبب انگیزش کینه و نفرت می گردد و ما درست به فضائی در اجتماع احتیاج داریم که انتقادات هر چه هم بنیادی و سخت و تیز باشند ایجاب کینه ورزی و کینه توزی و نفرت نکنند.

اگر در سیاست و حکومت، هرکسی یک حقیقت مطلق و ابدی و تغییری ناپذیر داشته باشد، و نجات روح خود را در ایمان ابدی به آن بداند، به هیچوجه حاضر به سازگاری و تفاهم و مصالحه با دیگری، که همانند خودش حقیقت مطلق و ابدی و تغییری ناپذیر را در نجات روحش را در ایمان ابدی بدان می داند، نخواهد شد. چون بحث جای انتقاد و شک و عیب یابی و ضعف جوئی و با لایحه های تلاش فکریست. و فکر هم غیر از ایمان است. فکر آزاد و مستقل، مقدسات نمی شناسد. مقدس، دامنه ای است که در آن حق اندیشیدن یا حق "دیگر اندیشیدن" یا حق شک کردن در آن نیست. چنانکه آیه اول قرآن این جمله است که "هذا الکتاب لاریب فیه" و طبق عقیده مفسرین این لامعنا ی نفی ندارد بلکه معنای نهی دارد یعنی این کتابی است که کسی حق ندارد در آن شک کند و درست خرد با این اصل شروع می شود که تو جایی می اندیشی که شک می کنی. از این رو هم هست که قرآن عرصه تفکر مستقل و آزاد نیست بلکه در مرتبه اول، عرصه تقدیس است.

فقط تفکرات آنجا پذیرفته می شود که تا بید تقدیس را بکنند یعنی تفکر تابع تقدیس است، یعنی تفکر، آزاد نیست. تفکر تابع وحی است، تفکر ما، حق نفی و شک درباره مقدسات و تغییر دادن آن ها و یا تقلیل دادن آن را ندارد. جنبش فکر در اینجا مقید و محدود و غیر مستقل است. اما سیاست، بدون تفکر مستقل و تغییر دادن فکر خود و شک کردن درباره فکر دیگری و عیب گیری و نفی فکر دیگری و قبول حق مساوی دیگری به داشتن افکار دیگران پذیر نیست. دیگری همان حق را به افکار سیاسی اش دارد که من، اینجا مساله شرک بکلی منتفی و مرتفع می شود. درست تفاهم، شرکت افکار در شرک افکار است. شرک نه تنها منفور و ملعون نیست بلکه شرک، مثبت و قابل تحسین است. با معیار شرک و کفر و منافق و مرتد به عناوین منفی، نمی توان به صحنه سیاست وارد شد. دیگری حق دارد که فکری غیر از من و در کنار فکر من داشته باشد، دیگری حق دارد که فکری نوینی



داشته باشد که برضد تفکرات سیاسی معتبر در جامعه هست. دیگری حق دارد که هما نند من افکارش را آزادانه پخش کند و قدرت فکری در اجتماع بدست بیاورد. درحالی که یک حقیقت واحد، همه قدرتها را حق خود و منحصر به خود می دانند، و بایستی حق انحصاری به قدرت عقیدتی و بالاخره به هدایت و ارشاد داشته باشد. اما وقتی جامعه، سیاسی تلقی می شود سیاست وظیفه همه می باشد و هرکسی حق به تفکر آزاد سیاسی دارد و می تواند عمل سیاسی انجام بدهد، جامعه با تعدد افراد و احزاب و کثرت افکار و آراء و کثرت طبقات و گروهها روبرو می شود.

بنابراین تفکر سیاسی بایستی آزاد باشد و هرکسی حق به انتقاد افکار دیگری داشته باشد. ولی تا موقعی که فکریسیای مخالف من یک فکردینی هم هست و سیاست و دین در آن مساله از هم انفکاک ناپذیر است، انتقاد از او امکان ندارد، چون انتقاد، دیگری را جریحه دار خواهد ساخت و به کینه ورزی و کینه توزی خواهد گماشت. پس دین، بایستی تا آنجا که ممکن است، صحنه سیاسی و تفکر سیاسی را ترک کند، وگرنه عرصه سیاست و حکومت، عرصه ضدیت های مملو خواهد شد و پذیر و کینه توزیهای ابدی و کیهانی خواهد شد. درست بخاطر همین امکان پیدایش کینه توزیها و نفرتها، بایستی دین از حکومت جدا ساخته شود. تا هر انتقادی، حساسیت دینی طرف را برنیا انگیزاند انتقاد، هر چه هم لطیف و مهربانگیز باشد هر چه هم با عبارات مودبانه بیان شود، موجب نفرت و بغض و کینه مومن (به عقیده یا ایدئولوژی) می شود. موعظه به مؤمنین که با انتقاد دیگری از عقیده خود، از جای در نروید و دست به چماق نزنید و هتاکی نکنید و فحش ندهید، و عظمی شمری است چون مردم معتقد با عقیده اش عینیت پیدا کرده است و کوچکترین انتقاد از عقیده اش، لطمه به موجودیت و هویت و شخصیت او می زند. من در همه مقالاتم هیچگاه وارد بحث کلامی و الهی (تئولوژیکی) درباره اسلام نمی شوم بلکه همیشه آنرا در همین زمینه جدائی حکومت از دین موشکافی می کنم تا این فضای آزاد

سیاسی را روشن سازم، ولی خود همین گسترش علمی افکار، سبب جریحه دار ساختن مؤمنین به اسلام یا حتی کسانی می شود که سالها بلکه دهه ها است که از اسلام فقط یکنوع بستگی به فرهنگ یا به رسوم ظاهری آن دارند یا از اسلام تنها برای استفاده های اقتصادی و سیاسی و حقوقی بهره می گیرند.

تحقیقاتی در جامعه شناسی در این زمینه شده است که معتقدین به یک عقیده مثلاً "کمونیسم"، وقتی عقیده خود را نیز ترک کردند، یکنوع حساسیت خاصی در قبال عقیده سابق خود دارند.

مقصود من در مقالات حقوقی یا سیاسی ام، روشن ساختن همین محدود و سیاسی جدا از دین و نتیجه گیریهای مستقیم از آنست. گرفتاریهایی که مفاهم معتبر اسلامی برای این مسأله پدید می آورد کدامند؟ اغلب روشنفکران ما از این قبیل مسائلی بی خبرند و چشم خود را در مقابل این مسایل می بندند.

همین بی خبری بوده که همه گروههای آزادیخواه و تحصیل کرده ما را واداشت با خمینی و طالقانی و بازرگان و مطهری و شریعتی و مجاهدین همکاری صمیمانه نکنند. مقصود من در مرتبه اول ملت نیست. مقصود من درست همان نخبگان و روشنفکران و تحصیل کردگان و دانشگاه دیده ها هستند که اینگونه تحقیقات را تا بحال نادیده می گیرند. هنوز می پندارند که انتقاداتی را که مارکس از مسیحیت کرده است، درباره اسلام نیز معتبر است. هنوز از مطالعات نقدی درباره اسلام می پرهیزند. این نخبگانند که نقش اول را در رهبری جنبشهای سیاسی و اجتماعی و پرورشی و اقتصادی با ید بازی کنند و متأسفانه این نخبگانند که از این نکات بی خبرند و روی همین بی خبریست که آقای ز. یا بازرگان یا شریعتی یا طالقانی جرأت گفتن این قبیل ادعاها و ساختن توبه نوا سلامهای راستین را دارند و هر کسی برای خودش با تأویل چند آیه از قرآن، یک اسلام راستین می سازد. چون هیچکدام از مخاطبین قرآن را نمی شناسند و هر ادعایی

درباره آن می توان کرد. برگردم به مطلبی که درپیش داشتیم :  
ادیان وایدئولوژیها، دراثرایمان به حقیقت و احداث، معتقدند  
که آن حقیقتشان شامل همه چیز است یا می تواند همه چیز را معین  
و مشخص سازد. حقیقتشان دوائی چاره گر منحصر به فرد سیاست و حقوق  
و تربیت و اقتصاد و مسایل اجتماعی و... هست.

ما در مرحله اول از، تعهدات سیاسی خود، برای آنکه این فضای  
آزاد و مستقل سیاسی را برای بحث آزاد و تفاهم و مدارائی و مصالحه  
فراهم بیاوریم، راهی جز روشن ساختن گرفتاریهایی که ادیان  
وایدئولوژیها با خود می آورند، نداریم. این گرفتاریها را با یستی  
حداقل برای بازیگران سیاسی فردا، برای حکومت مداران فردا،  
برای آنانیکه علاقه به داشتن دموکراسی دارند، روشن ساخت.

اینها با یستی بدانند که " عقیده فطری " چه دردسرهایی برای  
" آزادی وجدان " دارد. اینها با یستی بدانند که " مفهوم دشمن  
در اسلام "، چه دردسرهایی برای " سیاست در داخل اجتماع " و مسأله  
" جنگ " و " حقوق بین الملل " دارد. اینها با یستی بدانند که  
" مظلومیت حسین و عزاداری او " چه رابطه ای با " حقانیت حکومت "  
داشته و خواهد داشت و همیشه حقانیت هر حکومتی را (حتی حکومت  
دموکراسی را) نابود خواهد ساخت.

اینها را با یستی دانست. اینها با یستی بدانند که معنای جدائی  
حکومت از دین در تشیع و اسلام بطور کلی چیست و با چه اشکالاتی  
روبرومی شود. این اشکالات را با یستی رفع ساخت تا سیاست و  
دموکراسی آزاد نخواهد داشت. با نا دیده گرفتن و تاریک ساختن و  
چشم پوشی کردن، نمی توان مشکلات را حل کرد. با ساختن اسلام های  
راستین نمی توان اشکالات را حل کرد چون وظیفه هر اسلام راستین  
پوشانیدن و نادیدنی ساختن این اشکالات است. رفع مشکلات،  
فقط با دیدن گستاخانه مشکلات میسر می گردد.

روی همین تفکرات است که با یستی دامنه سیاست و حکومت را از

دین مستقل ساخت. تا بحث‌ها و انتقادات و عیب‌گیری‌های سیاسی و حزبی، موجب کینه‌ورزی و کینه‌توزی و انتقام‌کشی و پرخاشگری‌های وحشیانه و شکنجه‌گری نشود.

چنانکه گفته شد، برای ایجاد این فضای مستقل سیاسی، راهی جز این نیست که اادیان و ایدئولوژی‌ها را از عرصه حکومت و مسایـل حکومتی بیرون راند، یا آنکه قدرت نفوذ آنها را در این عرصه، به اندازه‌ای رسانید که مخل بحث و تفاهم آزاد سیاسی مشترک همگانی نباشد و تحزب و دسته‌بندی‌های سیاسی، تقلیل به گروه‌بندی‌های دینی یا شبه‌دینی نیابد.

یک حزب سیاسی غیر از یک فرقه دینی است. حزب سیاسی نبایستی خصوصیات یک فرقه دینی یا مذهب را داشته باشد. چون در ایـن صورت اصل بحث و تفاهم در امور مشترک اجتماعی، غیر قابل تحقق است. وقتی که دین یا ایدئولوژی خارج از این دامنه حکومتی و حقوقی قرار گرفت، اقرار یک سیاستمدار به اینکه مسلمان یا مسیحی یا شیعه یا سنی است و چقدر به مسجد یا کلیسا برای نماز خوانی می‌رود، سبب دخول دین یا ایدئولوژی در دامنه حکومتی یا سیاست مـلـی نمی‌شود. این "رتوریک" سیاسی امروزه همه جا معمول است ولی این "رتوریک" تبلیغاتی، دیانت و حکومت را با هم مخلوط نمی‌سازد و دستگاہ سیاست را مجدداً "بعد از تجربیات سیاسی چندین قرن در اروپا و آمریکا، آشفته نمی‌سازد و بهانه برای دست اندازی آخوندها و کشیش‌ها در حکومت نمی‌شود.

اما در ایران که هنوز ما نتوانسته‌ایم حکومت را از دین جدا سازیم، چنین رتوریکی بسیار خطرناک است، چون بلافاصله اقرا به وحدت دین یا ایدئولوژیکی با حکومت است.

وقتی دامنه حکومت از دین جدا شده هیچ اشکالی نخواهد داشت اگر نخست وزیر یا شاه یا رئیس جمهور ایران بگوید که پدرش آیت الله بوده است و خودش روزی صدر کعت نمازمی خواند.

وظیفه کنونی ما بطور کلی، و وظیفه من بعنوان یک متفکر بطنشور  
 خصوصی، بنظر من این است که دین اسلام و عقیده کمونیسم که برای  
 استقرار و دعوت و تبلیغ و پیروزی خود، از کار برد هیچ اکراهی بر  
 اکثریت و مردم نمی پرهیزند، بایستی در این خصوصیتشان برای  
 خبگان و تحصیل کردگان روشنفکران از لحاظ تئوری شناسائی  
 بشوند تا ما بتوانیم این فضای آزاد تفا هم وفا قدکینه و ضدیت را  
 برای بحث و انتقاد و با لایحه تصمیم گیری مشترک با زکنیم. بایستی  
 دریا بند که اکراهی که دستگاه فعلی دارد از خود اسلام سرچشمه می گیرد  
 نه از خمینی و چند آخوند دیگر.

این اکراه و تحمیل عقیده و استبداد عقیده است که سبب ایجاد  
 نفرت و کینه و ترس و وحشت می باشد. همانطور که در مقاله "توبه از  
 عقیده" بیان شد، آیه "لا اکراه فی الدین" معنایش تسامح میان  
 ادیان نیست بلکه معنایش این است که در دین واحد حقیقی که اسلام  
 است، اکراه نیست ولی ما و رای این دین، اکراه و تحمیل و پرخاش  
 و نفرت و کینه ورزی و کینه ورزی و کینه توزی شروع می شود. هر کسی  
 خارج از این دین است شامل این اکراه و نفرت و بغض و کینه  
 می شود. هر کسی که آزادی عقیده و وجدان می خواهد، شامل این کینه  
 ورزی و کینه توزی و تعدی و قتل می شود.

آقای ز. این من نیستم که مردم را به کینه ورزی  
 و پرخاشگری و قتل و تعدی می خوانم. این قرآن است که مردم را به  
 کینه ورزی و پرخاشگری می راند و می کشاند.

درسوره توبه ( ۳۳ - سوره نهم ) می آید که :  
 هوالذی ارسل رسولہ بالهدی و دین الحق لیظهره علی الذین  
 کله و لو کره المشرکون .

" او آنست که بفرستاد رسول خویش ( محمد ) را براهنمونی و دین  
 راسته تا آنرا پیروز آرند بر همه ( دینهای دیگر ) هر چند مشرکان اکراه  
 داشته باشند ."

۱) البته در قرآن با رها کفر، با شرک مساوی گرفته می شود، بـا وجودیکه درجا های دیگر مفاهمی متمایز از هم می شوند) خداوند در اینجا به صراحت به محمد، برنامه عملش را ارائه می دهد. محمد موظف است که دین واحد حق را که دین اسلام با شنبه پیروزی برساند و غالب سازد و لوا اینکه همه مشرکین از آن اکراه داشته باشند. علیرغم اکراه آنها، اسلام با یستی غالب و پیروز ساخته بشود. من پیشنهاد می کنم که آقای ز. نظری اجمالی به همین سوره توبه بیندازند تا اندازه این آزادیخواهی و تسامح و عدم اکراه خواهی اسلام را بهتر بشناسند.

چند آیه جلوتر می آید که "و ان نکثوا ایما نهم من بعد عهدهم و طعنوا فی دینکم فقاتلوا اثم الکفر"، "و اگر سوگندان خویش را (در قبول اسلام) بشکنند بعد از اینکه ایما ن آورند (عهد بستند) و دین شما را عیب کنند، پس پیشوایان کفر را بکشید".

آیا این اکراه نیست؟ آیا معنای آزادی عقیده این نیست که اگر کسی عقیده ای نخواست و آنرا ترک کرد، در این عملش آزاد است؟ پس چرا کسی که ترک اسلام را می کند یا یستی کشته بشود؟ کسی که حق ندارد که اسلام را رها سازد و تهدید می شود که اگر آنرا رها سازد با قتل مجازات خواهد شد این تحمیل و اکراه و نفی آزادی نیست؟ در تفاسیر مختلف می آید که مقصود از "طعن کردن دین شما" این است که هر کسی نسبت کاذب بودن به محمد داد، و گفت که قرآن کلام الهی نیست و احکام اسلام را تقبیح کرد، قتل او واجبست.

بنابراین اسلامی که حکومت را از دین جدا نمی شمارد، و حکومت را تابع دین و آلت دین می داند، چگونه تن در خواهد داد که من این حکم اسلامی را مورد انتقاد قرار بدهم، چگونه تن در خواهد داد که من از قصاص انتقاد کنم. این انتقاد، از یک دین، انتقاد از یک فکر فلسفی نیست. چون فکر، ایما ن به یک جا نبه بودن و نقص یا ضعف خود را رد ولی دین اعتقاد به بی عیب و نقص بودن خود دارد و

انتقاد از یک حکم دینی، یعنی عیب‌گیری، یعنی طعن به قرآن زدن، و با این طعن، قتل ما واجب می‌شود.

در همین سوره توبه چند آیه بعد می‌آید. قاتلوا الذین لایؤمنون بالله ولا بالیوم الآخر ولا یحرمون ما حرم الله ورسوله ولا یدینون دین الحق من الذین اوتوا الكتاب حتی یوتوا الجزیه عن یدوهم صاغرون. یعنی آنانی که بخدا و برورستا خیزایمان نمی‌آورند، و آنچه را خدا و رسولش که محمد با شد حرام کرده است حرام نمی‌گیرند و دین اسلام را (که تنها دین حق است) نمی‌پذیرند از آنهایی که اهل کتاب هستند (یهود و مسیحی و صابی و مجوسی) بکشید تا آنکه با دست خود بطور نقد جزیه بدهند و در حین جزیه دادن تحقیر بشوند. شاید من معنای اکراه و تحمل و جبر را نمی‌دانم چیست، آیا کسی را برای عقیده دیگری داشتن، تحقیر کردن ایجاب کینه ورزی و کینه توزی و نفرت نمی‌کند؟ خوبست آقای ز. بگویند که کسی که مراد را اثر ایمان نیاوردن بخدا و روزرستا خیز و قبول نهی و امرش تهدید به قتل می‌کند (و ایمان کافی از تجربیات روزمره هست که این کار را با نهایت قساوت خواهد کرد)، اکراه نیست؟ کسی که برای عدم قبول محمد و عدم ایمان به خدا و روزرستا خیز، بایستی جزیه بدهد، بایستی کشته بشود، این آزادی عقیده است؟ این تحمیل و اجبار نیست؟ راه داشتن عقاید دیگری جز این چند عقیده نیز که انسان فقط با جزیه "برای ایمان نیاوردن به اسلام" باید بپردازد، بسته شده است.

این "مجازات برای داشتن عقیده دیگر"، برای همه عقاید معتبر نیست بلکه فقط چند عقیده که اهل کتاب هستند و در قرآن اشاره‌ای به آنها شده است، از این امتیاز برخوردارند که بایستی جور جزیه را بکشند. عقاید دیگری بایستی از دم تیغ بگذرند. تازه این اهل کتاب نیز تابع شرایطی هستند.

در کشف الاسرار و عده الابرار که معروف به تفسیر خواه عبداللّه

انما ریست در تفسیر همین آیه می آید "ایشان که پیش از مبعث رسول پدران ایشان بر ملت جهودان و ترسا یا بودند، اما آنکه بعد از مبعث مصطفی، جهود گشت یا ترسا یا گور، از عبدها و ثانیان است، از وی و اعقاب وی الا سلام نپذیرند یا قتل".

انسان بعد از آمدن محمد، حق مسیحی شدن و زرتشتی شدن و صابی شدن ندارد. اگر کسی برود همین چند عقیده تصویب شده را نیز بپذیرد، محکوم به قتلست. چه رسد به اینکه برود کمونیست بشود که در قرآن تصویب نشده است. همان چند عقیده که در زمان محمد بوده اند حق و امتیاز آنرا دارند که برای داشتن عقیده اشان مالیات عقیده بدهند و بعد از محمد حق آمدن هیچ عقیده ای دیگر نیست. بدینسان اساسا "پیدایش هر عقیده ای منع و تحریم می شود. در عالم بشریت از محمد ببعده هیچ عقیده دیگری نباید باشد. آیا اینها اکراه و تحمیل واجب است؟ پیش از اینکه بطور تفصیل به سؤاله "اکراه در اسلام" بپردازم، انواع و اقسام این اکراهها را (اکراه اقتضای، اکراه سیاسی، اکراه روانی، اکراه حقوقی، اکراه اجتماعی، اکراه پرورشی) را نشان بدهم، همین چند آیه کفایت می کند که معلوم شود همان تفسیر من از لا اکراه فی الدین صحیح است. اکراه در داخل دین حقیقی که دین اسلام است نیست و گرنه در خارج از دین و امت اسلام، اکراه هست. بدون نشان دادن واقعیت قرآن و تضاد آن با مفاهیم مدارائی و بحث و تفاهم و انتقاد دردمو کراسی آزادخواه که ما خواهان ش هستیم، چگونه می خواهید حکومت را از دین جدا بسازید؟ البته نشان دادن این واقعیات قرآنی (که فعلا) خمینی در نهایت صداقت به ایرانیان و مردم جهان می نمایاند و مردم نسبت به او هیچ کینه و نفرتی در ایران ندارند ولی وقتی جمالی آنرا می نمایند نفرت انگیزی می شود) برای کسی که معتقد است که اسلام تنها حقیقت است، سخت می آید و در عذاب و اضطراب می افتد ولی نگفتن اینها نیز، کتمان حقیقت است. حالا گرمای



بیا ییم و این واقعیات بدیهی و مسلم و قاطع قرآنی را نگوییم  
 و سکوت برگزینیم حقیقت را پوشیده ایم ولی وقتی بیا ییم درست بر  
 ضدا این واقعیات قرآنی ادعا بکنیم که اسلام آزادی عقاید و وجدان  
 می خواهد و تسا مح عقاید را می خواهد و بر ضد کینه ورزی و کینه  
 توزیست، و بر ضد هرگونه اکراه است آن موقع مغالطه کاروخیا نت کار  
 نیز شده ایم. در موقعی که ما خود مغالطه می کنیم برای رهایی از کار  
 خطای خود و نجات از عذاب وجدانی خود، آنرا به جمالی سوفسطائی  
 نسبت می دهیم، تا کفارهای برای پوشانیدن نقائص اسلام یافته  
 باشیم. من ترجیح می دهم که با راستی از واقعیت قرآن سخن بگویم  
 تا به دروغ، اسلام راستین بسازم. این کاریست که همه می کنند.  
 اسلام راستین با زرگان را داریم، اسلام راستین مطهری را داریم،  
 اسلام راستین بنی صدر را داریم، اسلام راستین شریعتی را داریم،  
 اسلام راستین مجاهدین خلق را داریم، اسلام راستین سلطنتی  
 آقای شفا را داریم، و حالا کم کم نوبت آن شده است که اسلام های  
 راستین تربسا زندگی چون میان این همه اسلام راستین یکی بایند  
 راستین تربا شد. در میان این همه سازندگان اسلام راستین که مانند  
 قارچ در هر طرفی سبزمی شوند یک نوع تصویر اسلام واقعی از اسلام  
 نیز بی ضرر نخواهد بود. شاید این تصویر اسلام به بیداری ایران و  
 استقرار آزادی بیشتر خدمت کند و لویه مذاق هیچکس شیرین نباشد.  
 این دید، جرأت بیشتری خواهد، و معرفت همیشه نتیجه جرات دیدن  
 و جرأت گفتن است. کسانی که امروز افکار انتقادی من می رنجند  
 و با نفرت به آن می نگرند فردا آنرا دوست خواهند داشت.  
 اگر مقصد من بهره گیری سیاسی یا قدرت بود حتما "بدانید که من هم  
 یک اسلام راستین می نوشتم که حداقل منجم ترا سیرین بود.

## اسلام و مفهوم دشمنی

کسی در جامعه حاکمیت دارد  
که مفهوم دشمنی را معین می‌سازد

لا اله الا الله یک فرمول کلی برای عبارت دادن یک معنادار با عباد مختلف است و در همه این ابعاد، همین فرمول در قرآن گسترده می‌شود.

خدائی، جزیک خدا نیست. دینی نیست مگر یک دین، یعنی آنچه را ادیان دیگر می‌خوانند فقط نامی هستند و در واقع هیچکدام از آنها دین نیستند و اگر دین خوانده شوند، مثل همان کلمه ((اله)) در عبارت لا اله الا الله، حقیقتی و واقعیتی و موجودیتی ندارند. خدایی جزیک خدا نیست، حکایت از این نمی‌کند که اله دیگری هست که اله خوانده نمی‌شود بلکه خدا یا دیگر، خدا نیستند با آنکه خدا هم خوانده شوند.

همینطور ادیان دیگر با اینکه دین خوانده شوند، دین فطری و واحد و حقیقی نیستند. با اواخر گسترش همان عبارت در بُعدی دیگر، آنست که رهبری نیست جزیک رهبر، تربیتی نیست جزیک تربیت، دستگاه فکری نیست جزیک دستگاه فکری، نظمی نیست جزیک نظم.

از این رونظم تکوینی و نظم شریعتی با هم عینیت دارند. در نظم امت، نظم فطرت و کیهان و وجود هست. و غیر از این شریعت و امت

همه نظم‌های دیگر باطلند و قابل انتخاب نیستند. حرفی، جزیک حرف نیست. فقط یک سخن هست و آن سخن الله و رسول است و ما بقی سخن‌ها، بنا بر سخن خوانده می‌شوند و گوش دادن به سخن‌ها و تبعیت از "بهترین سخن" یعنی، تبعیت از تنها سخنی که سخن هست، و با اخره وجودی نیست جزیک وجود و حزبی نیست جزیک حزب و اگر گروه‌های دیگر، حزب هم خوانده شوند، حزب نیستند. بدینسان بعبارت دیگر می‌توان گفت که فقط یک "بود" و "یک حقیقت" و "یک کمال" و "یک فطرت" وجود دارد.

دشمنی از این مشخص نمی‌شود که عمل و فکر و حرف و احساس دیگری، چیست، بلکه از این مشخص می‌شود که "غیر" از این بودیا حقیقت یا کمال یا فطرت یا حرف می‌باشد.

کلمه الاهیین تساوی "غیریت" با ضدیت "است. هرکه "غیر" از اوست، "ضد" اوست، چون چیزی غیر از او حق ندارد بوده باشد. خدایی جز او حقانیت به خدایی ندارد، پس آن خدایی که دیگر از اوست، ضد اوست. هرچه "خارج از بوداوست"، دشمن اوست و این دشمنی مساوی با ضدیت است. دیگر بودن و ضدیت با هم یکسانند. تفاوتی میان دیگر بودن و ضدیت گذاشته نمی‌شود. دشمن، ضداست. چون چیزی غیر از او (چیز دیگری) نبایستی باشد. هرچه "غیر از وجوداوست"، ضداوست. وقتی می‌گوییم که "فقط یک بوده است"، معنی اش این است که "این بود"، خارج ندارد. این بود، و راء ندارد، این بود، مرز ندارد. خارج از این بود و و راء این بود، خود همین بود است. خارج از این حقیقت هم، خود همین حقیقت می‌باشد. پس اگر خارج از این بود و حقیقت، بودی و حقیقتی دیگر هست، ضداست و بود و حقیقت هست، چون برای این بود و حقیقت، مرز و خارج و راء ایجاد می‌کند. اگر خارج از این حقیقت و بود، حقیقتی و بودی به فرض هم باشد با یتی جزویا تابع این بود و حقیقت باشد یا بشود، تا خارج از او، و و راء او نباشد. در این "هستی واحد"، با یتی هر چیز دیگری حل و غرق بشود

یا تابع آن بشود، تا اساساً "خارج از وجودا و معنی پیدا نکنند . بدینسان ، فقط یک بود ، یک حقیقت ، یک کمال و یک سیرتکاملی و یک فلسفه و یک فطرت ، یک علم و وجود دارد . با این مفهوم و وجود و حقیقت و فطرت و کمال و علم و فلسفه ، هرچه خارج از آن بود و دین و فطرت و کمال و علم و دیگر از اوست ، دشمن اوست و چون غیر از او در خارج و اساساً "خارجی نبایستی وجود داشته باشد ، ضد آنست ، که بایستی نباشد ساخته شود . در "تابعیت محض " هم می توان دیگری را بنا ساخت . و چون خارجی و وراثی نیست ، هرچه غیر از این دین و فلسفه و فطرت و علم دیگر از اوست ، ضد اوست .

بنا بر این دشمنی و ضدیت ، از عمل یا رفتار دیگری مشخص نمی شود . بلکه از این "غیریت " و "خارجیت " مشخص می شود . همینکه دین دیگر ، فکر دیگر ، علم دیگر ، کمال دیگر ، حقیقت دیگر ، خود را در خارج از این فکر و علم و کمال و دین و حقیقت واحد بیانگارد و خود را مستقل و جدا از آن حساب کند و عرضه کند ، ولو آنکه هیچ عملی نیز انجام نداده باشد ، هیچ پرخاشی نیز نکرده باشد ، حتی با کمال تسامح نیز رفتار کرده باشد ، محبت هم کرده باشد ، عمل مفید هم نسبت به این دین و فلسفه و علم و حقیقت واحد انجام داده باشد ، دشمن و ضد هست . و این اعمال و لو بحسب ظاهر هم نیک بنظر رسد ، آن غیریت و خارجیت را رفع نمی کند . وجود مستقل فکر دیگر ، دین دیگر ، حقیقت دیگر ، فلسفه دیگر ، جا معه دیگر ، کمال دیگر ، محدودیت وجود حقیقت من و علم من و فلسفه من است و با محدودیت ، وحدت دین و حقیقت و علم و کمال من ، منتفی ساخته می شود . در خارج من آلترنا تیوی قرار می گیرد و دین و فلسفه و علم و کمال من ، حق ندارد آلترنا تیو داشته باشد . آلترنا تیو من ، ضد دشمن من است . در هیچ جایی ، جابرای دیگری نیست . از این رو " موجودیت مستقل دیگری " که وراء حقیقت یا کمال یا دین یا فلسفه یا علم من است " ، به خودی خود ، هویت "دشمنی " و "ضدیت " را که با هم عینیت می یابند ، مشخص می سازد . دیگری در عمل

اشتباهش، دشمن حقیقت یا کمال یا علم یا دشمن دین ——— نمی شود بلکه دیگری در آنکه در قبال من وجود دارد و وجود مرا محدود می سازد، ضدمنست. پس دشمنی و ضدیت، در رابطه وجودی درک می شود و عبارت بندی می گردد نه در رابطه رفتار. دشمنی چون برپا یه وجودیست، کلی و مطلق است. دشمنی چون ضدیت است، نسبی و محدود نیست. جزم (چیزی دیگری غیر از من) نباید با شد پس ——— بودن دیگری، ضدیت است. درهمین مفهوم لا اله الا الله این ماهیت دشمنی در ضدیت، در بهترین شکل، بنیان گذاری شده است.

اگرچنانچه مؤمنین به این برنامه و ایده آل، در برابر دشمنی به این شدت و حدت رفتار نکنند و آخرین نتایج ضدیت را از این برنامه بیرون نکنند، بدین معنا نیست که در این عبارت و ایده، این معانی موجود نیست. بلکه معنایش این است که در فرصت و واقعیت موجود، امکان تحقق بیشتر برای این ایده نیست. یا تحقق کامل این ایده، ایجاب رفتار تسامح آمیز موقتی می کند. شیوه عمل و رفتاری که فکر دیگر، دین دیگر، حزب دیگر، دارد... مرا دشمن و ضدا و نمی کند بلکه غیریت او با من، ضدیت با من است. فقط یک عمل خصمانه می تواند این ضدیت را به فعلیت درآورد. و یک عمل آشتی آمیز، به هیچ وجه تغییری در ساختار و ماهیت این ضدیت نمی دهد. ما می توانیم آشتی بکنیم ولی ضدهم می مانیم. آشتی موقتی، ضدیت موجودی و دائمی را تغییر نمی دهد. آشتی، تغییر در "بود و حقیقت و علم و فلسفه و فطرت من" نمی دهد.

هر چه در "بود و حقیقت من" بخواهد تغییر بدهد، ضدمن و دشمن من است. آنچه بایستی تغییر بپذیرد، فقط دیگری است که بایستی آنقدر تغییر بپذیرد تا "مثل حقیقت و بود من" شود یا "در حقیقت و بود من" حل و محو شود، یا تابع و محکوم حقیقت و بود من شود. پس آنچه ——— می خواهد مرا تغییر بدهد، دشمن و ضدمن است.

## مفهوم دشمنی و دوستی در دین فطری

مفهوم دشمنی و دوستی، یا با " خصوصیات تغیرنا پذیر و جودی" تعریف می شود، یا آنکه با خصوصیات تغیرنا پذیر کمالی (یک کمال یا خیرا علای اجتماعی یا انسانی وجود دارد، یک مسیر تکاملی وجود دارد...) توجه به مفهوم "دشمنی" در دین یا اخلاق یا فلسفه فطری، اهمیت فوق العاده دارد، چون امور سیاسی و نظم حکومتی همسره استوار بر کیفیتی که این مفهوم دارد، می باشد.

بگوچه تصویر یا مفهوم را از "دشمنی و دوستی" داری، تا بگویم چه نوع حکومتی می خواهی، یا چه نوع خط مشی سیاسی را دنبال می کنی. در عقاید فطری، دشمن عوض می شود، ولی "تصویر دشمنی و ماهیت دشمنی"، چون وجودیست، همیشه همان بجای می ماند. مثلاً "با جدا شدن حکومت از دین، دیندار و مقتدر دینی (علماء)، در اثر این جدایی، در همان تما ویرثا بیت و مشخص دینی که از دشمن دارند، دشمنی با حکومت (یا با سیاستمداران و حکومتمداران) را درمی یابند.

دشمن ها، عوض می شوند ولی تصویر دشمنی، و احوالات می ماند. برای مثال چند جمله از مرحوم سید محمود طالقانی می آورم که در پرتوی از قرآن " مردان سیاست روز" را در تصویر "منا فقیین" جا می دهد. در تفسیر آیه و اذاقیل لهم لا تفسدوا فی الارض می نویسد: " این هم از صفات مخصوصه مردم منافق است که خود را مصلح می دانند با آنکه اینها مفسد و منشاء هرفسادند، از نظر منافقین یا مردان سیاست روز، نگهداری نظام موجود هر چه باشد و سرگرم نمودن مردم بشهوات حیوانی و جلوگیری از بروز استعدادها در زمین است، اینها با ساخت و سازها و بندوبست ها می کوشند که هر چه هست بحال خود نگهدارند تا هر چه بیشتر بهره برداری نمایند و بوضع موجود مسلط باشند... " البته اینجا مسأله "فساد در فطرت" در میان است و رفاه

اجتماعی و... برای طالقانی چیزی جز تیره ساختن و دور ساختن از فطرت نیست و او با حرکت، با زگشت به همان فطرت کذائی رامی خواهد و انقلاب برای او همان "با زگشت به فطرت اسلامیست" که از ازل در همه بطور تبدیل نا پذیر کار گذاشته شده است. در هر حال مرد سیاست، در تصویر منافق، مور د حمله قرار داده می شود. سیاستمداران، چون منافق اند، دشمن وضادند، معمولاً "حکومت و قدرت" در دست کسی است که "دشمن" را مشخص می سازد. و "حق انحصاری تصمیم گیری در سیاست"، "حق تعیین دشمن" می باشد یعنی در هر نوع حکومت اسلامی، حاکمیت در دست آخوند است. در حکومتی که دین و سیاست وحدت دارند، یا در حکومت دینی، این دین است (و طبعاً) مراجع دینی هستند (که حق انحصاری تعیین دشمن را دارند. در این صورت نیز، فقط "تصویر دشمنی دینی یا اخلاقی فطری"، نوع دشمنی و کیفیت رفتار با دشمن را مشخص می سازد. مثلاً "در یک حکومت اسلامی یا در حکومتی که اسلام به عنوان "عقیده رسمی حکومت" پذیرفته می شود، دشمن (چه داخلی و چه خارجی) بایستی همیشه به عنوان کافر و منافق و مشرک و مرتد تلقی گردد، و این تصاویر نیز، شیوه دشمنی و شیوه رفتار با او را مشخص می سازند. بدینسان در این جامعه و ملت، تا آخوند، دشمن را در تصاویر "کافر و منافق و مرتد و بدعتگذار" نگذارد، عواطف و احساسات را نمی توان برای جنگ بسیج کرد. یا در نظر گرفتن این نکته، ضعف هر "ارتش ملی" در ایران نمودار می گردد. جدا ساختن سیاست از دین در اروپا، برای همین جابجا شدن "حق تصمیم گیری برای تعیین دشمن و ماهیت دشمنی" بود، چون با جدا شدن سیاست از دین، دشمنی، دیگر "خصوصیت تغییرنا پذیر وجودی و فطری" نداشت و رفتار با دشمن، رفتار دشمنی ذاتی دینی نبود. و حاکمیت سیاسی کاملاً از مراجع دینی، سلب و به حکومت سیاسی انتقال داده می شد.

"دشمنی سیاسی"، از "دشمنی دینی" جدا شد و در داخل یک وحدت

سیاسی ملی، دشمنی فقط شکل سیاسی داشت و حق نداشت شکل دینی و عقیدتی وایدئولوژیکی به خود بگیرد. دشمنی دینی درجا معمه ملی، طرد شد، چون دشمنی دینی و دشمنی فطری عقیدتی و دشمنی عقیدتی کمالی (کسی که مسیر تکاملی دیگری می پذیرد یا مفهومی کمال آنها را رد می کند) دشمنی را در قوالبی می ریزد و را بطنه دشمنی را "وجودی و سراسری" می سازند که مانع از هر نوع تفاهم و سازش و صلح است. با استوار ساختن مفهوم دشمنی بر پایه "عقیده" یا اصول فطری یا کمالی، "عملاً" جنگ داخلی درجا معمه اعلان شده است و جنگ آنقدر (چه آشکار چه پنهانی) بایستی ادامه پیدا کند تا دشمن عقیده (کافر، منافق، مرتد...) یا از بین برود یا محکوم و تابع ساخته بشود و جنگ های دینی اروپا (و عدم امکان آزادی عقاید بر اساس این مفهوم دشمنی) این بن بست "مفهوم دشمنی عقیدتی فطری" را به کمال و وضوح نشان داد.

دریک جا معمه که عقیده فطری نقش اول را بازی می کند، در داخل جا معمه بایستی هیچگونه دشمنی باشد. در داخل جا معمه بایستی دشمن باشد. چون دشمن، در "یک ضدیت وجودی" اندیشیده می شود. دشمن، تضاد وجودی بایک مؤمن یا امت هم عقیده اش دارد. مفهوم "اختلاف"، طیف ندارد و "کشمکش میان طیف اختلافات"، قابل درک در "تصور وجودی دشمنی" نیست، مختلف، متضاد است. دیگر بودن، ضد بودن است.

آنچه با حقیقت واحد مختلف است، باطل و کذب و طاغوت و کفر و شرک است. و مختلف، طبعاً "دشمن وحدت جا معمه است و وجود جا معمه را مختل و متزلزل می سازد. بنا بر این درجا معمه عقیدتی، نبایستی اساساً "دشمن" (یعنی طیف اختلاف عقاید) باشد، نبایستی اختلاف و کشمکش افکار باشد. نبایستی اختلاف و کشمکش منافع باشد.

مفهوم "دارالسلام" که به "جا معمه اسلام" داده می شد، همین بود. دارالسلام، دارالحرب نیست. دشمنی و جنگ (اختلاف و کشمکش)،



فقط و فقط در خارج از جامعه اسلامی است. در چنین جامعه‌ای اصل اولیه حکومت، "آرامش و امنیت و نظم" می‌باشد، نه آزادی. اساساً تنها مسأله این جامعه امنیت و نظم است نه آزادی. هر اختلافی به عنوان "اغتشاش و خرابکاری، و فساد" درک می‌گردد و جنایت و خیانت به اجتماع شمرده می‌شود. از این روم ظاهر آزادی، که اختلاف افکار و عقاید باشد برضد ماهیت چنین اجتماعی است.

و چون "سیاست"، بخودی خود اساساً "مسأله برخورد اختلافات و کشمکش میان افکار و منافع و ارزش‌های مختلف هست، و این‌که چگونه از این اختلافات و کشمکش‌ها می‌توان به تفاهم و تصمیم‌گیری مشترک در امور مشترک اجتماعی رسید، در چنین جوامعی بالطبع "سیاست داخلی" وجود ندارد. جامعه، فاقد سیاست است، در جامعه، نبایده سیاست باشد. سیاست، فقط "سیاست خارجی" است. از این رو نیز هست که "سیاست" در عالم اسلامی معنای عقوبت‌کردن و مجازات‌کردن و تنبیه‌کردن داشت. سیاست در داخل جامعه، مجازات و عقوبت و احتساب است و در خارج، جهاد است. سیاست، معنایی را که ما داریم، ندارد. کسی که اختلافی با شروع و می‌وزان و احد دینی داشت، مجازات می‌شد و فکر اختلاف از مغز دلد و حرکاتش خارج ساخته می‌شد.

درست سیاست به معنایی که ما می‌فهمیم، "تایید اختلاف و تفاهم بر پایه اختلاف" است. کسی که فکر و منفعت و ارزش دیگری دارد، مجازات و عقوبت نمی‌شود، بلکه حق مساوی موجودیت و حق ابراز و تحقق خود را دارد. جامعه اسلامی، جامعه‌ای بود که در داخل، صلح و سلام از همه جهات و ابعاد بود، یعنی در داخلش، سیاست وجود نداشت، و جنگ و کشمکش و تنش و اختلاف، یعنی سیاست، فقط در خارج و با دیگران بود.

"وجود حکومت" ماهیتش در همین "حق به جنگ و در" حق به اعلان جهاد" نمودار می‌شد. در داخل فقط مجازات و فروکوفتن هر

نوع اختلافی بود. از این روبه شرطی، حکومت " بود " و آگاه بود وجود خویش را داشت، که در خارج از جا مع جنگ می کرد. البته با پاک ساختن جا مع (اُمت) از وجود هرگونه اختلاف و کشمکش، ایجاب آنرا می کرد که دشمنی با جا مع خارج بی نهایت شدت پیدا کند و مطلق ساخته شود. وقتی حکومت در خارج مشغول جها دبا دشمن (کفار و مشرکین و...) بود، "وجود داشت" و "حقانیت به وجود داشت"، حیات حکومت اسلامی، در جنگ وجها داست، از این رونیز در فقه اسلامی، جها دهیچگاه نبایستی قطع شود. جها درا می توان حداکثر برای چند سال به تاخیر انداخت اما نمی توان از جها د دست کشید. همینطور که بعداً "خواهیم دید حیات حکومت کمونیستی نیز در جها د می باشد.

" جها دبا دشمن "، موجودیت حکومت را در حدا علایش نموده و در می سازد. حکومت اسلامی، هست، وقتی در جها دهست. دشمن، جنایتکار است. دشمن، دشمن عقیدتی است پس دشمنی با فطرت و وجود دارد. پس دشمنی، مطلق است نه نسبی. دشمن، هم دشمن شخص مجاهد و هم دشمن امت است. دشمن، شراست، طاغوت است، درحالی که با سیاسی ساختن و باالطبع نسبی ساختن مفهوم دشمنی، جنگ با یک ملت دیگر، دشمنی فردی نیست. درحالی که یک مسلمان حق ندارد کافر را به عنوان دوست برگزیند. در جنگ های ایدئولوژیکی (چه طبقاتی، چه نژادی، چه دینی) تفاوت میان "دشمن" و "جنایتکار" گذاشته نمی شود. دشمن را با یستی در جا مع مطلقاً نابود ساخت. کنار آمدن و سازش و تفاهم با دشمن، خیانت به عقیده خود، ایده آل خود، به ایدئولوژی خود است. جنگ با دشمن، جنگ درهمه چیز و درهمه جبهه ها است. دشمنی، قابل محدود ساختن در قسمتی از اعمال یا در قسمتی از وجود نیست. دشمنی محدود و نسبی، وجود ندارد. دشمنی، گذرا و موقت نیست. قبول صلح با دشمن، خصوصیات دشمنی را تغییر نمی دهد فقط جنگ نهائی و نابودی یا "تابعیت نهائی دشمن"

را به عقب می اندازد .

دشمنی، تا دشمن هست ( تا غیر از من است )، " ثبات ابدی " دارد . دشمنی موقعی رفع می گردد که " تمام وجودش به فطرت واحد عقیدتی " و تغییرانیده شود، و اگر امکان این " و اگر دانیدن " نباشد، بایستی یا محکوم و تابع ساخته شود یا نابود ساخته گردد . درجا معاً سلامی یا کمونیستی هر نوع اختلاف سیاسی، بلافاصله شکل دشمنی مطلق به خود می گیرد یعنی شکل دینی به خود می گیرد . اختلاف سیاسی، اختلاف منفعتی، اختلاف فکری، بلافاصله در قالب های کافرو منافق و مرتد و مشرک ( یا متناظر آنها در کمونیسم ) دسته بندی می شود، به همان طرز درجا معاً کمونیستی یا فاشیستی . چون در این جوامع، " طیف اختلافات " معنادار دارد . اختلاف، تقلیل به " دو قطب متضاد و متناقض " می یابد . فقط دو چیز مختلف درجهان بشریت و درجا معاً وجود دارد . یا بورژوازی یا کارگری، یا کفر یا اسلام، یا حقیقت یا باطل . اختلافات میانسی، اختلافات اساسی نیستند، بلکه اختلافاتی هستند که با لایحه به همین قطب کفر و ایمان و بورژوازی و کارگری و امثال آن تقلیل خواهند یافت .

تقلیل طیف اختلاف به دوضدی که یکی حق و یکی باطل است، و عملاً " اختلاف به معنایی کسه و را<sup>۶</sup> ضد دارد، پذیرفته نمی شود، چون دوضد، دوضد با حقانیت مساوی نیستند .

درجا معاً، دوضد مساوی و مثبت و مجاز حق ندارد باشد، بلکه فقط یک چیز محق و صحیح و مثبت هست و آن چیز دیگر بایستی از بین برود، تا اختلاف باقی نماند . ما می توانیم امروز با او مماشات کنیم ما فردا بایستی آنرا از بین ببریم . اختلاف، حق موجودیت ندارد . کثرت تا موقعی که ما ضعیفیم، تحمل می شود . مدارائی، هنر نیست، ضعف است . " سیاست " با این پیدایش می یابد که مفهوم دشمنی درجا معاً، محدود و نسبی ساخته می شود . دشمنی درجا معاً پذیرفته می شود اما

در شکل محدود ونسبی اش و بالاخره کوشیده می شود که این دشمنی به "رقابت" برای یک هدف مشترک استجاءه بیا بد. درجا معهای که دشمنی به معنای محدود ونسبی اش در مغزها وجود ندارد (وهنوز شکل دینی یا شبه دینی یا ایدئولوژیکی دارد)، سیاست ودموکراسی، امکان پیدایش ندارد. مبارزه سیاسی، فقط با چنین معنای دشمنی دردموکراسی امکان دارد. کسی که مفهوم دشمنی را در معنای مطلق و نامحدودش می گیرد (یعنی به دشمنی وجودی و فطری و متافیزیکی قایل است) نه تنها نمی تواند درجا معه کثرت مندموکراسی بسازد، بلکه چنین جا معه کثرت مندموکراتیک را نابود خواهد ساخت.

جا معه کثرت مندموکراتیک، نمی تواند چنین نوع مفهوم دشمنی را در خود تحمل کند. کسی که این نوع دشمنی می کند، دموکرات نیست و نابود سازنده جا معه دموکراتیک است و جا معه دموکراسی با کسانی که مفهوم دشمنی را مطلق و نامحدود و وجودی و فطری و متافیزیکی می گیرند، مبارزه می کند. دشمنی عقیدتی یا وجودی و فطری یا کامالی و ایدئولوژیکی، از جا معه آزاد نخواهد و دموکراسی، طرد می شود. دشمنی بلکه ما ضدیت نه. دشمنی فقط دشمنی محدود ونسبی سیاسی است، نه دشمنی (ضدیت) عقیدتی و دینی و ایدئولوژیکی و متافیزیکی و مطلق و همه گیر. محدود سازی ونسبی سازی دشمنی (که می توان آن را "دشمنی چینه بندی شده" یا "دشمنی سرزبندی شده" نامید) اساس تفکر سیاسی دموکراتیک است. مثلاً "یک مبارز سیاسی با دشمن سیاسی اش، هیچگاه در صدد نابود ساختن وی و رسوای ساختن و مفتضح ساختن اخلاقی یا دینی او نیست. با آنها مات کشیف اخلاقی یا با آنها مات دینی در صدد مدمزدن به تمامیت حیثیت اجتماعی طرف نیست. دشمن را اهریمن نمی سازد.

بکاربردن آنها مات اخلاقی و دینی در مبارزات سیاسی، خیانت است به مبارزات سیاسی دموکراتیک است همینطور آنها مات ایدئولوژیکی از هنر و عشق در همین سطح قرا ر گرفته اند (از لیبرال و بورژوا .....).

جدا ساختن حکومت و سیاست از دین، تنها این نیست که علمای دینی یا "رهبران بی عمامه دینی" در حکومت نباشند یا آنکه "حزب و سازمان های دینی" عینیت با تشکیلات و نهادهای سیاسی و حکومتی نیابند، بلکه به همچنین آن است که در مبارزات سیاسی، به ——— تهمت های اخلاقی و دینی، ارزش سیاسی و حکومتی و اجتماعی حزب مخالف یا سیاستمدار مخالف را از بین ببرند. دشمن دینی در سیاست نیست بکار بردن تهمت های دینی از قبیل مرتد و منافق و مشرک و کافر و...، خیانت به سیاست در دموکراسی است.

در مبارزات سیاسی، فقط و فقط حیثیت سیاسی و شخصیت سیاسی مورد نظر است. فقط اعمال و افکار سیاسی او مورد انتقاد دشمن سیاسی قرار می گیرد. و این اعمال و افکار، نتیجه "بودن ثابت و فطرت کافر منش او" گرفته نمی شود.

اعمال اشتباه یا ناهنجاری ناقص یا خطای او، اگریمنی ساخته نمی شود و ذاتی او شمرده نمی شود. و از عقیده کفرآمیز او، نتراویده است. در دموکراسی، دشمنی درجا معه در میان گروه ها و طبقات و افراد و احزاب و اتحادیه ها پذیرفته می شود، اما دشمنی با یستی فقط سیاسی باشد یعنی نسبی و محدود و برای تحول به رقابت در پیشرفت آزادی و رفاه و خیرا معه.

با این دشمنی، دشمن، خصوصیت انسانی و حقوق اولیه انسانی خود را حفظ می کند و دشمن، ارزش مساوی با مادر دهنه آنکه در مقابل ما فاقد هرگونه رزشی یا ضد ارزش باشد. شرافت و شأن انسانی او (انسان به عنوان برترین ارزش) در این دشمنی نمی کا هد. دشمن، شروا هریمن و مفسد نمی شود. همیشه در انسانیت مساوی دشمن، امکانات تفا هم و مخرج مشترک همکاری باقی می ماند.

## امکان پیدایش حقوق متقابل میان دودشمن

با محدود ساختن ونسبی ساختن مفهوم دشمنی، حقوق متقابل میان دودشمن یا دولت یا دوحزب ایجاد می گردد و " حق حاکمیت " برای دشمن پذیرفته می شود. درحالی که با مفهوم " دشمنی مطلق وجودی وفطری " ، دشمن در " تمامیتش " آسیب می بیند و با یستی آسیب ببیند، و همانطور که " حقانیت موجودیت " ندارد، " حق حاکمیت " هم ندارد.

انسان با دشمنش، طبق " حقوق متقابل " رفتار نمی کند. رفتار بزرگوارانه یا رفتار تمام آماج آمیز یا با عنایت و لطف برای جلب دشمن به عقیده و حقیقت و فلسفه خود، با قبول " حقوق متقابل " سروکار ندارد. بلکه بیشتر برای این استوار است که با آنکه دشمن هیچ حق ندارد من به او جان و ملک را بخشیده ام و به زندانش نینداخته ام و عذاب نداده ام و این کارها را درست " و راء فقدان حقوق او به عنوان دشمن " کرده ام. پس برای قدردانی نسبت به این بزرگواری و تحمل و تمام و عنایت من، تشویق به قبول عقیده و دین و فلسفه من خواهد شد. همان بزرگواری ها و گذشت ها و لطف و اغماض ها، درست نشان آن است که دشمن، هیچ حق ندارد. با " نفی مفهوم نسبی و محدود دشمنی سیاسی " حق وجود و طبعا " حق حاکمیت و همه گونه حقوق دیگر از او سلب می گردد. " محتاج لطف و عنایت و گذشت و بزرگواری " دیگری بودن، علامت همین فقدان حقوق متقابل است. چون دشمنی که در دست او افتاد، واقفاست که بعنوان دشمن، هیچ حق ندارد، متوسل به لطف و مرحمت ( رحم استوار بر حقوق ضعیف نیست. مقتدری که بر مستضعف رحم می کند، چون مستضعف فاقد هر حق است ) و عنایت و بزرگواری او می شود تا جبران " فقدان حقوق " خود را بکند. تا دل او را به رحم آورد و فقط با " رحمت " او است که می تواند از عذاب الیم نجات یابد نه با توسل به حقوق متقابل

خود، که نمی تواند داشته باشد. با دشمن، بایستی رحیم بود، و از اینر و سوره های قرآن با وعده رحمت شروع می شود. خدا با دشمنانش که در مقابل او هیچ حقی ندارند، رحیم است.

### راندن احساسات دشمنی از داخل به خارج

در مفهوم "دشمنی فطری و وجودی" هر نوع اختلاف و کشمکش و غیریتی در داخل جامعه بایستی محبوب شود. "دشمنی" در داخل جامعه با یستی به صفر تقلیل داده شود. جامعه بایستی مطلقاً "خالی" از دشمنی و اختلاف و کشمکش باشد، و سراسر سوانح دشمنی انسانی بایستی به خارج انتقال داده شود. بدینسان دشمن بایستی بطور مطلق از جامعه، طرد و نفی و تبعید و خارج شود. هر کس که همگون با جامعه نیست بایستی بیرون از جامعه باشد. زیستن یک غیر معتقد در چنین جامعه، عملاً از لحاظ اجتماعی و سیاسی و حقوقی و تربیتی خارج از جامعه گذارده می شود و لول آنکه از لحاظ مکانی اجازه اقامت در آن خاک داده شود. او، عضو آن جامعه نیست. در ایمن جامعه "خالی" از دشمنی و کشمکش یا بعبارت دیگر در این دارالسلام، سراسر دشمنی ها به طور مطلق و تمام می با جامعه خارجی است.

"خلافه دشمنی در داخل جامعه" و "عدم مطلق کشمکش و اختلاف در داخل جامعه" متلازم با "دشمنی مطلق و یکپارچه" در خارج است. همینطور که در جامعه، دشمن نیست، به همان اندازه دشمن خارجی، مطلق است. بدینسان افراد انسانی در داخل جامعه، فاقد هر نوع اختلاف با هم عقیدگان و همطبقگان یا هم نژادان و هم قومان بایستی باشند. یعنی فردیت و شخصیت انسان که در تمام یز و اختلاف و تفاوت نمودار می گردد، بایستی به حداقل ممکنه برسد یا بکلی محو و نابود ساخته شود. در جامعه نبایستی افراد و شخصیت ها و احزاب بوده باشند. هم آهنگی اجتماعی، نتیجه تفا هم در کشمکش و اختلاف و فردیت،

نیست ، بلکه نتیجه " همگونی و همسانی و همانندی " است . از این جا است که اختلاف فردی با یستی حتی از طرف خود فرد ، درنها یست شدت ، سرکوبی بشود و نفی گردد و شخصیت و فردیت خود ، حاشا و انکار گردد و شوم شناخته شود . فردیت ، منیت است . آیه " اعدا عدوک نفسک " نتیجه همین مفهوم دشمنی است . دشمن ترین دشمن تو نفس تو است . همانا بطور که از یکسو ، دشمنی مطلق به خارج از جا معه راننده و بازتاب می شود ، در قطب دیگر ، همان دشمنی به درون فرد راننده و بازتاب می شود . دشمنی مطلق به دو مرز حدی " جا معه خارج و دار الحرب " و به " درون نفس فردی " راننده و تبعید می شود " صلح مطلق و کل جا معه " با راندن همه سوا ثق دشمنی و اختلاف به مرز خارجی و درون نا پدید فرد ، به دشمنی مطلق تبدیل ساخته می شود و حدیث اینکه وقتی از جها دا صغیر با زگشتی با یستی به جها دا کبیر که جها دا نفس با شد پیسر دازی ، علامت این تبعید دشمنی ها به خارج از جا معه و بعدا " بلافاصله به درون فرد ، با فردیت خود ، بهترین نمایشگر این مفهوم دشمنی است . نفی اختلاف از جا معه و نفی کشمکش های اجتماعی در نوسان دائمی میان " جهاد " و " زهد و ریاضت " صورت می بندد .

### دشمنی فردی - دشمنی کلی

بزرگترین عطفه ای که می تواند مظهر " فردیت انسان " شود ، دوستی و دشمنی است و درست با انحراف فعالیت این عطفه است که عقاید فطری ساخته شده ( که خود را فطری می نامند ) ظهور و رشد فردیت را نابود می سازند .

" فردیت " نه تنها در " تفکر مستقل " یا در " عمل مستقل " رشد می کند و موجودیت می یابد ، بلکه بیش از " تفکر مستقل " و " عمل مستقل " ، عطفه مستقل است که در فردی شدن اوج می گیرد . من



آن طور که احساس می‌کنم، به عنوان "خود" هستم. فرد، شیوه و سبک احساس خود را دارد. دشمنی و دوستی فردی، برای پیدایش و پرورش فردیت همانقدر ضروری است که تفکریا عمل مستقل. حتی "احساس خاص فردی" در بوجود آمدن فردیت، نقش اول را بازی می‌کند. این "مثل همه دشمنی کردن" و "مثل همه احساسات دشمنی یا دوستی" داشتن، سبب می‌شود که با "تما و پروا حدوثا بت و قالبی از دشمن" (مثل کا فرومرتدوکا پیتا لیست و...) می‌توان جامعه یا ملت یا امت یا طبقه را گله وار به دشمنی و داشت یا گله وار به دوستی خواند. از این رو است که مفهوم دشمنی بر پایه عقاید فطری و غائی و کمالی، دشمنی و دوستی فردی را نابود می‌سازند یا بسی اهمیت و بی ارزش تلقی می‌کنند. فرد نبایستی فرد دیگری را در رابطه همین خصوصیات فردی، دوست و دشمن بدارد بلکه فرد بایستی دشمن کسی باشد که متعلق به قبیله یا طبقه یا ملت یا امت دیگری است. فرد، در داخل "جامعه هم عقیدگان" (امت) یا هم طبقگان و یا هم قومان، فرد دیگری را بر اساس خصوصیات و رفتار و تفکرو احساسات فردی، دوست یا دشمن ندارد. همانطور دشمنی او بایک "فرد متعلق به امت دیگر" یا "فرد متعلق به طبقه یا قوم دیگر" دشمنی فردی نیست و اساساً با او، نمی‌تواند دشمنی و دوستی فردی داشته باشد، بلکه دشمنی یا دوستی او کلی و مطلقی است. نه به عنوان "فرد"، بلکه به عنوان اینکه "جزئی" از یک "کل امت" است، دیگری را که جزء امت یا طبقه دیگر است، دشمن یا دوست می‌دارد. دیگری را هیچگاه به عنوان فرد تلقی نمی‌کند و همانطور که خود را در این احساسات و اعمال و افکار به عنوان "فرد" تلقی نمی‌کند بلکه به عنوان "جزء".

در "امت" و "طبقه"، "دشمنی فردی" حذف می‌گردد. فرد با فرد، اختلاف و دشمنی نبایستی داشته باشد. در امت، فرد را بطه فردی با دیگری ندارد بلکه رابطه "جزء" با "جزء" دارد. یک جزء، به عنوان

فردا ستوار بر خصوصیات و رفتار و احساس فردی، نه دوستی و نه دشمنی دارد. انطباق مفهوم برادری با فرد دیگری از آن امت، برای تایید همین رابطه جزء به جزء در یک کل است نه رابطه فرد به فرد بلکه دو شخصیت متفاوت و مستقل.

مؤمنین برادر همدند، یعنی اجزائی هستند که در یک کل امت، با هم، یک فرد می شوند و بخودی خود فردیت ندارند. در این صورت خصوصیات احساسی و رفتاری و فکری فردی طرفین در ارتباطشان با هم، رشد داده نمی شود و تائید نمی گردد بلکه یک جزء در این جامعه، جزء دیگری (نه فرد دیگری) برای این دوست دارد که "خصوصیات مشترک یا واحد آن عقیده و آگاه بود و احدا همگونی فطری یا کمالی یا وجودی" دارد. برای اینکه "همگونی و همشکلی و همعقیدگی و همحسی" در عینیت با آن طبقه یا امت، با جزء دیگر دارد.

"جزء"، جزء دیگری را به عنوان "خصوصیات فردی او" دشمن ندارد، بلکه احساسات نفرت و کینه او، متوجه آن نا همگونی و نا همسانی و نا هم رنگی و نا هم آگاهی "طبقه او" و "امت او" و "قوم و نژاد او" است. او در دیگری، هیچگاه "فرد" نمی بیند و فرد دیگری نمی شناسد و دیگری را به عنوان فرد تلقی نمی کند بلکه برای او، دیگری "مسیحی" است، "زرتشتی" است، "بورژوا" است. او به عنوان یک جزء از امت یا طبقه دیگر، مورد احساس و رفتار و فکر قرار می گیرد نه به عنوان یک فرد. او به عنوان یک مسیحی یا زرتشتی و... در روابط اجتماعی طبق قالب های خاص و ثابت مورد معامله قرار می گیرد. او خودش هم "فرد" نیست و خود را به عنوان فرد تلقی نمی کند که دیگری را از "قعر جزئیت" بیرون بکشد و او را "فردیت" بدهد. دیگری را به عنوان مسیحی، نگیرد بلکه به عنوان آقای "رولف مایر" بگیرد که عقیده اش یا تعلقش به حزبی یا امتی، هویت او را مشخص نمی سازد و قالب رفتار او را این کلیت ها، به او دیکته نمی کند. بدین سان، دوستی و دشمنی،

دامنه‌ها برای فعالیت فرد نیست. فرد، حق نمودار شدن در احساسات و اعمال و افکار، در نفرت و محبت ندارد. فرد با فرد دیگری در رابطه فردی و خصوصی خود قرار نمی‌گیرد. این روابط فردی میان آنها سلب و نفی می‌گردد یا شوم و شروتحقیرکردنی شمرده می‌شود و هرگونه احساس یا رفتار یا فکر فردی دیگری، یا بکلی نادیده گرفته می‌شود یا آنکه بکلی در همان قوالب ثابت و مشخص و از "پیش ساخته" ریخته می‌گردد و مسخ می‌شود.

اعمال و احساس و افکار فردی او به عنوان اعمال یک مسیحی یا بورژوا و یا ... ته ویل و تفسیر می‌گردد. روابط فردی میان همه سلب و نفی می‌گردد یا معتبر شناخته نمی‌شود و فقط روابط احساسی و عملی و فکری "کلیسی و انتزاعی" اساس قرار می‌گیرد که از پیش ثابت و محدود ساخته شده‌اند.

جزء مسلمان (نه فرد) دیگری را دشمن دارد، چون کافر است، چون سرمایه‌دار و لیبرال است، چون مسیحی یا هندی است. فرد، در عشق یا نفرت خود، "بود فردی خود" را تا بید نمی‌کند، بلکه در عشق و نفرت به دیگری، همیشه آگاهی از "بود امت خود"، از "بود طبقه خود" یا "نژاد و قوم خود" را دارد. در محبت یا نفرت خود، خویشان را به عنوان فرد تا بید نمی‌کند، بلکه امت و طبقه و نژاد خود را حس می‌کند و می‌شناسد. همیشه در عالیترین احساسات و افکار و اعمال خود، "منکر خود" می‌شود.

دشمنی او به دیگری، همان سان "انکار فردیت خود" است، او "اقرار به محویت خود، برای تا بید جزئیت در یک وحدت وکل" می‌کند. همان‌طور دوستی او به دیگری، انکار فردیت خود و انکار فردیت دیگری، برای اقرار به محویت خود و تا بید یک وحدت وکل است.

"اخوان و با هم عقیده‌اش"، "عداوت با خود"، برای محبت او به اعتقادش هست. دوستی او با دیگری (به عنوان جزء) متلازم با دشمنی او با خودش به عنوان جزء است، و حق ندارد به عنوان فرد در ایمن

ارتباطات وارد بشود. بدین شیوه، عالیت‌رین امکانات انسانی درجا معه، که دشمنی و دوستی باشد، با مطلق و کلی ساختن آن، برای شکل فردی اش از انسان گرفته می‌شود. محبت و نفرت، خصوصیت فردی خود را از دست می‌دهند. افراد با هم به عنوان فرد، را بطنه عاطفی ندارند.

در ایران، جنبش‌های عیاری و رندی، جنبش‌هایی علیه ایمن "نفرت ورزی‌ها و محبت‌ها و اخوت‌ها" بودند. دشمنی امتی و کلی، نفی شدند. جنبش‌های عیاری و رندی، یک جنبش عاطفی و احساسی برای ابراز فردیت ایرانی بود. فرد، فرد دیگری را بر اساس خصوصیات و روابط فردی دوست می‌داشت، نه برای اینکه همعقیده هست یا اینکه تعلق به‌جا معه عقیدتی دیگر دارد، نه برای اینکه هم طبقه‌اش هست یا در طبقه مخالفش می‌باشد. دشمنی و دوستی، ابراز و تایید فردیت شد. این جنبش، جنبشی عاطفی بر ضد اسلام نبود. مفاهیم دوستی و دردنیا‌ی رندی و عیاری، دوستی فردیست که ما فوق "دوستی امتی و طبقاتی" قرار می‌گیرد. تکراری اندازه مفهوم "رند" و عیار در غزلیات حافظ و عطار، تایید "وفا داری و بستگی و علاقه فردیست" علیرغم "بستگی به امت و یا طبقه و یا هر جا معه و گروه دیگر" رجحیت این دوستی در ایده آل ساختن "رند" پی‌درپی تایید می‌گردد.

بدین سان با "تشدید عطفه دشمنی طبقاتی و نژادی و امتی" و انحصار دشمنی مطلق در این محدوده‌ها، امکان فردیت و شخصیت از انسانها درجا معه سلب می‌گردد و با تشدید عطفه دشمنی و مطلق ساختن آن، امکان و قدرت تفکر مستقل از فرد، گرفته می‌شود. تحریک و تشدید عطفه دشمنی، و مطلق ساختن این عطفه، در اجتماعات عقب مانده، که هزاره‌ها امکان پیدایش فردیت را نداشتند، با زانو در دامنای تازه (دشمن مطلق طبقاتی یا دشمن مطلق ایدئولوژیکی یا دشمنی مطلق نژادی) سرکوفته و نابود

ساخته می شود .

در اروپا ، فردیت ، با ایده " من می اندیشم پس من هستم " ، پدیدار شد . ولی فردیت فقط در " اندیشیدن " ، شکل به خود نمی گیرد و با اندیشیدن تنها ی مستقل ، فردیت تاء مین نمی شود و فردیت با استقلال اندیشه ، بخودی خود خیلی متزلزل است ، چون با عواطف غیرمستقل نیرومند و ناخودآگاه ، می توان فردیت را در انقلابات و بحرانها بکلی بکنا رزد .

تا مین و ابقاء و رشد فردیت ، احتیاج به " اندیشیدن مستقل " به " عمل و رفتار مستقل " و بالاتر آن به " شیوه احساس و عاطفه مستقل " دارد . شایدا این مفهوم ، روشن تر بشود اگر این معنا را با همان عبارت دکارتی بیان کنیم و بگوییم ، من دشمنی میکنم ، پس من هستم ، چون دوستی و دشمنی وقتی از فرد سرچشمه گرفت و بـ " فرد " متوجه شد ، اینجا د فردیت می کند . همینطور وقتی بگوییم : من عمل می کنم ، پس من هستم . این عمل ، یک خلاقیت است چون " عمل فردیت " که فرد را نمودار می سازد ، نه " عمل ماشین و مکرر و یکنواخت " که در تولید صنعتی ، فردیت را نابود می سازد و درست این عمل ماشین که هر کسی دیگر جای او همانند او می تواند بکند ، عملی است که مانند همان محبت و نفرت بر پایه مفاهیم امت ، در کردنش ، نفی فردیت و انکار فردیت می شود . یک کارگر در تولیدات صنعتی ( ولو آنکه مالک وسایل تولید هم باشد ) در عملش ، فقط نفی خود را می کند و ما را می که با تولیدات صنعتی سروکار دارد ، در عمل خودش ، خودش را بعنوان انسان و فرد ، انکار خواهد کرد . همانطور که ما را می که در یک ایدئولوژی فکری می کند ، در این فکر ، نفی فکر خود و فردیت خود را می کند . او را ایدئولوژیشن ، نمی اندیشد بلکه نفی " خود اندیشی " و انکار خود را می کند .

بهترین راه از بین بردن " دشمنی مطلق و وجودی و نامحدود " ، " فردی ساختن دشمنی و دوستی " است . فعالیت های عاطفی دوستی

ودشمنی و کینه و محبت، با فردی شدن (نه با رانده شدن و سرکوب کردن به نا خود آگاه و جها دبا نفس) قوای نفرت و کینه ورزی را که در جنگ ها و مبارزه های عقیدتی (جها د) و طبقاتی و نژادی، ضرورت دارند، در خود جذب و مصرف می کند. از یک طرف، در اثر همین "فردی سازی" دشمنی و دوستی، "فردیت رشدی" کند و فرد، سرچشمه عمل و اندیشه می شود و از طرفی با حذف نفرت و کینه مطلق، جهادها و جنگها، چه در درون جامعه، چه میان جوامع و امتهای، شدت وحدت و قسوت خود را از دست می دهد و حتی مانع می شود، چون "قوایی که سابقه دشمنی در دسترس می گذارد" در میان افراد، در بسته بندیهای جزئی و نسبی مصرف می شود و به صورت متراکم در جبهه های بزرگ در نمی آید تا در جنگ های دینی و مذهبی یا طبقاتی یا نژادی مصرف شود، چون برای این جنگ ها و جهادها، "تراکم و انباشتگی کینه و نفرت در جامعه ها" لازم است که در اثر همگونه سازی و اخوت و یکنواختی داخلی جامعه ها و طبقات (در آگاهبود مشترک) و امتها، در سینه افراد یا بعبارت صحیح تر، "اجزاء"، انباشت و نفوذ و نفسی که اعدا و خود دشده است، با یستی روزی این نفرت و کینه را که دیگری را تحملش را در نفس خود ندارد، در مرز جامعه و طبقه خود، ولی در خارج از آن، منفجر سازد. عقده های روانی خود را در خارج از جامعه بتراند. این اخوت و محبت های در داخل جامعه و میان برادران ایمانی و طبقاتی، انباشت و جمع مواد منفجره کینه ورزی و کینه توزیست، که فقط حق منفجر سازی آن در مرزهای جامعه (در مرزهای امت یا طبقه) و در خارج از آن صورت می گیرد. این اخوت ها و محبت های ایمانی و طبقاتی، قدرت های تولیدی دینا میت کینه ورزی و نفرت در درون افراد (یعنی اجزاء) هستند که با یستی روزی برای انفجار آنها، ترتیبی داده بشود. افراد نمی توانند همیشه این دینا میت ها و مواد منفجره را با خود و در خود حمل کنند. این اخوتها و محبت ها و رفاقت های دینی و طبقاتی،

دستگاه‌های تولید مواد منفجره نفرت و کینه ورزی هستند. محبت و اخوت و رفاقت مطلق درونسوی جامعه، ساqqه نفرت و کینه عادی انسانی را دقیقه به دقیقه و ساعت به ساعت و روز بروز و هفته به هفته، در جامعه، سرکوبی می‌کند و فقط فرصتی که برای انفجار آن باقی می‌ماند، در تما دف و مقابله با طبقه دیگر، با امت دیگر است. اخوت ایمانی میان مؤمنین و رفاقت طبقاتی میان کارگران، استحاله به جهاد با کفار و مشرکین در خارج و با سرمایه‌داران و بورژواها و لیبرال‌ها علیه طبقه دیگر می‌گردد.

۱۲ آگوست ۱۹۸۴

## تغیر عقیده و فطرت

پدرم روضه رضا

پدرم روضه رضوان بدو گندم بفروخت  
تا خلف باشم اگر من به جوی نفروشم  
حافظ

بدون ایمان، هر عملی حبط می شود. این فقط مؤمنان است که عمل صالح و صواب و خیر و صدق، انجام می دهد. عمل سودمند و عمل با ارزش، غیر از عمل صالح و خیر و صواب است. این اصطلاحات را ما امروزه در اثر ندانستن تحول این مفاهیم، با هم مختلط و مشتبه می سازیم. عمل صالح و صواب به هیچ وجه عین عمل ارزشمند و مفید نیست. مثلاً "عطا برای تعریف صلح می گوید: " صلح چیست، از ذات خود پنهان شدن ". بدینسان عمل صالح، عملی است که انسان در آن عمل، خود را پنهان و انکار و تحقیر می کند. در حالی که "عمل با ارزش"، عملی است که انسان، خودش به عنوان اندازه (ارزش) و اندازه گذار (ارزش دهنده) در آن، تحقق می یابد. خود به عنوان برترین ارزش و ارزش گذارنده در عمل هویدا می گردد. پس ذات خود را (که ارزش و ارزش گذار نیست) آشکار می سازد و از هم می گشاید. از این رو عمل ارزشمند و مفید، عمل صالح و عمل خیر و عمل صواب نیست. عمل ارزشمند، ارزشش به "نتیجه اجتماعی اش" و به "نتیجه فردش" که شکوفائی خود باشد، بستگی دارد. از این رو، ارزش هر



عملی در کشمکش میان "ارزشگذاری فردی" و ارزشهای اجتماعی، معین می گردد. ولی صالح و صواب، بستگی به "سرچشمه ایمانی اش" دارد. اصل عمل، ایمان است. عمل بایستی استوار بر ایمان باشد و از ایمان سرچشمه بگیرد، تا صالح و خیر و صواب و صادق و سلیم باشد. معیار عمل، از ایمان است. و ایمان، اوج بستگی است و آخرین حد بستگی، در جاییست که "هیچ امکان گسستن"، از آنچه ما به آن بسته شده ایم، نباشد.

چنین نوع "بستگی انفکاک ناپذیر"، فطرت است. آنچه در فطرت انسان، نهاده شده است (یا خدا یا طبیعت نهاده است) از آن، هیچگاه نه می توان بیا "خواست خود" جدا شد، نه کسی دیگر نه قدرتی دیگر می تواند ما را از آن جدا سازد. نه ما خود "حق" داریم که خود را از آن جدا سازیم، نه قدرت و مرجع دیگر حق دارد که ما را از آن جدا سازد. پس هر تئوری فطری، که اصلی یا عقیده ای یا فلسفه یا بینشی را فطری (=طبیعی) می سازد، هم "حقانیت" گسستن از آن اصل یا عقیده یا فلسفه را از انسان می گیرد، و هم قدرت گسستن از آن اصل یا عقیده یا فلسفه را از انسان سلب می سازد. بنا بر این هر تئوری فطری، در همان ماهیتش نفی آزادی می کند چنانکه در همین مقاله خواهیم دید "غایت و کمال ساختن یک اصل یا عقیده یا فلسفه، و طبعاً" همه تغییرات را، سیر بسوی آن کمال و غایت دانستن" همانند فطری سازی، نفی آزادی از انسان می کند.

همه عقاید و دستگاهاهای فکری توحیدی، یک اصل، یک عقیده، یک شخص را فطری می سازند و بدینسان قائلند که انسان در فطرتش از همان آغاز (چه آغاز وجودی، چه آغاز تاریخی، چه آغازی ما و راء الطبیعی) با این اصل و عقیده و شخص واحد، سرشته و آفریده شده است. انسان بطور فردی و با اراده خود، دیگر را ه گریز و راهایی از این عقیده و فکر و اصل را ندارد. دور شدن و جدا شدن و گسستن و راهایی و آزادی از این اصل و عقیده شخصی که همچنین غایت و مقصد وجودی نیز هست (یعنی

انسان را برای پابندی به این اصل و عقیده و شخص آفریده‌اند (گناه است. عمل صالح و خیر و یا صواب و سلیم و عمل ایمانی در صلح با این فطرت است. عمل صالح، تائید و تصدیق این فطرت و تسلیم محض به آن، و نفی اراده فردی برای تجاوز از آن یا سرکشی در مقابل آن فطرت است. عمل و فکر و احساس برضد این اصل و عقیده و شخص، عمل برضد فطرت خود و طبعاً "عمل برضد خدا و طبیعت و کیهان است. ایمان، این "میثاق اولیه فطری" است. در مفهوم میثاق، فطری سازی یک اصل و عقیده، با یک تصمیم گیری یکباره ما و راء طبیعی یا تصمیم گیری پدران اولیه یک جامعه، با هم آمیخته می شود. برای آنکه فطرت، خصوصیت استبدادی و یک طرفه محض نداشته باشد یک نوع تصمیم گیری یکباره پذیرفته می شود که دیگران انسان حق تجدید نظر و تغییر آن را ندارد. مثلاً "در عالم ذروقتی در طلب آدم بوده است برای یکبار در مقابل خدا حاضر شده است و این تصمیم را گرفته است که همیشه مسلمان باشد یا همیشه عبودیت خدا را در انبیا نش بکند و دیگر این تصمیم برای همیشه شکلی تبدیل نا پذیر به خود گرفته در افطری ساخته شده است و حق هر تجدید نظری در این تصمیم اولیه، از او سلب شده است. مؤمن با یستی این "عهد و میثاق فطری خود" را به آگاه بود خود بیاورد و همیشه به یاد آن باشد، چون انسان این میثاق یعنی فطرت خود را دائماً "فرا موش می کند. انسان، عهدی بسته است که یا دش نیست یا آنکه از فطرتش بی خبر است و طبق فطرتش رفتار نمی کند و همیشه از فطرتش دور می افتد.

در واقع انسان، از فطرتش و طبیعتش همیشه دور افتاده است و برضد آن رفتار و فکر و حس می کند. فرا موشکاری انسان، باعث فرا موش کردن این "میثاق فطری"، این "فطرت میثاق شده" یا ایمن "میثاق فطری ساخته شده" می گردد.

انسان، فاسد می شود یعنی تغییر می کند.

فساد، همین "تغییر در فطرت اصلی اش" هست. وقتی ملائکه به

خدا در باره انسان می گویند که "تو وجودی را آفریده ای که دارای فساد می کند" یعنی وجودی که در فطرت، تغییر می دهد و هر تغییری، همان فساد است. هر تغییری، فساد است چون "دورا فتادن از فطرت" است. تغییر، همیشه شر است، چون همیشه دور افتادن و جدا شدن و فراموش کردن و فراموش ساختن و طغیان کردن و سرپیچی کردن از این فطرت است. عمل ایمانی، فکر ایمانی، عاطفه ایمانی، همیشه "تجدید فطرت"، "تجدید میثاق"، "استقامت در فطرت و ماندن در فطرت" و "شهادت دادن به فطرت یا میثاق" و "قیام" بر فطرت و میثاق است. این آیه در قرآن که انسان به "احسن التقویم" آفریده شده است اشاره به همین قیام بر فطرت و قوام در فطرت است. انسان متغیر که همان انسان مفسد است، احتیاج به "تغییر معکوس" به "بازگشت دادن تغییرات"، به "خنثی ساختن تغییری که از دور افتادگی از فطرت حاصل شده با تغییری که به نزدیک شدگی دوباره به فطرت" بیانجا مدو با لآخره "نفی تغییرات از خود" بکند، دارد. آنچه خود تغییر داده است بایستی منتفی ساخته بشود تا فطرتش نمودار گردد. بایستی بر ضد تغییرات (یعنی فساد) مبارزه کند تا علیه این "میل ابدی و نیرومندش به فساد"، لحظه به لحظه به فطرتش بازگردد.

و انسان، همیشه از فطرتش دور می افتد، همیشه گناه می کند، همیشه طغیان و بغی در مقابل فطرتش می کند و در "توبه" و "رجوع" و "پشیمانی" این "حرکت بازگشتی" را می کند و تغییرات را که "خود" مبتکرش بوده است و فقط موجب فساد در فطرت هستند، خنثی می سازد. خنثی ساختن تغییرات و فساد مداوم در فطرت، توبه است.

### در دین اگر اهل نیست (آیه قرآن)

تا انسان در فطرت واحد، در دنیا ی ایمان واحد، در این "دین

واحد خود "هست، فارغ از اکراه است. زیستن و عمل کردن و فکـر کردن طبق طبیعت خود، خالی از اکراه است. البته این فکری است که ارسطو آن را عبارت بندی کرد و رواقیون آنرا گسترش دادند. ما فعلا "به صحت و سقم این ادعا کاری نداریم.

این اندیشه در قرآن در شکل دینی اش بیان می شود. اسلام، فطری ساخته می شود. اسلام، فطرت انسان می باشد. دین، همیـن فطرت واحد و ماندن در این فطرت واحد است: در سورة الروم می آید " فاقم وجهک للدين حنیفاً " فطرة الله التي فطر الناس علیها لا تبدیل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن اکثر الناس لا یعلمون ". دین، فطرت خدایی است که مردم را به این فطرت واحد آفریده است و در این فطرت، امکان تبدیلی نیست. در قرآن، هیچگاه کلمه دین، به شکل جمع (= ادیان) نمی آید. ادیان در عالم تفکر محمد وجود ندارد. فقط و فقط یک دین حقیقی وجود دارد و آن اسلام است و خداوند، همه را فطرتا "مسلمان آفریده است. و ما دمی که مردم در "دین واحد فطری خود" که اسلام باشد، هستند، با هیچ اکراهی روبرو نیستند، آزاد از اکراه هستند. امروزه با بدیهی دانستن مفهوم "ادیان"، آیه لا اکراه فی الدین به مفهوم تسامح و آزادی دیرمیان عقاید گرفته می شود. ولی با چنین تأویلی، هم آیه بالا و هم سراسر قرآن تحریف کرده می شود.

در قرآن، موجودیت ادیان مختلف پذیرفته نمی شود تا "تغییر از هر یک آنها به دیگری" آزادانه و در تسامح و بدون اکراه صورت ببندد. فقط و فقط یک دین فطری وجود دارد و تغیر از این دین، شـَر می باشد. همیشه "فساد از فطرت"، "تغیر در فطرت"، چون برضد طبیعت انسان و کیهان و برضد حقیقت و خداست، ایجاب اکراه می کند. کافر، مشرک، منافق، مرتد، بدعتگذار همه بدون استثناء این فطرت واحد را می پوشانند و رد می کنند و از آن سرکشی می کنند و طبعاً "با داشتن هر عقیده و فکر دیگر غیر از این عقیده فطری، در عرصه اکراه

قرار می گیرند. در خروج از دین و فطرت و ایمان، در عرصه و راه دین و وراء فطرت، دامنه اکراه قرار دارد. این اکراه است که در دامنه وراء فطرت و دین (خارج از دین اسلام)، انسان را به دین واحد بازمی گرداند، انسان را به فطرتش عودت و رجعت می دهد. خروج از طبیعت، ایجاب درد و اکراه می کند که سبب بازگشت به طبیعت می شود.

خروج از دین واحد (= تغییر عقیده یا فکر) انسان را به عرصه اکراه می کشاند. آگاهان آگاهان این اکراه برای انسان (= به آگاهان هبوط انسان آوردن این اکراه موجود فطری که در اثر تخطی از فطرت، در تغییر عقیده حاصل شده است)، نمودار ساختن این اکراه فطری که ناخودآگاهان را در آلودگی و هت، ولی شایدا حساس نکنند و عالم به آن نباشد (چنانکه در آیه پیشین می آید ولیکن اکثر الناس لایعلمون، اکثریت مردم به فطرت خود آشنا نیستند)، ضروریست تا انسان را با انداز ترس انگیزی و وحشت آفرینی و تهدید و با لآخره با شکنجه و عذاب و هلاکت، به فطرتش بازگردانند.

انذار کردن (ترسانیدن و به وحشت افکندن) با تمام ویر هولناکیها حتی عذاب دادن و شکنجه، فقط "این اکراه و تغییر ناخودآگاه" ولی موجود را، به آگاهان هبوط و می آورد. ترسانیدن و شکنجه دادن و کشتن و عذاب دادن، فقط "این اکراه موجود ضد فطری ولی ناخود آگاه" را، "آگاهان را می سازد". قتل و شکنجه و عذاب، سبب می شوند که انسان، حرکت رجوعی به فطرتش را شروع کند و از فسادش (= تغییرش) با خبر شود و پشیمان گردد و توبه کند تا "حسن مآب" پیدا کند. خود این ترسانیدن و عذاب دادن، تولید اکراه نمی کند بلکه "اکراه موجود ولی ناخودآگاه" را به وجدان آگاه (= آگاهان هبوط) می کشاند و شکنجه و عذاب، چون تغییر دادن معکوس بر ضد جهت "تغییر عقیده پیشین که بر ضد فطرت بوده است" می باشد، حرکت رفع اکراهی است. فقط چون اکراه ناخودآگاهان قبلی که ما از عقیده کمونیستی

یا بهائی می بایستی داشته باشیم ولی ما حس نمی کردیم خود آگاهان نه شده است و انسان "به دور افتادگی خود از فطرتش" آگاه شده است، شکنجه و عذاب کمونیست بودن یا بهائی بودن را که در مقابل آن خرفت شده بودند ناگهان، با درد ورنج احساس می کند.

ولی در واقع رفع اکراه و رفع درد ورنج است. از این رو عذابها و شکنجه های حکومت اسلامی، بخودی خود هیچگاه اکراه آمیز و دردناک ورنج زا نیستند، چون در خدمت بازگشت دادن انسانی هستند که در اثر تغییر عقیده، "تبدیل به فطرت" خود داده است که خداوند آنرا تبدیل ناپذیر دانسته، و حق تبدیل آنرا از هر کسی گرفته است.

بدین سان هلاکت و قتل در مقابل کسی که تبدیل به فطرت دینی خود داده است، از خداوند بعنوان شکنجه و عذاب، مخالف با رحمت بیکرانهاش تلقی نمی گردد چنانکه وقتی "قال نوح لاتذر علی الارض من الکافرین دیا را" نوح از خدا می خواهد که بر روی زمین احدی از کافرین را باقی نگذارد و همه را سربسته نیست کند، خدا آنرا بدون آنکه خم به ابرو بیاورد اجابت و اجراء می کند و نه نوح و نه خدا این بشر کشی را متضاد با رحمت خدایی نمی شمارند. در مقابل صد نفر مؤمن یا اندکی کمتر یا بیشتر، همه بشریت را یکجا از صفحه زمین پاک می سازد و آنرا موافق با رحمت خود می انگارد. کافر، کسی است که همین فطرت خدا را می پوشاند. هر کس عقیده ای دیگر، جز این عقیده فطرت دارد، پوشاننده فطرت خدایی خود است. انسان، آزاد نیست هر عقیده ای که می خواهد داشته باشد، انسان بایستی فقط آن عقیده و احاد فطرتش را تصدیق کند و گرنه "والذین کفروا لهم شراب من حمیم سورة یونس" بنا بر این آیه قرآن که می گوید "در دین اکراه نیست"، به هیچ وجه مقصودش، "حق انتخاب آزادداشتن میان ادیان مختلف" نیست.

برای "حق انتخاب داشتن"، بایستی "انتخاب شدنی ها" متعدد باشند و علاوه بر این انتخاب شدنی ها، حقانیت انتخاب شدن را

داشته باشند. اما با " فطری ساختن یک دین " به عنوان تنها دین، معنی اش این است که ادیان دیگر، به عنوان دین تلقی نمی شوند و اساساً "دین یا دین حقیقی نیستند. بنا بر این حقانیت انتخاب شدن ندارند و یک دین را هم کسی انتخاب نمی کند. وقتی دین فقط و فقط یک دین است، کسی آن دین را انتخاب نمی کند، چون انتخاب کردن، اختیار بستن به چیزها و گسستن از آنها است. "آزادی برای خود را بستن " و "آزادی برای خود را جدا کردن از آن " در میان انتخاب شدنی ها که همه حقانیت انتخاب شدن را داشته باشند، حق انتخاب به انسان می دهد، اما در قرآن، در فطرت و در دین فطری که اسلام باشد، اختیار بستن و گسستن شخصی وجود ندارد. در قرآن پنداشته می شود که انسان وقتی در عالم ذر در مقابل خدا قرار گرفت (سورة الاعراف) و خدا از او پرسید که "الست بربکم" این حق انتخاب را در آن موقع برای یکبار داشته است ولی همین سؤال "الست بربکم" نشان آنست که چنین حقی را نیز همان موقع هم نداشته است چون "الست بربکم" معنی اش این نیست که "آیا من خدای شما هستم؟" بلکه معنی اش این است که "مگر من خدای شما نیستم؟" و جواب این سؤال فقط بایستی "بله" باشد. در سؤال، اجبار به "بلی گفتن" بود و بدیلی برای انتخاب نبود. انسان، خود حق و قدرت بستن خود را به دینی در میان ادیان ندارد، تا حق و قدرت گسستن از دین را در میان ادیان داشته باشد. و راء این دین واحد، دین دیگری نیست که حقانیت انتخاب شدن داشته باشد، بلکه و راء این دین واحد، هر فکری و عقیده ای دیگر، باطل و کذب و ضد حقیقی و ضد خدایی و شرک است و انتخاب آن، حقانیت ندارد و گمراه شدن (ضلالت) و بخی و طغیان و گناه است که ایجاب توبه یا مرگ و هلاکت می کند. پس مقصود از اینکه "در دین اکراه نیست"، این است که "مسلمان شدن و مسلمان ماندن، آزاد است" و "غیر مسلمان شدن، آزاد نیست" و با اکراه و ترس همراه است. پس در عقیده و احاد دینی

که تنها فطرت انسان است، راه تغییر دین و طبعاً "انتخاب دین نیست و فقط آنکه با تغییر عقیده (= فساد عقیده) به ضلالت افتاد (هر راهی دیگر جز صراط واحد مستقیم، گمراهی است) فقط امکان توبه به عقیده و احداث فطرتش هست و گرنه با یستی عذاب و شکنجه و قتل و وحشت را به خود بخرد.

### فطرت - غایت - تغییر

آزادی، حق تغییر دادن عقیده و قدرت تغییر دادن عقیده در محیط خالی از هرگونه ترس یا فشاری است ولی چنانکه دیده شد فطرتی ساختن یک عقیده و یک دین یا یک فلسفه و ایدئولوژی، به اکراه و ترس انگیزی و وحشت آفرینی، حقانیت می دهد و صاحبان آن عقیده، شکنجه گری و عذاب دهی دیگران را بعنوان رنج آور و درد انگیز (الیم) و اکراه آورنده و تحمیل گرایان احساس هم نمی کنند. چنانکه طالقانی در پرتوی از قرآن (تفسیر بر قسمت های از قرآن) بطور صریح اقرا رمی کند که کافر، احساس درد نمی کند و لو آنکه به او شکنجه داده شود. عقیده فاسدا و "ولکن اکثرهم لایعلمون"، این احساس اکراه حقیقتی را در او زبین برده است. در صفحات آینده کوشش خواهد شد تا روابط متقابل فطرت و وجود و غایت و کمال و تغییر، نشان داده شود تا همین بحثی که تا بحال شده است عمیق تر و روشن تر گردد و پیوند به مسایل حادث کنونی ما بیا بد.

### صافی میان انسان و واقعیات

هیچ چیزی در محیط انسان، در انسان مستقیماً "تا شیر نمی کند. هر چیزی طبق "تصور و مفهومی" که انسان از آن چیز دارد، در انسان تا شیر می کند. این تصور و مفهوم، صافی میان انسان و اشیاء و



روابط برونسوی اوست. ولی چون انسان، خود را با این تما و بیرو  
مفاهیم خود عینیت می دهد، فاصله و واسطه ای در تاثیرات اشیاء و  
روابط و وقایع و افراد به خود، نمی بیند. رابطه خود را با طبیعت و  
اجتماع و اقتصاد... یک رابطه مستقیم و بلا واسطه می شناسد.  
می انگارد که هر چیزی، هما نطور که هست، در اوتا شیر می کند و یا آنکه  
خود، بالعکس، هما نطور که هست، در اشیاء و وقایع و محیط و روابط  
اجتماعی و اقتصادی تا شیر می کند. ولی طبیعت و اجتماع و همه  
روابط خارجی، آنطور در اوتا شیر می کنند که این خیال و تصویر یا  
این مفهوم و فکر، می گذارد. تصویر و فکر، تغییر شکل و ماهیت و کمیت  
و کیفیت به تاثیری می دهد که از محیط و طبیعت و اجتماع به ما وارد  
می آید. میان ما و هر چیزی، تصویر و فکر، قرار دارد. حتی خود ما از  
درون این تما و بیرو افکار خود، در اجتماع و طبیعت و اقتصاد و وقایع  
و افراد تا شیر می کنیم و با لاترازا این حتی خود ما بر خود ما از درون  
همین تما و بیرو افکار تا شیر می کنیم. از اینرو اشیاء و وقایع و آلات و  
اجتماع ( کلیه روابط اقتصادی و سیاسی و حقوقی و فرهنگی) ما را  
آنطور که هستند، طبق آنچه هستند، تغییر نمی دهند، بلکه طبق تصویر  
و مفهومی که ما از " تغییر به طور کلی " و " ثبات به طور کلی " داریم،  
ما را تغییر می دهند، یا در ما تا شیر می کنند. تصویر و مفهومی که ما  
از " ثبات و تغییر " داریم، سبب می شود که " آنچه در ما تا شیر  
می کند " با " آنچه در ما به وجود می آید " تفاوت پیدا می کند و طبعاً  
میان " تغییر دهنده " و " تغییر یافته " که ما باشیم، همیشه یک  
کشمکش برقرار است. تغییر روابط اجتماعی، سیاسی، اقتصادی،  
ایدئولوژیکی آنطور که هست، در ما منعکس نمی شود که میان تغییری  
که ما یافته ایم و " آنچه ما را تغییر داده است "، هما هنگی و توافق  
وجود داشته باشد، بلکه میان این دو کشمکش هست. شاید انگاشته  
شود که برای " رفع این کشمکش "، بایستی این تصویر و مفهوم را تغییر  
داد و تصویر و مفهومی دیگر انتخاب کرد که " تغییر روابط خارجی

هما نظور که رخ داده است"، بدون انحراف در کمیت و کیفیتش ما را تغییر بدهد. ولی خصوصیت هر تصویر و هر مفهوم همین ثبات و دوام و پایدار است.

تغییرات و پدیده‌ها و اتفاقات و روابط به اندازه‌ای شروتمند و فراوانند که برای انسان، در این پهنایشان، احساس هرج و مرج و گم‌شدگی و عجز پدید می‌آورند. انسان نمی‌تواند با پهنای عظیم پدیده‌ها روبه‌رو شود و آن‌ها را در فردیتشان درک کند و به آن‌ها نظایط بدهد. تغییرات و اختلافات و روابط، او را گیج و پیریشان و مضطرب می‌سازند. اینجا در تصویر یا مفهوم، اینجا دشبابت و سکون و ابدیت و تغییر — ناپذیری در مقابل تغییرات و هرج و مرجی اختلافات بود. تصویری که از یک حیوان در ذهن یا بر روی دیوار غارش می‌کشید، نفی یک تغییر و اختلاف، در یک تغییر ناپذیر، و غلبه بر همان تغییر — اختلاف بود. "مساوی ساختن دو چیز مختلف یا چیزهای مختلف" در یک تصویر یا در یک مفهوم، نا دیده گرفتن اختلافات، که هرج و مرج ایجاد می‌کند، بود. تصویر و مفهوم، قیام انسان علیه هرج و مرج اختلافات و تغییرات، برای یافتن امکان غلبه بر آن‌ها بود. با "مساوی ساختن چیزها"، فردیت و طبعاً "هرج و مرج اختلافات را از بین می‌برد تا بر آن‌ها غلبه کند. از این رو در هر تصویر و مفهومی، دو عنصر اساسی و انفکاک‌ناپذیر وجود داشت. هر تصویری، "بود"، هر مفهومی، "بود"، ثبات داشت و در هر تصویر و در هر مفهومی تساوی و عینیت، "پیش شرط" آن تصویر و مفهوم بود. تا چیزها را علیرغم همه اختلافات تشان مساوی نمی‌انگاشت و عین هم‌نمی‌شمرد، تصویر آن‌ها یا مفهوم آن‌ها، برایش پدید نمی‌آمد.

پس هر تصویر و مفهومی دو عنصر اساسی بطور ضمنی داشت یکسانی "ثبات و بود" و دیگری "تساوی و عینیت". در همه تما و بیرو مفاهیم انسانی، اختلافاتی که به او هجوم می‌آورند در مساوی‌سازیها، به سه حدی تقلیل داده می‌شده می‌شود در دسته‌بندیهای کلی آن‌ها را مورد

نظر قرار داد و تغییراتی که به او هجوم می آورند "در ثبات بخشی ها"، کاهش می یافتند و قابل شمارش و انضباط می گردیدند. این تغییرات و اختلافات بی نهایت را که او در میان آنها گم شده و درمانده بود، بوسیله همین تما و نیرومفاهیم ثابت و تغییرناپذیر، ساده می ساخت و تقلیل می داد و با این تقلیل دادن، می توانست بر آنها سلطه یا بدو خود را بر آنها تحمیل کند. تصویر و مفهوم ما بود که "وجود" و "تساوی داشت"، نه واقعیت. و مفهوم وجود، چیزی جز همان بسط مفهوم "تساوی نبود".

در مساوی سازی و عینیت دادن، فردیت آنها را از آنها سلب می کرد و اختلافات آنها را تا می توانست نادیده و ناچیزی می گرفت و به تغییرات، ثبات می داد.

در واقع مفهوم "بود" نفی "زمان و تغییر و اختلاف" بود. بدینسان "فردیت و اختلاف" را شوم و شرمی دانست. همینطور تغییرات را شوم و شرمی شمرد.

فردیت و اختلاف از سویی، و تغییرات از سویی دیگر، آقایی و تسلط او را بازمی داشتند. بدینسان "اصل تساوی" و "اصل وجود، که تجسم و ایده آل آن ثبات جویی بود"، دو مفهوم انتزاعی و ساختگی بودند که به انسان امکان غلبه کردن بر اشیاء و روابط و منضبط ساختن آنها و مالکیت آنها را می دادند.

انسان به "ثبات"، برای غلبه بر دنیا و تصرف دنیا احتیاج داشت و ثبات، دو گونه خود را عبارت بندی می کرد یکی در "مفهوم بود" و دیگری در "مفهوم تساوی". تساوی و بود (= وجود) دو گونه تجسم تلاش، برای ثبات جویی بودند. در تساوی، اختلاف میان دو فرد در یک زمان، نادیده گرفته می شد.

در بود، تساوی یک فرد، در هر زمانی علیرغم تعصبات با هم برقرار می شد. یک فرد در دو زمان مختلف، مساوی با هم بود.

## آلات قدرت انسان ، آقای انسان می شوند

درهر " تصویری "، " اصل بود " و " اصل عینیت " بطورنا خودآگاهانه در آن مضمهرست . از این رودر اسطوره های ماقبل تاریخ درهمه ملتها ، این اصل بود و اصل عینیت ، شکل به خود گرفته است . با پیدایش فلسفه ها و ادیان ظهوری ( ادیان کتابی ) این دواصل ، خودآگاهانه ، یا شکل " مفاهیم خالص " به خود گرفته اند ( در فلسفه ها ) یا آنکه ترکیب هایی از " مفاهیم و تماویر " شده اند .

" ثبات جویی " که در آغاز ، روش تحقق قدرت یا بی و تصرف و مالکیت و نظم دهی بر طبیعت و وقایع و امور اجتماعی بود ، بالاخره به عنوان " مخلوق و محصول انسان " ، جهت معکوس را پیمود و نرسد و برخود انسان چیره شدند و روان مردم را قبضه و تصرف کردند .

بالاخره مخلوق انسان ، خالق انسان شد . مفهوم و تصویر " بود و تساوی " ، انسان را اسیر و تابع خود ساخت . مفهوم و تصویر " بود " از انسان ، " بود " ساخت . مفهوم و تصویر " تساوی " ، از انسان " مساوی " ساخت . " مفهوم فطرت " ، که آلات قدرت و طبعاً " آزادی انسان بود ، حاکم بر انسان شد و قدرت و آزادی را از او گرفت . مفهوم فطرت یا تصویر فطرت که می توانست برای " تثبیت نسبی و موقتی انسان " در برهه ای کوتاه از تاریخ ، مفید باشد ، انسان را برای ابد سنگ و منجمد ساخت . نقشی که این دواصل در مخلوقیت و تابعیت خود داشتند ، با قبضه کردن روان و عواطف و عقل انسان ، معکوس شدند . بجای آنکه " اصل بود و اصل عینیت " ، و سایل قدرت و تصرف و غلبه و فضیلتی آزادی بیافرینند ، و سایل تضعیف و تحقیر انسان شدند ، و سایل مالکیت بر انسان و تصرف انسان شدند ، حقانیت سلب آزادی ایجاد کردند و آزادی را شوم و شرساختند .

تصویر و مفهوم " فطرت ابدی " ، انسان را از جنبش و بالطبع از آزادی انداخت .



مانده است، می‌کند. " غایت و کمال"، مفهوم بود دیگری هستند که به مدد " وجود" و " فطرت" که قاربها ایجا دثبات نیستند، می‌آیند و نقش آنرا بدوش می‌گیرند. از این بعد، هر وجودی، هر تغییری که می‌کند، " به سوی مقصدهائی و غایتی" است و این " تغییر برای آن غایت" و " تغییر به سوی آن غایت"، به این تغییر، یک موجودیتی می‌دهد و یک معنایی می‌دهد که بخودی خودش ندارد و نیست.

" تغییر"، نسبت به " مفهوم بود"، به خودی خودش، یک انحطاط از بود، یک هبوط از بود، یک دورافتادگی از بود، یک محرومیت از بود، و بالاخره یک کاهش در بود است. تغییر، همیشه " فساد" است. تغییر، همیشه بر ضد بود، بر ضد فطرت، بر ضد حقیقت است. هر چه هست، در " بود اول" هست تغییر این بود اول، یک فساد و انحطاط و دورافتادگی و کاهش است. تغییر، از بود، می‌کاهد و هیچگاه نمی‌تواند بر آن " بیفزاید". از این رو در تغییر، هیچگاه تا زگی و خلاقیت نیست.

وجودی که در فطرتش ضعیف است در تغییرات، هیچگاه قوی نمی‌شود. وجود ضعیف، در تغییرات، ضعیف‌تر می‌شود. ضعیف، همیشه ضعیف می‌ماند و قوی همیشه قوی خواهد ماند.

خلاقیت در تغییرات نیست. تغییر، نونمی آورد. نو، امکان پیدایش ندارد. مگر آنکه نو، فقط همان چیز پوشیده و پنهان و مضمرد " بود" باشد. تفکر، خلاق نیست، بلکه باید تا ویلی و تفسیری باشد. همه افکار در این متن مقدس و فطری هستند، فقط برای رسیدن به آنها بایستی این متن را در تاویل و تفسیر، گسترده، تفکر انسان به خودی خودش، عقیم است. فکر انسان فقط از آن متن، در تلاش، افکار را می‌گسترانند از خودش و با خودش.

تغییر چیزی یا فکری، بر آن چیز یا فکر نمی‌افزاید. تغییر چیزی یا فکری یا عقیده‌ای، به آن چیز یا آن فکری آن عقیده، اعتلا

نمی دهد. از "حقر"، "کمال" به وجود نمی آید. در تغییر، خوش بینی برای پیدایش "نوهای غیرقابل پیش بینی" وجود ندارد. در تغییر یافتن و تغییر دادن، همیشه بدبینی انحطاط و سقوط و هبوط هست. تغییر، ترس آور است. تغییر، نفرت انگیز و آکراه آور است. نبا یستی گذاشت وجودی، تغییر پیدا کند. هر چیزی کیه بدیع است، بدعت است و خطر برای وجود و فطرت می باشد و با یستی با آن جها دکرد. همه چیزهای خوب و عالی و کامل و زیبا در همان اصل و فطرت و آغاز هست.

این "فساد دائمی تغییر"، این "دورافتادگی و محرومیت و مطرودیت ابدی"، این از خود بیگانه شدن، "از فطرت بیگانه شدن"، با آوردن مفهوم "غایت"، باز "حرکتی به سوی بود" می شود. حرکت به سوی "ثبات نهائی" و "تغییرناپذیری نهائی" می شود. حرکت به سوی "با خود بیگانه شدن" مساوی شدن خود با فطرت گم کرده و فرا موش شده "وبا لآخره" ثبات زمانی خود با خود = ابدیت روح "می شود. سیر به کمال، حرکت به سوی غایت، حرکت با زگشتی به فطرت و بود است. بدینسان مفاهیم کمال و غایت و معاد، خیرا علی و سیرتکاملی، همان تلاش برای ثبات جوئی "در با زگشت به یک بود نهایی" است، و با زدر فساد و تغییر، "بود" می آورد.

تغییری که به خودی خود تحقیق کردنی و مطرود شدنی و شرونی و نفرت انگیزی باشد، با این عنصر بود که "سیر به سوی غایت و کمال" باشد، از شربت و نفرت انگیزی و مطرودیت و هبوط، نجات می یابد. تغییر، به خودی خود، شر است چون فناست ولی در اینکه "سیر به سوی بودن نهایی" است، رهایی بخش و منجی می شود. سوی خاص تغییر، شربت تغییر را که "فناست" از بین می برد.

بدینوسیله تغییری که نشان فنا و هبوط از بود، بود، با مفهوم کمال و غایت، دوباره جوهر و وجود پیدا می کند.

"بود کمال" از جلو، به "تغییر"، "هویت بود" می دهد. آنچه در

تغییر، به تغییر، حقانیت عقلی می دهد، همین "امکان مجدّدبود شدنش در غایت و بسوی کمال" است. تغییر، به خودی خودش، فساد و شروا هریمنی و تخریب و "جریان بی برضد خدا و حقیقت و فطرت" بود. ایده آل، "بودن" است. ایده آل، "بازگشت به فطرت" و "فطری بودن" و "آنچه فطری و آنچه وجودیست" و "آنچه کمال و سیرکمالی است" و "آنچه غایی" است می باشد. هنوز مفهوم "اصالت" ماهمین عفونت "فطرت و کمال" را می دهد. بدینسان هرمتفکری، هر مصلح اخلاقی و اجتماعی و سیاسی و حقوقی، آنچه را می خواست تغییر بدهد، و یا بنیان بگذارد، آنرا فطری و وجودی می ساخت. اساساً "کلمه صالح" همان "جور سا زنده و متناسب سا زنده با فطرت" است، برگردانیدن آن به پدران اولیه هم، فطری ساختن بود. قانون و حق و نظم و اصول اخلاقی، همه به عنوان "فطرت" معرفی می شد. همه چیز خوبی، احتیاج به شناسنامه "فطرت یا کمال" داشت. قانون و نظم و حقوق همه از طرف خدا، فطری ساخته شده بودند و اساساً "معنای کلمه فطرت، همان "آغاز" بود. خلق کردن فقط در آغاز نبود. "آغاز" و "فطرت" یکی بودند و تبدیلی در آنچه در آن آغاز، خلق شده بود، نبایستی باشد.

### امت (جامعه) و فطرت

دین و ایمان و عقیده هم فطری بودند، از همان آغاز، یکبار و برای همیشه آفریده شده بودند.

هر فکری و عقیده ای که به آن آغاز و فطرت و یا متون فطری بازگشت داده می شد، اصل بود. کلمه "امّی" نیز معنایش آن نبود که محمد، بیسواد بوده است، بلکه معنایش همین "فطری بودن گفته هایش" بود. کلمه "مادر" در اثر بقایای دوره مادر ساری، هنوز هویتش را در اذهان مردم به عنوان "سرچشمه حیات و وجود" و "نقطه شروع بار



آوری و زاینده‌گی "حفظ کرده بود و همان معنای " زن " را در زبان فارسی کهن داشت. زن و مادر، سرچشمه زندگی، سرچشمه وجود و فطرت بود. زندگی کردن و زیستن، طبق فطرت بودن، بود (کلمه زندگی از همان کلمه زن است. بود = زن = فطرت). از این رو دعوی اُمّی بودن محمد، مقصود همین تا یبید در فطری بودن کلامش هست که "واجد بودند". (مادر = زن. در جامعه‌های نخستین مفهوم زن، مفهوم ما در بود) اصلاً انتخاب کلمه " وجدان " که از " وجود " می آید برای اشاره به " فطرت " است. " وجدان " در زبان فارسی هویت درونی (سوبژکتیو) فردی و شخصی ندارد. هر فکری بایستی از این "بود"، گسترده و تاویل و تفسیر بشود. گفته محمد، سرچشمه همه افکار است. عقل انسانها، بخودی خود عقیم است و فقط در تلاش تا ویلی — تفسیری می تواند به افکار برسد.

و اینکه معتقدین به انبیاء و با لآخره به محمد ( که همه معتقد به دین فطری اسلام هستند ) " اُمّت " خوانده می شوند برای این است که با " قبول اسلام " فطرت را در خود تا یبید می کنند و به فطرت انسان باز می گردند و دین واحد، ماهیت فطری داشت ( کلمه اُمّت از همان کلمه اُمّ، مادری آید ). خدا، دین را در فطرت انسان گذاشته بود. انسان به فطرت واحد دینی، خلق شده بود و خدایی که دین را فطرت انسان کرده بود، انسان، حق تغییر و تبدیل آنرا نداشت. انسان، حق انحراف و ورزیدن از آنرا نداشت. دین واحد، در فطرت انسان، تبدیل نا پذیر بود. تبدیل و تغییر دین، عصیان و طغیان و کفر و بغی و شرک بر ضد خدا و در مقابل خدا بود.

" آنچه داخل در دین و فطرت بود " با " آنچه در خارج از دین و فطرت بود " تسامح نداشت و میان این دو، رابطه اکراهی برقرار نبود. میان " دین " و " بی دین " امکان تفاهم نبود. میان " دین " و " بی دین " فقط عداوت و ضدیت وجها دیو بود. حتی در " هر عمل جداگانه ای که دیدار می کرد، خارج از فطرت خود می شد " در رابطه اکراهی

با امت و حکومت قرار می گرفت ، حتی در رابطه اکراهی با خودش قرار می گرفت .  
 و چون " عقیده فطری و فکرفطری " همان عقیده و فکراول (بسه  
 معنای ما وراء الطبیعی اش) بود و هر عقیده و فکردیگری که ساخته  
 انسان است ، منحط و بیگانه و اُفت و انحراف نسبت به آن عقیده  
 اولیه فطریست ، طبعاً " کذب و باطل و ظلمت و ظلم است . آزادی عقیده  
 در دنیایی مطلوب است که " دین فطری و فکرفطری " نیست و کمال از  
 نقص ، و قدرت از ضعف ، و عظمت از حقربرون می جوشد و " نو " ، در تغییر  
 می تواند برتر و بهتر از " آن فکرو عقیده اول " بوده باشد . آزادی  
 عقیده ، متلازم با قبول مفهوم " پیشرفت فکر انسان " است . انسان  
 بر هر فکریا عقیده پیشینش غلبه می کند و از آن " فراتر می رود " .  
 انسان در عقیده اولیه اش ، در فطرتش نمی ماند بلکه از فطرتش و از  
 بودش " فراتر " می رود . انسان ، فطرتش و عقیده فطری اش را تغییر  
 می دهد و با این تغییر عقیده فطریش ، بیشتر و بهتر از فطرتش می شود .  
 " فکریشرو " ، " فکرنو آفرین " احتیاج به " توبه و رجعت به عقیده  
 و فکراولیه اش ، ندارد و چنین توبه ای را نه تنها مسخره آ می —  
 حقارت انگیزی داند بلکه برضد ارزشهای انسان تغییر دوسست  
 است .

بالاخره دین ، به علت همان فطری ساختنش ، ناگزیر ، " غایت و  
 نهایت " نیز می شد ، تا ورشکستگی های فطرت را در برخورد با تغییرات  
 رفع کند و بدینسان " خدای فاطرو خالق و اول " ، می بایستی در  
 نهایت و غایت نیز قرار گیرد و " مالک یوم دین " بشود . " یوم دین "  
 آخرین روز با زگشت به فطرت بود ، روز نجات از فساد و انحرافات  
 و محرومیت ها و " از خود بیگانگی ها " و " دور افتادگی از وطن "  
 و " دوره غربت و فراق می شد " . همه تغییرات در این روز ، منتفی  
 می شد . انسان از فساد هایی که یافته بود ، پاک و مبرا می شد . یکی  
 از مباحث جالب ، تاثر این اندیشه فطرت در قضاوت اسلامی است  
 چون " یوم دین " همان " روز حساب و روز قضاوت " است و قضاوت ،

همان مقایسه اعمال و افکار و احساسات با فطرت است، با همان عقیده‌ای است که " فطرت ساخته شده است ". تخطی از آنچه " فطرت مقدس و واحد و مطلق " انسان ساخته شده است، ایجاب مجازات‌های بی نهایت شدیدی می کند. قضاوت و مجازات بازگردانیدن به خطر است. چون هر تخطی، یک " تخطی وجودی " است.

### مبتکر فساد

ملائک به خدا و ندیا دآ و رشدند که انسان، وجود مفسدی است. با این صفت، نشان داده می شود که انسان، مبتکر فساد است. خوبی و علو و زیبایی و بودا ز خدا شروع می شود. کار خدا، خلق خیر و خلق " بود " است. " بود"، " خیر " است. خدا مبتکر خوبی و وجود است و انسان مبتکر فساد در آن است. فساد، با انسان شروع می شود. " ابتکار تغییر در بود"، " ابتکار فساد در بود " با انسان است. بود، مساوی با خیر است و تغییر در بود، مساوی با شر و فساد است. انسان است که با تغییر در فطرت خود و در نظم فطری و ذاتی اجتماعی (ارض) شروع می کند و آنرا مختل می سازد. انسان است که فطرتش را در تغییر، فاسد می سازد و وقتی انسان " ابتکار فساد " را که همان " ابتکار شر و ظلم " است، داشت و به خود تغییر داد و عدالت موجود در اجتماعش و امتش را به هم زد و منحل ساخت، آنگاه خداوند، این تغییرات را " و امی گرداند"، " و امی تغییرانند"، " و امی فسادانند " تغییر و تحوّل خدا "بعد" از تغییر و تحوّل انسان است. خدا هیچ کار بدی را شروع نمی کند و تغییر خدا، تغییر بسته معنای تغییر انسان نیست بلکه " خنثی ساختن تغییرات تحولاتی است که انسان داده است ". دو آیه قرآن که حاوی این فکر است که تا انسان یا اُمّت خود را تغییر ندهد، خدا به آنها تغییری نخواهد داد نشان عظمت انسان و اعتماد انسان به خودش نیست بلکه

"ابتکار در تغییر" دلیل تحقیر و شقاوت انسان است .  
 خدا ، بر ضد تغییر و تبدیل و تحول است . نجات انسان ، نجات  
 او از فساد است که او به خود و اجتماعش داده است . معنای آزادی  
 در دین و اخلاق فطری ، همیشه "رها یی از فساد است که در تغییرات  
 و تحولاتی که انسان در ابتکارش به خود داده است  
 مثلاً" توبه چون و تغییرانیدن از تغییر است ، آزادی انسان است .  
 توبه ، واگردیدن و واگردانیدن است . عذاب و شکنجه برای  
 " بازگشت به عقیده و فکر فطری " ، آزادی است . سیررهای بخش  
 تکاملی که رهای از همین انحراف و رزیه از فطرت است ، ولو با  
 اکراه صورت بگیرد ، آزادی است . " دین و اخلاق فطری " ، " دین کامل و  
 عقیده کامل " و " کمال فکری " نیز هست . رها ساختن از هر فکرو  
 عقیده ناکامل دیگر ، آزادی است .

حکومت اسلامی موظف و مکلف است که انسان را از همه عقاید و افکار  
 ناکامل ( جز اسلام که کمال دین است ، همه ناقصند ) دور سازد و لو  
 به اکراه .

معنای آزادی ، همیشه " و افسانیدن ، فساد است که انسان در  
 تغییرات به خود و اجتماع و فکر و عقیده خود " داده است .  
 معنای کلمه " انقلاب " ، همین " بازگشت به فطرت " ، " بازگشت  
 به وجود " ، " بازگشت به عقیده و دین فطری " است . انسان ، در دین  
 و ایمان " منقلب " می شود . " قلب " ، بدین علت ارگان " ( عضو  
 اصلی ) ایمان و معرفت ایمانی است ، چون در آن هر شناختی ،  
 با زگردانیده به فطرت می شود . و " قلب مؤمن " در میان دو انگشت  
 خدا قرار دارد تا همیشه مرتباً " او را به فطرتش منقلب سازد و کلمه  
 " قیام " و " قیامت " و " دین قیام " و " اقامه وجه " همین قیام و  
 پایداری و ثبات و ایستادن بر همین فطرت است و قائم ( مهدی  
 موعود ) برای بازگردانیدن مردم به فطرت و پایداری ساختن مجدد  
 مردم و بشریت در فطرت است . یعنی بایستی " اسلام " را در همه جهان

پیروز سازد و اسلام را برای با آخربه همه تحمیل کند و یا به اصطلاح فطرت، اسلام را فطری همه بشریت سازد. همه فطرتها، "فطری ساخته شده ها" هستند. در فطرت انسان، فقط "تغییر" است یعنی فقط آزادیت یعنی فقط "یک تصویر و مفهوم فطری" نیست که ثابت و تغییرناپذیر است. در فطرت انسان، هیچ گونه بستگی جدا ناپذیر ثابت و ابدی با هیچ عقیده و فلسفه و جهان بینی و ایدئولوژی بطور ضروری و ذاتی نیست. بنا بر این هر کس چیزی و اصلی و فکری و عقیده ای را فطری خواند، به هر وسیله ای و شکنجه ای و عذابی دست خواهد زد تا آن را فطری سازد (یعنی انسان را به طور انحصاری و به طور مداوم به آن ببندد) و آزادی با چنین بستگی انحصاری و تغییرناپذیر متضاد و متعارض است.

#### از مواءمانی که عمل بد می کنند

این تئوری فطرت در احادیث بسیاری گسترده شده است و در همان امتداد قرآن نتایج دقیق تر در جزئیات می گیرند. مثلاً حدیث مشهور که مردم در فطرت مسلمان هستند ولی آنها را "یهودی ساخته اند" یا "مسیحی ساخته اند" یا "مجوس ساخته اند"، یعنی از فطرتشان برگردانیده اند و منحرف ساخته اند یا فطرتشان را مسخ ساخته اند.

بدینسان آنچه به دروغ "ادیان" خوانده می شود (چون غیر از یک دین که اسلام باشد، دین دیگری وجود ندارد) همه، پیروان خود را از فطرتشان خارج ساخته اند و همیشه "از فطرت خارج ساختن" با اکراه همراه است. "ترک طبیعت"، فقط با اکراه و زور میسر است. یعنی علمای ادیان مختلف و رهبران ادیان مختلف، کسانی هستند که با فشار و تحمیل مردم را به گمراهی و از خود بیگانگی رانده اند. در فطرت (در دین) اکراه نیست. طبعاً "و تغییرانیدن"،

" به فطرت با زگردانیدن " که عملی است که " خارج از فطرت " صورت می گیرد، با اکراه صورت خواهد گرفت و جهاد و قتل و تحقیق ( کلمه صاغرون در قرآن در موقع جزیه گرفتن از اهل کتاب به کار برده می شود، یعنی در حین جزیه گرفتن آنها را تحقیر کنید، گزنده انسانیتشان بزنید ) بکار بردن اکراه، برای بازگشت به فطرت است. حقیر ساختن در موقع جزیه گرفتن، ایجاد اکراه می کند.

عملی که از دین و ایمان به دین سر نمی زند، گناه و ناصالح و نابخیر و ناصواب است. عمل بایستی از فطرت سرچشمه بگردد. " قضاوت عمل "، بدون در نظر گرفتن فطرتی که عمل از آن سر می زند، امکان ندارد. عمل در نقض " مفید بودن برای جامعه " یا " مفید بودن برای دیگران "، " در چهار چوبه روابط اجتماعی " طرح نمی شود و سنجیده و قضاوت نمی شود. بلکه عمل فقط و فقط در رابطه با فطرت و وجود، قضاوت می شود و وزن کرده می شود. عمل خیر و صالح و صواب و سلیم، در انطباق و مقایسه با این فطرت است که صالح و صواب و خیر و سلیم می باشد. و فطرت نه متعلق به فرد است و نه از اجتماع است.

معیار، ارزشهای فردی یا ارزشهای اجتماعی یا کشمکش و مصالحه در این کشمکش ارزشها نیست. عمل سلیم و عمل صالح و عمل صادق همین " انطباق کامل و آشتی کامل و هماهنگی کامل با فطرت " است.

در مقاله دیگری به تفصیل مسأله " ارزش " و رابطه آن را با " کمال و غایت " و " بود و فطرت " و تفاوتی که با آنها دارد طرح خواهیم کرد. فقط برای آنکه احساسی از " تعیین عمل در رابطه با فطرت " برای خواننده حاصل شود به احادیث فراوانی که در اصول کافی کلینی و سایر کتب احادیث و تفاسیر از هر دو مذهب آمده است اشاره ای مختصر می شود. در اصول کافی، یکی از شیعیان از یکی از امامهای پرسد که ابا و اشخاص نامسلمان ( که البته مقصودش اهل تسنن هستند )

آمد و شد داشته است و ملاحظه کرده است که آنها اعمال خوب دارند و برعکس با مسلمانها ( که البته مقصودش هم عقیدگان شیعه اش می باشد ) برخورد داشته که خیلی اعمال بد دارند ، و از امامنا مبرده می خواهد جریان این مطلب را برایش روشن سازد ، چون یک مرد مؤمن به نتایج اجتماعی و انسانی اعمال دیگری به تنهایی نمی نگرد .

محبت و بزرگواری و فداکاری و کمک یک انسان به مسلمان به خودی خود ، مورد تقدیر و تحسین قرار نمی گیرد و تا پید نمی شود . وقتی یک مؤمن بشنود که طرف معامله ، عقیده دیگری دارد ، همه اعمالش از دیدی دیگر دیده می شود و یا اصلاً " همه محبت هایش و بزرگواری هایش و کمک هایش نا دیده گرفته می شود . چون اعمال ، در نقش اجتماعیشان و حتی در نقش شکوفایی فردیتشان قضاوت نمی شوند .

در هر حال پاسخی که امامنا مبرده به او می گوید بدین منوال است که خدا وقتی گل مؤمنین و گل کافر ها را ( یعنی معتقدین به عقاید دیگر را که البته سنی ها نیز جزو آنها حساب می شدند ) خمیر می کرد ، به حسب تصادف ، گل مؤمنین را در کنار گل کافر ها گذاشت ( شاید خستگی به او دست داده بود یا ناگهان کار دیگری حواس او را پرت کرده و به خود مشغول داشته بود ) .

در اثر این نزدیکی دو گل ، اندکی از گل مؤمنین به گل کافر ها می چسبند و اندکی از گل کافر ها به سطح گل مؤمنین می چسبند . به همین علت ، کافر ها هر عمل خوبی که می کنند ، از همان ذرات گل مؤمنین ( بیگانه از وجود و فطرت آنها ) است که به ناحق بر روی طینت ( فطرت ) آنها باقی مانده است ، و مؤمنین همه اعمال شری را که می کنند از همان ذرات اجنبی است که از گل کافر ها بر سطح آنها ( به ناحق ) چسبیده مانده است . یعنی این اعمال شروخیست و زشت مؤمنین از فطرت پاک و عالی آنها نیست ، بلکه در اثر این اشتباه و تصادف ، و در اثر باقی مانده اثر طینت و عاریتی از کافر ها بر طینت آنها ، سرچشمه می گیرد و هما نظور برعکس همه اعمال خیر

کفار، از خودشان نیست، بلکه به حساب همان مؤمنین گذاشته  
خواهد شد که اندکی از طینتشان از آنها مفقود شده است.

طبق این استدلال و شیوه تفکر همه محصولات صنعتی و خدمات  
اجتماعی غربیها، از خودشان نمی باشد و بایستی به اصلش که امت  
مسلمان ( و به خصوص امت شیعه دوازده امامی در ایران است ) باز  
گردانیده شود و مالک حقیقی این اعمال ( چون کارکنان و عوامل  
است ) همان مسلمان های واقعی هستند. این نتیجه گیری،  
واقعیت و بیهودگی و سفاقت تئوری فطرت را روشن می سازد. یک مسلمان  
می تواند یک کارگر مسیحی یا مجوس یا کمونیست بیاورد و همه  
محصولات کارش را بدون اجرومزد از آن خودش بداند و مزدش را از او  
بردارد و به او بدهد و این عمل " غصب و حرام " نیست. کافر،  
در طینتش، امکان خوبی کردن " نیست " و مؤمن در طینتش امکان  
شر کردن " نیست ". فقط مؤمن در وجودش خیر " هست " و نور " هست "  
و فطرت کافر، شر " هست " و ظلمت " هست " و جهل و کذب " هست ".  
از این رو به اعمال افراد به تنهایی نمی توان نگریست و عمل کافر  
ولو بحسب ظاهر، خیر " بنماید " ولی چون در طینتش خیر " نیست "،  
ذره ای خیر در آن عمل نخواهد بود تا خدا در ترا زویش بکشد. عمل به  
خودی خودش و در نقاش اجتماعیش وزن ندارد و " مثقالی خیر " در  
وجود کافر نیست تا در عملش آن خیر، قابل کشیدن باشد و پا داش  
دادنی باشد.

عمل او، وجود او را " خیر " نمی کند و خوارها عمل خیر از یک کافر  
و بد عقیده و بی دین، یک مثقال خیر نمی شود که در ترا زوی خدا  
کشیدنی باشد. البته در این احادیث، به جای آنکه این اعمال  
نامالح و ناخیر و ناسلیم و ناصادق از مؤمنین را در اثر همان  
" تغییراتی " بدانند که در قرآن بنام فساد می خوانند و انسان،  
مبتکرش هست، توجیه کنند و با " نیت خیر " و " توجه به معاد " و " امکان  
توبه " راه هایی و نجات از این " فساد موقتی و موضعی " پیدا کنند،



نا خود آگاهان، تمام دفع و غفلت را به خود خدا نسبت می دهد، و بسا "غفلت نا خود آگاهان، نه خدا"، اعمال خیر کفار و اعمال شرمناک منین را به جای بازگردانیدن به "فساد خودم (من)" و "فساد خود کافر" (یعنی تغییر از فطرت خود با ابتکار و مسئولیت خود)، با همان بسط ثنوی فطرت، حل کند، مجبور می شود که قائل به دو خلقت جداگانه از هم کافران و مؤمنان باشد، و دو نوع فطرت و طینت بیا فریند، و بدینسان از طرح مسأله تغییر و تحول در انسان، به کلی صرف نظر کند، تا به طور خاص همه اعمال را از خود انسان، مشتق سازد. این دو خلقت جداگانه و دو فطرت جداگانه و متمایز از هم، ریشه های صریح و قاطع در خود قرآن دارد و ساخته دکاندان دین و امامان نیست. مسلمان ها از گلی خاص و ممتازی ساخته شده اند و کافران ها از گل کثیف و گندیده و پستی آفریده شده اند.

اخیراً "جنبش های پی که خود را اسلام راستین می خوانند" کافر را به "سرمایه دار" تفسیر می کنند یا به طریقی با آن عینیت می دهند ولی کفر نتیجه اعمال نیست که بتوان کاپیتالیست ها را، کافر خواند و بعنوان کافر، تفسیر کرد. کاپیتالیست در "روابط کاری و عملی میان انسانها" پدیدار می شود. کاپیتالیست در "روابط عمل" توجیه می شود نه از "وجود و فطرت". خدا، یک انسان را از یک خاک نیا فریده است، در همان خلقت میان انسانها، تمایز هست و مؤمنان است که با یستی سلطه و حکومت بر کافران شده باشد، البته خلق دو فطرت جداگانه از هم، مسأله مجازات و مسئولیت را به کلی به بن بست حل نا پذیر می کشاند که همه تفاسیر و احادیث فقط با سفسطه می توانند آن بگذرند. بسیاری از آیات قرآن به قبول این دو فطرت جداگانه مؤمنان و کافران (دو نوع انسان متمایز از هم) کشانیده می شود و بآیه "لا تبدل لخلق الله" در سورة الروم که در این مقاله آمد و در مورد فطرت دینی است، تغییرناپذیری فطرت، مسلم می شود و تفکر در مسأله "تحولات و تغییرات درونی و روانی انسان"

و "ا مکان تولد تا زه انسان" و "انقلاب روحی انسان" به کلی امکان  
 رشد میان علمای اسلام نمی یابد. در حالی که با "قبول فسادپذیری  
 در فطرت انسان" که با اقرا ر ملائکه وجود دارد، خداوند آنرا نفی  
 نمی کند، بلکه تصدیق می کند، و فقط حکمت برتر بودن انسان را بر  
 آنها در چیز دیگری می داند، می شدا ز خلق دوتوع انسان از طرف خدا  
 صرف نظر کرد.

ولی این تئوری فطرت، چنان در قرآن ریشه دوانیده است که روند  
 این گونه تفسیر اعمال از فطرت، هم آسان تر و هم قابل فهم تر است.  
 فقط مسأله جالب این است که آیا اساساً "ایجاد اکراه برای کافری  
 که با فطرت کفر و جهل و ظلم و ظلمت خلق شده است"، او را از فطرت  
 کافریش (که تبدیل پذیر نیست) دور خواهد ساخت و سلامش "خروج  
 و محرومیت از فطرتش" نخواهد بود؟ و نگاه داشتن او در "خارج از  
 فطرتش" (که در این موقع مسلمان بودن است) همیشه فقط بازور  
 و وحشت و انداز و ترس و وحشت و پرهیز از خشم و غضب خدا (تقوی)  
 ممکن خواهد بود؟ و گرنه به سرعت به فطرت کافری و جاهل و ظالمش  
 عودت داده خواهد شد. در این صورت چه حکمتی دارد که ما به زور و اکراه  
 و وحشت و هول و انداز او را از فطرتش (که کفر است) دور سازیم؟ و آیا  
 اسلام که نقشی اساسی رسول را "انذار کردن" و وحشت اندازی  
 می داند (حتی به جهنم و عذاب و شکنجه بشارت می دهد) اعتقاد  
 باطنی به "کفر فطری همه انسانها" نیست؟ این مسأله ها و  
 بسیاری از معضلات دیگر، فقط به این علت طرح می شود و همیشه  
 طرح خواهد شد و هیچگاه پاسخ داده نخواهد شد برای این است که دین  
 اسلام، فطری ساخته شده است یا فطری انگاشته شده است، و "مفهوم  
 فطرت و بود" که انسان برای ثبات دادن به جهان و وقایع  
 و پدیده ها و با لآخره غلبه بر آن لازم داشت، خارج از محل، در مورد  
 "خودش" بکار برده است و با این مفهوم، خودش و عقیده اش و فکرش  
 و روحش را ثابت و منجمد و ساکن و تغییرناپذیر ساخته است و آزادی

را از خود سلب ساخته است. مفهوم و تصویری که برای پیدایش قدرت و آزادی اوبود، برای نفی قدرت و آزادی اوبکا برده شده است. بود و فطرت و عقیده و فکر و احساس و حقیقت خود را سنگ ساخته است. البته می شود به جای این " فطرت و وجود " که در بر خورد با تنوع افکار و مآله تغییر عقیده، بکلی ورشکسته می شود و یک تئوری ضد انسانی می گردد، یک " کمال غائی " و طبعاً " یک سیرهای یی بخش تکاملی " گذاشت و تصور کرد که بشریت در پایان، همه " یک امت اسلامی " می شوند. تا یی کمال و سیر تکاملی برای تثبیت و تغییرنا پذیر ساختن تحولات ( بودبخشیدن به پدیده ها و تغییرات که به خودی خود فانی هستند ) همان ورود مفهوم " بود " از جهت وارونه است که نهضت های اسلام راستین با کورمالی ولی به طور بسیار ناقص شروع کرده اند و خیال خودضعف ایده (= سراندیشه) فطرت را در مفهوم کمال و سیر تکاملی می توانند بر طرف سازند. ولی تناظر تئوری فطرت با تئوری کمال ( غایت ) در اثر آنکه هر دو یک نقش را بازی می کنند ( دادن بود و جوهر به تغییرات شوم، و منفی شناختن تغییرات به خودی خودش ) بجای باقی می ماند.

#### اصل ثبات و بود و فطرت، برضد

#### اصل آزادی

همیشه این " ثبات مطلق " که هم در مفهوم " وحدت فطرت " و هم در مفهوم " وحدت کمال و غایت " تبلور می یابد، متضاد با مفهوم " آزادی " است. دو مفهوم ثبات و آزادی همیشه به هم مرتبطند. مفهوم و تصویری که ما از ثبات ( و طبعاً " از بود و وحدت ) داریم کیفیت و کمیت آزادی ما را مشخص می سازد. در هر اجتماعی، این دواصل با هم طرح می گردند و پاسخ به یکی، پاسخ به دیگری نیز هست. و همیشه کمیت و کیفیت آزادی، با کمیت و

و کیفیت ثبات اجتماعی و ثبات فردی معین می گردد. کمیت  
و کیفیت ——— آزادی، با کمیت و کیفیت ثبات اجتماعی و ثبات  
فردی معین می گردد.

ارحیت دادن به مسائله ثبات (بود و فطرت و وحدت)، دشمن با اصل  
آزادیست. اصل وحدت اجتماعی، نتیجه همان اصل ثبات است. در  
تصور آدم، "وحدت امت و بشریت" و "ثبات امت و بشریت" در  
"فطرت فردی یک انسان" با هم طرح می شود. در یک شخص و فطرتش،  
"وحدت اجتماع" و ثبات اجتماع بنیانگذاری می شود. و اصل وحدت،  
همیشه اصل آزادی را رفع می سازد. (در کمر آدم هم بشر یا خدا یک میثاق می بندد)

در جا معده ای که "اصل وحدت و ثبات"، مطلق ساخته بشود و اولویت  
پیدا کند، اصل آزادی به کلی رفع و منتفی ساخته می شود. جا معده ای  
که بر فطرت (فطری سازی یک اصل، یک دین، یک جهان بینی، یک  
علم، یک ایدئولوژی) بنا می شود، یا در جا معده ای که مکلف به  
پیمودن یک سیر ثابت به کمال مطلق هست (این کمال و غایت هر  
چهار باشد، نقشی را که ایفاء می کند یکی است. چنان کمال، امت  
برادر اسلامی باشد، چه جا معده بی طبقه کمونیستی باشد) یک ثبات  
مطلق کمالی و غائی، هر تغییری و طبعاً "آزادی افکار و عقاید"  
را از بین می برد. چنانکه دیده شد، "مفهوم بود"، نتیجه ثبات خواهی  
انسان بود. و مفهوم "وحدت" هم در "مفهوم بود" و هم در "مفهوم  
غایت و کمال"، ثبات را مطلق تر و کاملاً ملتر می ساخت.

از طرفی، ثبات، همیشه در "یک بود" و "در سرچشمه بودن  
و احدیک بود" حاصل می شد. مثلاً برگردانیدن همه وجودها به یک  
وجود (همه چیزها را از یک سرچشمه دانستن)، همه را آفریده شدن از  
یک خاک دانستن، همه را از یک پدر و مادر دانستن، همه را مخلوق یک  
خالق شمردن، ایجاب ثبات می کرد. در آن "وحدت آغاز"، "وحدت  
سرچشمه"، "وحدت بود و فطرت"، می شد "ثبات" را علیرغم  
اختلافات و تغییرات در اذهان ایجاد کرد. "وحدت آدم به عنوان

پدر همه افراد جا معه انسانی "، یا "وحدت شخصی ما ننذا برا هیم به عنوان پدر واصل امت اسلامی"، تصویری زنده و موثر برای ایجاد " ثبات " در جا معه بود .

این شیوه تفکر در مفهوم " صورت واحد فطری در آدم"، شکل به خود می گرفت . همینطور وحدت غایت و وحدت کمال نهائی و وحدت مقصد جا معه، تصویری بود که اینجا د ثبات اجتماعی می کرد . این شیوه تفکر، در مفهوم " یک فرد به عنوان سرمشق و مثال اعلی و اسوه حسنه و ایده آل و قهرمان"، شکل به خود می گرفت . در یک فرد، بود جا معه و وحدت وجودیش متمرکز و متکشف می شد .

این دو نوع مفهوم وجود، بود که می کوشید بر تغییرات و اختلافات، غلبه کند و آنها را مهار سازد . یکی مفهوم وجود و فطرت " از پیش " و دیگری مفهوم کمال و غایت " از پس "، دامنه تغییرات و اختلافات را در بر می گرفتند .

این " مفهوم وجود آغازین و واحد "و" مفهوم سرمشق کمالی " وقتی "تصویر به خود می گرفت"، " وجود یک فرد واحد " بود که صدر ابتداء جهان، در ابتداء تاریخ، در ابتداء یک اجتماع و بالاخره در " راس یک اجتماع " قرار داده می شد . " بود و وحدت اجتماع " از همین یک بود فردی و همین یک غایت فردی، سرچشمه می گرفت . " اجتماع " در " رهبر"، " بود " نه آنکه رهبر یا رئیس جا معه، نماد ( سمبل ) وحدت جا معه باشد بلکه جا معه در آن رهبر، " بود " و " واحد " بود .

خدا، " شخصی واحد " بود که به جای " مفهوم واحد وجودی " همان نقش را بازی می کرد که بعداً " در فلسفه " مفهوم واحد وجودی " بازی می کرد و این مفهوم واحد وجودی، چه یک ماده اولیه باشد، چه یک جوهر اولیه باشد، چه یک اصل اولیه باشد، چه ماده اولیه ماتریالیسم باشد، همان نقش مونوتئیسم ( تک خدا گرائی ) را بازی می کند . " ماده اولیه واحدی " بجای " شخص واحدی " قرار داده می شود و نقش

هر "دو تصویر" برای ساقه ثبات جوئی انسان یکسان می باشد .  
 همانطور که "یک فرد واحد"، در مبداء جهان و در رأس جهان برای  
 ثبات و بود و وحدت جهان لازم بود و همانطور نیز یک انسان واحد، یک  
 حیوان واحد (توتم) برای ثبات و وحدت و بودیک جامعه و ملت و  
 خانواده و عشیره لازم بود . این فرد واحد، این حیوان واحد، این پدر  
 واحد، این قهرمان واحد، این سرمشق غائی واحد، حکم فطرت و وجود  
 اولیه آن جامعه را داشت . در آن فرد واحد، جامعه، امالت و جودی و وحدت و جودی  
 و کمال غائی و با لآخره، عینیت و جودیش را می یافت .  
 حدیث مشهور که به محمد خطاب شده است که : اگر تو نبودی، افلاک را  
 نمی آفریدم (لولاک لما خلقنا الافلاک) (تیلور همین اندیشه است .  
 در این حدیث "وجود محمد"، یک وجود فرد واحد، سرچشمه و علت  
 پیدایش و غایت پیدایش همه موجودات می گردد . در وجود او و از وجود  
 او، همه چیز هست . همین ایده در مفهوم "انسان کامل" عرفای اسلام  
 و گنوستیکها نیز می باشد و این حدیث با آیات دیگر قرآنی که غایت  
 خلق انسان را "عبادت خدا" بیان می کند (وجود همه دنیا، تنها  
 یک نقش غائی دارند و آن عبودیت خداست و در این عبودیت، هستند  
 و موجودیت دارند و انسانی که عبادت نمی کند، موجودیت و حق به  
 وجود خود را از دست می دهد . یعنی امتیاز انسانیتش و حقوق  
 انسانی اش بسته به آنست که عید خدا و مطیع رسول و اولوالامر آنها  
 باشد . این جا مسأله وجود انسان در اطاعت و عبادت از رسول و امام  
 و فقیه در بین است )، تضادی ندارد و هر دو بیان یک مطلب است  
 (در اثر لازم مفهوم کمال با مفهوم فطرت و ورشکستگی مفهوم فطرت  
 بدون مفهوم کمال) . "وجود محمد"، در "وحدت فردی اش"، ثبات  
 به هستی جهان می بخشد و عبودیت خدا به عنوان غایت وجود، ثبات  
 در تغییرات (فناء دائمی) جهان است .  
 این تصویر "فرد واحد" به عنوان "مبداء فطرت و علت وجودی  
 و علت بقاء یک اجتماع با یک خانواده" سابقه بسیار طولانی دارد .

شیخ ورئیس قبیله و پدر، همیشه تجسم این "صورت و مفهوم" در اذهان  
 آن جا معا است وحدت و وجود آن قبیله یا جا معه در "صورت فطری  
 و مثال اعلای واحد این فرد" تضمین می شود و تحول و تکامل همین  
 تصویر و مفهوم در ملت و امت ( که یک پدیده مؤخر است ) همان شاه  
 یا امام بود که " وحدت ملی و ثبات ملی " یا " وحدت و ثبات امت "  
 را حفظ می کرد. این تصویر و مفهوم در اذهان ملت و امت، وحدت  
 دهنده و ثبات بخش است ( در وحدت و ثبات، به آن جا معه، وجود  
 می دهد، موجودیت جا معه در او ازاوست ) در اذهان مردم این جوامع،  
 " ثبات و وحدت "، مساوی با " وجود و موجودیت " است. درک اختلاف  
 عقاید و افکار و منافع و کشمکش میان آنها و تغییر این افکار و منافع،  
 بلافاصله همه را به وحشت می انگیزاند چون احساس " عدم وجود " و  
 " فقدان موجودیت " می کنند. ( به همین علت نا راحتی و وحشت  
 همه ایرانیهای تبعیدی و مهاجرو فریادشان برای وحدت )، نقش  
 اساسی چنین فردی، همان ایجاد وحدت و ثبات ملی بود. چنین  
 جوامعی برای هر وحدتی و ثباتی و موجودیت هر گروهی و نهضتی  
 احتیاج به یک فرد دارند، تا به آن گروه یا نهضت یا جبهه، نه تنها  
 وحدت و ثبات بدهد بلکه " موجودیت " بدهد. " همین تصویر بود "  
 سبب عجز این جوامع می شود که بدون چنین فردی بتوانند به یک  
 نهضت، موجودیت و وحدت و ثبات بدهند. یک حزب در همان یک فرد  
 " موجودیت و " وحدت و ثبات " پیدا می کند. یک جبهه سیاسی، در همان  
 یک فرد، موجودیت و وحدت و ثبات پیدا می کند.

" قدرت وحدت دهی یک فرد "، در این جریان تحکیم می شود، که  
 " علویست " نسبت به تغییرات و اختلافات داشته باشد.  
 " عالی بودن یک فرد "، تنها " فاصله داشتن و دور بودن از اختلافات  
 و تغییرات " نیست بلکه می تواند حتی به آنها نزدیک و بسیار  
 نزدیک باشد. " علویت یک فرد "، ایجاد وحدت می کند، چون  
 " اختلافات " در مقابل او ازاو " تحقیر کرده می شوند "، چون

اختلافات در مقابل اوحقیر و نا چیز و پست اند، اختلافات نزد و به حساب نمی آیند و موثر و مختل کننده نیستند.

از این روست که شاه و امام و رسول و خلیفه، القاب و عناوینی می گیرند که این " فاصله مخصوصی " را بیان کنند.

فاصله مکانی، فقط می تواند نما د آن فاصله " علویت به حقیر " باشد. کلمه " تعالی " و " حضرت " و " عالی " و " همایون " و " اعلی حضرت " همه همین نقش تحقیر کننده اختلافات و تغییرات و طبعا " مها رکننده اختلافات و تغییرات را دارند. هر چه شاه و امام و رسول و خدا برای مردم همایون تروعالی ترو متعالی ترو حضرتش بالاتر ( اعلی حضرت ) باشد، اختلافات افکار و آراء و اشخاص و گروهها، بی ارزش تر و حقیر تر و ضعیف تر می شود و طبعا " خنثی و منتفی و باطل ساخته می شود. اختلافات آراء و اشخاص و گروهها و منافع در مقابل " وجود شاه یا امام یا خلیفه یا رسول یا خدا "، پست و فاقد موجودیت و فاقد اثر می گردند. اختلافات در اثر این پستی و از دست دادن موجودیت، نمی توانند ایجاد " کشمکش " بکنند، و بدین ترتیب " صلح اجتماعی " ایجاد می گردد. وحدت و ثبات و صلح در اثر " خفیف ساختن و محقر ساختن اختلافات و کشمکش های اجتماعی " ایجاد می گردد. اختلافات در حضور وجهه او ( در حضرت او ) تا ب وجود و ظهور ندا شدند. در حضرت و احدا، این اختلافات، " وجود " ندا شدند. بدینسان " همایون بودن " و " حضرت بودن " و " اعلی حضرت بودن " و " تعالی بودن " از آن اختلافات آراء و افراد و منافع، احساس وجود و جرات وجود را می گرفت.

اختلافات افکار و آراء و منافع و افراد و گروهها و تغییرات، آنقدر نا چیز و حقیر و پست و فاقد هرگونه اهمیت و در حضرت او بودند که حق عرضه و اختلال ( حق حضور ) ندا شدند، به حضرتش راه داده نمی شدند.

" باریافتن "، " حق وجود داشتن " بود. هر کس به حضور شاه یا امام یا رسول یا خدا می رفت، " وجود پیدا می کرد ". از این رو نیگز



"حضرت محمد"، "حضرت باری"، "علی حضرت محمد رضا شاه" خوانده می شدند. "توجه به خدا"، "در مقابل وجه خدا"، با وجه خود حاضر شدن (فاقم وجهک للدين)، "وجود یافتن" است. به دین توجه کردن، به خدا توجه کردن (خدا، وجه داشت)، و "اقامه وجه"، حق حضور در حضرتش بود.

انسان اینها را حضرت می خواند چون در وجه آنها، از دید آنها، به وجود می آمد. از همین جا اصطلاح "به لحاظ" همایونی "رسیدن" بود، از همین جا کلمه "شهادت" در قرآن می آید. هر ملتی و امتی یک "شاهد" در پیغامبرش داشته چون با شهادت او، با دید او، آن ملت و امت، وجود می یافت. و از همین روند فکری می توان در تصوف عبارت "آنانکه خاک را به نظر کیمیا کنند" دریافت. یک نفر شاهد (پیغامبر) ملت را خلق می کرد، در همان حضرتش و از همان نظرش و دیدش. "احساس مخلوق بودن"، "احساس پستی و حقارت بی نهایت بود که طبعاً" در میان همه این پستها و حقیرها، امکان کشمکش و نفوذ متقابل اختلافات را می کاست و از بین می برد.

اختلافات، آنقدر پست و حقیر (در حضرت) می شدند که کشمکششان تا شیری در عرصه وجودی همایونی و عالیشان نداشت. اختلافات و تغییرات، دون وحدت همایونی، وحدت باری تعالی بودند. هر چه همایون تر و حضرتش و الاتربود، اختلافات افکار و آراء و افراد و گروهها، حقیر تر و پست تر و بی اهمیت تر می شد، هر چه "قدرت یک پیشوا و رهبر" بیشتر است، او خودش، درجه قدرت و منزلتی که می خواهد برای خودش، مشخص می کند. قدرت او فقط از خود او (از بود او) سرچشمه می گیرد. او خودش به خودش هر چه می خواهد، قدرت و منزلت و شان و علویت می دهد، نه آنکه مردم یا اشراف و رجال مملکتی، بر قدرت و منزلت و القاب و عناوین او بیفزایند مردم به او قدرت نمی دهند. مردم به شاه قدرت نمی دهند. خدا و شاه، خودشان به خودش لقب و صفت و نام و عناوین می دهند. طبق

تا شیراین تصویر در اذهان، در اجتماع، هرچه مرجعیت یک فرد، هرچه مقام اجتماعی و سیاسی یک فرد بالاتر می رود، مقدار رقابت و منزلت خود را، بیشتر طبق اراده و خواهش خود، تعیین می سازد. و بالاخره "آخرین مرجع و مقام" در این خصوص کاملاً "طبق دلخواه رفتار می کند. خودش هر تاجی را می خواهد، روی سر خودش می گذارد. خودش هر عنوانی را که می خواهد، به خودش می دهد. خودش هر درجه و صفتی را که می خواهد به خودش واگذارد. بدینسان میان "نقشی که این فرد در جامعه با یشی داشته باشد" و "قدرتی که این فرد پیدا می کند"، ورطه ژرفی ایجاد می گردد. نقش این فرد، "وحدت و ثبات جامعه" بود، ولی قدرت و امتیازی که او خود به خود به دلخواه می دهد، و راء این "نقش و مقامی" که دارد، می رود. قدرت او از نقش اجتماعی که با یشی بازی کند، به مراتب تجاوز می کند. قدرت و بیش از نقش اوست. قدرت او، با اندازه اش که نقش اوست، تطابق نمی دهد و دیگر نقش اجتماعی او، اندازه ای نیست که قدرت او با آن سنجیده شود.

قدرت او "از وجود خود اوست"، نه نتیجه و تابع نقش اجتماعی اش. قدرت او، و راء اندازه اجتماعی می شود. قدرت بالاخره، از فطرت و بوداوست نه از "نقش اجتماعی" اش. وحدت دادن و ثبات دادن اجتماعی در آغاز نقشی هستند که ایجاب قدرت او را کردند ولی طبق مفهوم بود و فطرت که در اذهان مردم و خود آن را هیروپیشوا چیره است، این سرچشمه قدرت اجتماعی، فقط به عنوان "سبب" تلقی می شود و اصل واقعی قدرت او به خود او (وجود و فطرت او) باز می گردد، و قدرت حاکم و راهبر و امام شاه، طبق "اندازه و معیار اجتماعی" و ضرورتش سنجیده نمی شوند.

در سلسله مراتب قدرت در اجتماع، هرچه مقام بالاتر می رود (در این گونه جوامع)، این "بیش از اندازه نقش اجتماعی خود، قدرت داشتن" بیشتر می شود، تا در تارک این اهرم، شاه و امام

و خلیفه و رهبر، نه تنها بیش از اندازه، قدرت می یابند، بلکه قدرتشان طبق همان مفهوم فطرت، فاقد اندازه می شود. خودشان اندازه هر چیزی و اندازه قدرت خود می شوند، و درجا معه و امت و ملت، تنها کسی هستند که اندازه خود و اندازه دیگران هستند، یعنی فطرت و وجود در رهبر و اس و امام و شاه است. و درست علیه همین "قدرتهای بیش از نقش" و علیه همین "قدرت فاقد اندازه و" قدرتی که جامعه، اندازه اش نیست"، "و معین شونده طبق دلخواه قدرت خود"، فریاد تساو، بلندی می شود تا برای ترمز کردن این "افزایش قدرتها بیش از نقش اجتماعی" در همه مقامات اداری و سیاسی بکار برده شود، تا وجود و فطرت یک ملت در رهبر و اس و شاه یک ملت نباشد. ایده تساو در این موقع، تجلی مفهوم آزادی است.

در تساو، آزادی خواسته می شود. در تساو خواهی، برضد "مفهوم و تصویر فطرت و بود"، قیام می شود، در حالیکه خود "تساوی"، اساس مفهوم "بود و فطرت" است و از همین جا خطر جنبش تساویخواهی پدیدار می گردد.

ایجاد ثبات و وحدت، که در جوامع سنتی با نهادهای سلطنتی و امامت و خلافت ممکن بود، با تقدم دادن وجودی "ثبات و وحدت" به "تغییر و اختلاف"، میسر می شود و در این ارجحیت دادن "ثبات بر تغییر" و "وحدت بر اختلاف" که نهادهای ضروری رژیمهاست، متعارض با "اصل آزادی" است. در نهادهای سلطنت و امامت و خلافت، "اصل ثبات و وحدت"، نقش اولیه و وجودی هست نه تضمین "تغییر و اختلاف"، که فقط با ارجحیت "اصل آزادی بر ثبات و وحدت" تامین می شود. چنین جوامعی، قیمتی که برای "ثبات و وحدت" می پردازند، از بودجه آزادی شان بایستی بکاهند.

هروقتی "اصل ثبات و وحدت"، اصل مطلق جامعه ای شد، بلافاصله این گونه نهادها به عرصه وجود گام خواهند گذاشت و بالاخره در "استبداد"، ثبات و وحدت، به کمال، تامین می گردد.

همیشه تا مین " اصل آزادی "، علیرغم تا مین " اصل وحدت " در اجتماع می ایستد، و غالباً " تابع اصل وحدت (و با لایحه ثبات) آن اجتماع می شود. از اینرو برعکس خیال خام آنانی که در پی " انقلابات همیشگی " می روند، فراموش می کنند که دوام انقلاب، وحدت و ثبات یک جامعه را به خطر می اندازد و بدینسان برای آن جامعه از سر، " موجودیت اجتماع " به خودی خود مطرح می گردد، و موجودیت اجتماع، در آغاز، حل مسأله، " وحدت و ثبات " آن اجتماع است. وقتی خطر " موجودیت یک جامعه " نمودار شود و ذهن و احساسات مردم را فرا گرفت ( چنانکه در پیش گفته شد چنین جوامعی ثبات و صلح و وحدت اجتماع را عین موجودیت جامعه می شمارند ) تقاضای " ثبات و وحدت اجتماع " بر " آزادی در اجتماع " حتمی و قاطع است، و بدینسان امکانات پیدایش یک مستبد فرا هم آمده است. در چنین موقعی، " آزادی " در مسلخ " وحدت و ثبات "، قربانی خواهد شد. در جوامع سنتی ( پابست به سنت که معتقد به همان تصویر و مفهوم ثبات فطری یا غایت کمال هست ) " مسئله مسئله موجودیت اجتماعی " است، و طبعاً اولین مسأله اساسی می باشد نه مسأله آزادی.

بایستی این " تصویر بود " و " صورت فطری " و " تئوری عقیده فطری " و " تصویر ثبات "، و " تصویر ثبات کمال واحد، و سیر واحد تکاملی " را در افکار و تخیلات و قلوب مردم تغییر داد تا توانست ایجا دموکراسی کرد. حل مسأله دموکراسی از این جا شروع می شود. در هر حال، نقش جوهری و اولیه سلطنت ( چه مطلقه و چه مشروطه اش ) و امامت و خلافت، " ایجا دو وحدت " و " ایجا د ثبات " در ملت یا امت است.

اگر جامعه خود را به عنوان ملت تلقی کند، برای وحدت و ثباتش احتیاج به سلطان دارد و اگر جامعه خود را به عنوان امت ( جامعه همعیدگان ) تلقی کند، برای وحدت و ثباتش احتیاج به امام و

خلیفه خواهد داشت. فقط درامات و خلافت، نقش اصلی ایجاب وحدت، به "عقیده دینی" داده می شود و خلیفه و امام و فقیه، پاسدار آن "عقیده دینی"، و پاسدار وحدت و سلطه و ثبات آن دین است. و وراثت و نص (تعیین صریح نفر بعدی از نفر پیشی) عناصر ضروری این نهادهاست و هر دو، نقش ثبات و وحدت دارند. انتقال قدرت (وجود)، بایستی طوری صورت بگیرد که در وحدت و ثبات، هیچ تزلزلی واقع نشود.

اینها، نهادهای توحیدی و تثبیتی و وجودی هستند. همه این نهادها، نه تنها نما دو وحدت و ثبات هستند بلکه "خود وجود و وحدت و ثبات" هستند.

وحدت و ثبات که در مفهوم وجود و فطرت مندرج است، فاقد اصل تغییر و اختلاف و برضد اصل تغییر و اختلاف است، (تغییر و اختلاف را شرو شوم و منفی می داند) و طبعاً "برضد آزادیست".

عقیده و فکر، درجاء معدای که ثبات، نقش اول را بازی می کند و اصل اول و مقدم، ثبات است، بایستی ضرورتاً "در مرحله اول، نقش وحدت و ثبات" را ایفاء کند. عقیده و فکر، نه تنها در خدمت ثبات است بلکه حقانیتش از همان نقش ثبات و وحدت است که دارد. در چنین جامعهای "موجودیت جامعه"، مسأوی با "وحدت و ثبات عقیده" است. مثلاً ایران "هست" و قتی که مردم آن شیعه باشند و وحدت عقیده در شیعه تثبیت گردد و این شرط، موقعی واقعاً "تحقق می پذیرد که حکومت، اسلامی و شیعی باشد. بدین ترتیب، یک عقیده (یک سیستم فکری) حتی المقدور فطری ساخته می شود (انحصار سازمانهای تربیتی و آموزشی و همه رسانه های عمومی در دست علمای شیعه یا عقیده شیعه، برای تامین فطری سازی تشیع، بدون وجود هرگونه رقیب یا بدیل فکری یا عقیدتی).

"اختلاف عقاید و افکار" و "تغییر افکار و عقاید" که جریان "آزادی" است، حق دارد تا آنجایی که وحدت و ثبات، مجاز و محقق

می شما رد و مطمئن است که گزند و تزلزلی در وحدت و ثبات عقیده و اخلاقی رقیب حاکم حاصل نخواهد شد، موجود با شد. البته چنین آزادی، به نظر امروز ما فقط خفقان تلقی می شود اما در دنیای گذشته این آزادی هم غنیمت شمرده می شد و نسبت به خودش و به مقیاس خودش، بزرگواری شگفت انگیزی بود که هنوز هم با معیار اسلامی به آن افتخار می کند. همان طور که "یک فرد" مانند شاه یا امام یا خلیفه یا رهبر، نقش وحدت و ثبات را داشتند، همان طور نیز عقیده، نقش همان "وحدت دمی و ثبات دمی" بود. مردم در عقیده، از عقیده تقاضای آزادی فکری نمی کردند، بلکه از عقیده برای خود ثبات و "اطمینان قلبی" و "نفس مطمئن" و "صلح اجتماعی" می خواستند. طبعاً "آن عقیده با یستی درجا معی، واحد ساخته بشود و وجودی و فطری ساخته بشود، تا موجب ثبات گردد. عقیده، حقانیتش برای وحدت بود، نه نقشی که برای آزادی بازی می کرد. آزادی برای چنین مردمی، مسئله اساسی نیست بلکه فرع و تابع اصل وحدت و ثبات است.

حقانیت آزادی در چنین جا معی از وحدت و ثبات است نه آنکه حقانیت وحدت و ثبات از آزادی باشد. آزادی عقاید در چنین جا معی، با چنین افکار و تئوری و بیرومفاهیمی، امکان ندارد. درجا معی آزاد، "همبستگی و ثبات"، از "اصل آزادی" مشتق می شود. همبستگی و ثبات اجتماعی با یستی حقانیتش را از اصل آزادی استخراج کند.

مردم در همبستگی و ثبات اجتماعی، تحقق آزادی فردی و گروهی خود را ببینند.

اصل اول، آزادی و اختلاف و تغییر و کشمکش است. مسئله جا معی آزاد، مسئله ایجاد همبستگی از راه، اختلاف و تغییر است. درجا معی که ثبات، اصل اول و مقدم است، عقیده با یستی واحد باشد یا آنکه واحد ساخته بشود یا عقاید دیگر، فقط موقعی حق وجود دارند که تا به

موجودیت و سلطه " عقیده واحد " بشوند. این تفکرات تاریخی و فلسفی نشان می دهد که " حکومت دینی یا ایدئولوژیکی " نمی توانند آزادی افکار و عقاید را تحقق بدهند.

### دیانت فطری و رابطه اش

#### با سیاست

حالاکه بحث " دیانت فطری " در میان است، مناسب است که گسترش این تفکرات را در رابطه با سیاست مورد نظر قرار دهیم. دیدیم که مفاہیم " بود " و " فطرت " در اثر ورشکستگی اشان در مقابل با " تغییر و اختلاف "، بلافاصله به مفاہیم " غایت " و " کمال " و " خیر کل یا خیر اعلی " می کشد، و در تغییر و آنچه تغییر می کند " ( آنچه فانی می شود و می گذرد و موقت است و واقعیت است ) بخودی خود، هیچ موجودیتی نیست. آنچه تغییر می پذیرد، در خود و از خود، وجودی ندارد.

موجودیت تغییر، در " غایت تغییر، در حرکت تغییر به سوی غایت " است.

موجودیت تغییر، به واسطه کمالی است که تغییر، بدان میل می کند. او در " خیر اعلائی " که به آن باید برسد، " هست ". از این رو " واقعیت " و " موقت " آنچه وقوع می یابد و آنچه گذران است، دنیای احتیاجات و منافع و علائق انسان ( عرصه تغییر و فساد و فنا هستند. تا در واقعیت و در موقت و تغییر، جنبش و تلاش به آن غایت نهائی و کمال هست، این واقعیت و موقت و متغیر، وجود و ثبات پیدا می کند، ولی به خودی خود، در این واقعیت و متغیر و موقت، هر تلاشی بشود، تلاشی و عملی شرفا سد و شوم رخ داده است. در نظر گرفتن منافی که خود هر واقعیتی تقاضا می کند، و عمل طبق آن و برای تحقق آن، چون به فنا و تزلزل می کشد، و بدون غایت و

بدون کمال، "بی ثبات محض" می باشند، شراً کراه آور و زشت اند. فقط آن "نفع غائی" و آن "خیرا علی" و آن "کمال نهائی" است که نفع حقیقی است، چون ثبات و وجود در واقعیت و موقوت می آورد، و واقعیت به خودی خود و برای خود و از خود، هیچ نفعی ندارد (احتیاجات و اقتضاها ی انگیزه ها، فقط به فنا می کشد) نفعی که از تغییر و فنا پدید آید، فنا و ناپایداریست و شوم و شورو زشت و باطل (ضد حقیقت و ضد حق) است. "موقتی"، تابع کوتاهی و درازی زمان نیست. تغییر و فنا و فساد، چه در از مدت چه کوتاه مدت باشد، چه منافع که این در از مدت ایجاب می کنند در نظر بگیریم و به آن عمل کنیم، چه منافع را که این کوتاه مدت ایجاب می کند، در نظر بگیریم و بدان عمل کنیم، هر دو، هیچ تفاوتی در مسأله، ایجاد نمی کند. "فنا ی در از مدت" و "شرد در از مدت" نفعی را که ایجاب می کند با منافع که "فنا و شر کوتاه مدت" ایجاب می کند، تفاوتی ندارند، چون منافع این درازی و کوتاهی هم همان "ناپایداری و فنا و شر" را می آورد. پس در این جا تفاوت میان "منافع در از مدت" و "منافع کوتاه مدت" گذاشتن، تأثیری در اصل موضوع نمی کند، چون "نفع غائی و کمال" در نهایت مدت و زمان، و بالاخره ما وراء زمان، قرار دارد. آخر الزمان، ما وراء الزمان است، تابع زمان نیست و آن غایت و کمال نهائی، غلبه بر زمان و مدت می کند و برای این است که علیه زمان و مدت و علیه غم زمان و مدت، و علیه تغییر و احتیاجات کاذب فرع می گذرای واقعیت، ثبات و وجود و وحدت بیاورد.

"منافع کمالی و غائی" بایستی "احتیاجات و منافع واقعی" و گذران "را تابع خود سازند، و بالاخره بوسیله خود منفعتی سازند، تا بر آن احتیاجات که از واقعیت پدید آمده، غلبه کنند و آنرا تصرف کنند. این غایت و کمال، هم علیه "در از مدت" و هم "علیه کوتاه مدت" است، چون اساساً "ما فوق مدت و ما وراء مدت و بر ضد



مدت است .

دین فطری و اخلاق فطری، فقط به " نفع غائی و کمالی " و " خیر اعلی " سروکار دارد که پایداری و بود، علیرغم زمان و تغییری می دهد. همانطور که قرآن، دین را به غایت و نهایت می برد ولی آن را درحیثی که ما وراء زمان است اما " یوم دین " می شمارد. یعنی در زمان، در " روز " قرار می دهد. دین در " روز "، در تحقق زندگانی روزانه، و وراء روز قرار می گیرد، همانطورا رسطونیز و وظیفه سیاست و حکومت را " خیر اعلی " می خواند که با زیستی در واقعیت و روز تحقق یا بدو به روز و واقعیت، تحمیل گردد .

منافعی که " موقت ها و واقعیت ها " ايجاب می کنند، آنچه واقعیت می طلبد، تضاد با آن نفع غائی و کمال دارد. آنچه واقعیت می خواهد ( ضروریات و احتیاجات و منافع روزانه و موقت و محدود به یک برهه تاریخی )، منافع کاذب، منافع ظاهری، منافع غیر حقیقی هستند. مماشات و کنار آمدن با آنها، تصدیق و تائید و ایمان به حقیقت آنها نیست. چون کلمه " سود و سودپرستی "، اصطلاحاتی است که مخصوص این موقت ها و واقعیت ها است، شوم و شرو و قبیح است. از این رو آن " نفع غائی و کمالی و خیر اعلی "، اساسا " به نامهای " سود " و " منفعت " خوانده نمی شوند و از این رو که آن منفعت ها، منفعت به معنای ضروریات و احتیاجات " واقعی = مربوط به واقعیت " نیستند و اگر هم منفعت باشند، منفعت ممتاز و غیر قابل مقایسه با این منفعت های واقعی هستند، نبایستی با اسم کشیف و ننگ آلود " نفع و سود " خوانده شوند .

کلمه " سود خواهی و منفعت پرستی " فقط مخصوص به همین " واقعیت و موقت و فرصت " است و آن غایت و کمال ( در مسیر ضروری کمالی تاریخی، یا سیر راهی بخش تکاملی ) شرم از سود و منفعت دارند، غایت خواهی و کمال خواهی، غیر از سود خواهی و منفعت دوستی و فرصت طلبی است .

اما " سیاست " در حکومت ، بیشتر متوجه " منافع " است که روابط انسانها با هم دیگر در زمان موقتی در حال ، یا در برهه کوتاه تاریخی ، ایجاب می کند " می باشد . سیاست ، قواعد و روشهای عملی برای برخورد با مقاصد و هدف های " واقعی " است ( مدت های کوتاه و دراز ) . البته بسته به اینکه مردم ( اجتماع ) و سیاستمداران و حکومت مداران ، دامنه این واقعیت را چقدر پهن و احساس کنند ، این منافع تفاوت می کند . درست در یک جا معه آزادیخواه ، هر کسی " دامنه واقعیتش " با فرد دیگر فرق دارد . برای یکی " واقعیت " ، محدود و ترو تنگ و ترو سطحی و ترو نزدیکتر است . برای دیگری ، واقعیت ، گشادتر و دورتر و عمیقتر است .

برای تحقق و اجرای عمل ، ضرورت برای " تنگ ساختن واقعیت " هست . واقعیت را با یستی تنگ ساخت تا بتوان " عمل کرد " . از این رو سیاستمداران و بلاخص حکومت مداران بیشتر تمایل به " در نظر گرفتن و رعایت کردن واقعیتی محدود و ترو تنگ و ترو سطحی تر " دارند . خواه نا خواه ، روند دیگری در " اجتماع " هست که به " واقعیت " علیرغم سیاستمداران و حکومت مداران ، پهنای بیشتری می دهند و می خواهند در سیاست ، فردا و پس فردا هم در نظر گرفته بشود ( البته نه آخر الزمان و آخرت و یوم دین و کمال غائی ) . برای اجتماع ، واقعیت " امروز و فردا و پس فردا " می شود .

برای دین فطری و اخلاق فطری ، از نقطه نظر استنتاجات ذاتی این فطرت بود ، میان " وجود " و " غایت و کمال " ، خلاه است ، در میان بود و غایت ، واقعیت نیست . " تغییرات به خودی خود " و " آنچه تغییر می پذیرد بخودی خود " و " واقعیت به خودی خود " هیچ نیستند . فقط وقتی رشته ای آنها را به غایت یا کمال بست ، آنگاه واقعیات و " آنچه تغییر می پذیرد " یعنی احتیاجات و ضروریات واقعی ، به واسطه آن غایت و کمال ، و به واسطه حرکت به سوی آن آخر الزمان و ما وراء زمان ، وجود پیدا می کنند . سیاست ، تا به این " تغییرات

گذران " و منافعی که خود این واقعیت ایجاد می کند ،  
می پردازد ، برپایه خود نمی تواند بداند یا استدلال و وجود و روح است .  
" سیاست واقعیت گرا " ، ارزش موجودیت ندارد . سیاست در این  
صورت ، فاقد غایت و کمال است .

این بود و فطرت و آن غایت و کمال ، دعوی " مطلقیت " دارند . با  
دعوی مطلقیتی که دارند ، سیاست واقع بینانه ( سیاستی که از  
واقعیت ، معیار عمل خود را می یابد ) را که سازشکار و مصلحت جو  
شرایط و مقتضیات و منافع و ضرورت های موقت و نسبی و واقعی  
می دانند ، در تضاد با غایت و کمال که تنها معیار ردین فطری و  
ایدئولوژی های کمالی است ، می یابند . دین فطری و اخلاق فطری ،  
کمال گرا و مطلق گراست ، و می خواهد " کمال مطلق " را به " واقعیت  
و بهره گذرای تاریخ " بدون هیچگونه سازشی ، تحمیل کند و " انطباق  
با واقعیت " و " گرفتن معیار عمل را از واقعیت " پستی و فرومایگی  
و فرصت طلبی و سازشکارانه می خوانند .

اشیاء و واقعیات و پدیده ها و افراد ، در خود و از خود نیستند ، در خود  
و از خود معیار ندارند ، در خود و از خود ضرورت ندارند . اینست که از  
واقعیات ، نمی توان معیار آنها را یافت و هر واقعیتی را طبق  
همان معیار خودش و مستقلش سنجید و طبق همان " فردیتش " با آن  
واقعیت ، عمل کرد . سیاست و حکومت ، در بی طرفی خود ، درست در  
پی نمودار ساختن همین معیار واقعیت از خود واقعیت است تا با  
معیار بیگانه که از ما فهم " کمال " و " غایت " و " فطرت " و " مسیر  
ضروری تکاملی " و " مسیرهایی بخش تکاملی " مشتق می گردد ، با آنها  
رفتار نکند ..

" واقعیت " برای سیاست ، فردیت و استقلال و هویت خودش را دارد .  
هر واقعیتی را می توان با خودش و از خودش سنجید . هر واقعیتی ،  
هر موقتی و حتی لحظه ای ، یک " فردیتی " دارد که بی نظیر و تکرار  
ناشدنی و جبران ناپذیری و بی بدیل و یگانه است . هر واقعیتی ،

مقتضیات و ضرورتها بی دارد که فقط از خودش تراوش می شود و با یستی به آن احترام گذاشت .

برعکس این ارزشی که سیاست به هر واقعیتی و پدیده های فردی و گروهی و عقیده های حزبی می دهد، دین فطری و ایدئولوژی های کمالی، منافع زائیده از واقعیت را ( چه دراز مدت و چه کوتاه مدت ) نمی تواند جا نشین " منفعت غائی و کمال و ایده آل " سازند، بلکه می خواهند که این " غایت و کمال و ایده آل و نهایت "، تمام واقعیت را " قبضه کند " و واقعیت را در حل کردن در خود، و در تابع ساختن به خود، منتفی سازد و خود را جا نشین واقعیت سازد. در دین فطری، سیاست، حق وجود ندارد، مگر آنکه " منافع موقت " و " خودمعیاری واقعیت "، حقانیت و استقلال خود را منکر شوند، و با تنفیذ قاطعانه و همه گیر " غایت و کمال " در این واقعیت ها و ضرورت هایشان، و تبدیل آن منافع واقعی به منافع فرعی و ظاهری و حاشیه ای، بواسطه آن غایت و کمال، حقانیت وجودی پیدا کنند. در مفاہیم بود و فطرت، فقط " غایت و کمال و سیرسوی کمال " و " بازگشت به فطرت "، موجودیت به " واقعیت " می دهند و لسی واقعیت در خودش و از خودش، فاقد وجود است. سیاست و حکومت در رابطه مستقیم و بلاواسطه، با واقعیت، و شناسایی ضرورت و منفعتی که خود واقعیت دارد، در تصمیم گیری بی طرفانه در هر واقعیتی به خودی خودش، و تلاش برای آنکه انداز هر واقعیتی را از خود آن واقعیت بگیرد، محل اعرابی برای " دین فطری " ندارد.

سیاست را اخلاق و دین،

قضاوت می کنند

از نقطه نظر دین یا اخلاق فطری، سرچشمه فساد و انحطاط اخلاقی و اجتماعی، در " پیشوا و رهبر شاه و فقیه و ... " قرار دارد، چون

بود و فطرت و وحدت و کمال هر جا معادای در همان رهبر تضمین می شود. عدالت اجتماعی در وجود "حاکم عادل که عدالت، خصوصیت ذاتی اوست" موجودیت می یابد (از اینرو نیز مردم منتظر امام دوازدهم هستند چون در او با او، عدالت اجتماعی در همین مفهومی که گفته شد به "وجود" می آید). عدالت اجتماعی از روابط میان انسانها و خصوصیت این روابط به وجود نمی آید (اخلاق و تقوا و کمال اجتماعی در رهبر و از رهبر، "وجود" پیدا می کند. اجتماع در "بود و کمال امام و حجت و رهبر" هست. اجتماع از بود و کمال (سرمشق) امام و حجت و رهبر "هست". اجتماع "برای" بود و کمال (سرمشق) رهبر و امام و حجت "هست".

پس فساد و انحطاط اخلاقی جا معه، علت اصلیش، فساد اخلاقی و دینی رهبر است. از اینرو اصلاح و تکامل و ارتقاء اخلاقی و عدالت اجتماعی فقط با داشتن "رهبر متقی و عادل و کامل و مصلح، میسر می گردد. همه مشکلات دنیا در اشرف قدا ن رهبر صالح پدید آمده است. از اینرو نیز هست که در اعمال و رفتار سیاستمداران و حکومت مداران، هیچگاه قضایای سیاسی نمی شود. با میزان مخصوص سیاست و حکومت، اعمال و رفتار و افکار سیاستمداران و حکومت مداران سنجیده نمی شود. و طبعاً "از آنها هیچگاه" انتقاد سیاسی نمی شود. اقدامات و افکار سیاسی آنها، مورد نکوهش و تحسین از نقطه نظر موازین سیاسی واقع نمی گردد، بلکه هر عمل سیاسی، از نقطه نظر اخلاقی یا دینی مورد قضاوت قرار می گیرد (و بالطبع رابطه با سیاستمداران و حکومت مداران فقط تقلیل به امر معروف و نهی از منکر می یابد نه تبادل فکری، نه بحث سیاسی، نه نقد سیاسی). و چون قضاوت های اخلاقی و دینی به علت "معیارهای مطلق کمال و غایت و خیرا علی" که دارند، رادیکال و متعصبانه و بی نهایت خصم آمیزند، قضاوت های دینی و اخلاقی، حالت تعارض و پرخاشگری در حد علای دشمنی دارند (چون قضاوت همیشه در دو قطب شروع و خیر و

مومن و کافر و سرما یه دار ورنجبر صورت می بندد). بدینوسیله این گونه قضاوت ها، آلت مناسب برای کینه توزیهای بیمارانسه افراطی اجتماعی می گردند و از بیسواد و جهالت مردم بی نهایت استفاده می شود تا از این قضاوت های دینی و اخلاقی که هیچ گونه طیفی ندارد، سوء استفاده شود.

سیاست، موقعی اهمیت و استقلال و شرافت خود را می یابد که "هربره های از زمان ولو کوتاه"، "هرواقعیتی"، "هرفردی"، "هرحزبی" و گروهی از خودش و در خودش موجودیت داشته باشد و به این موجودیتش احترام گذاشته شود.

سیاست موقعی شرافت پیدا می کند که هر "اختلاف و تغییری" و "هر چیز مختلف و متغیری" از تابعیت، از مفاهم "فطرت واحد" و "غایت یا کمال واحد" و "اندازه گیری با یک معیار ثابت فطرت یا کمال (یا سیر و احداثکاملی) بیرون آید.

وقتی اختلافات و تغییرات، بدون پیوند با یک فطرت واحد و ثابت اولیه ای یا بدون پیوند با یک کمال غائی و سیر تکاملی، در خود اهمیت و شرافت و عظمت و حرمت داشته باشند. وقتی کثرت مندی تا بید گردد و ارج به استقلال و فردیت هرواقعیتی گذا رده شود بدینسان که هرواقعیتی می تواند از خودش اندازه برای خودش بگذارد و این اندازه اش را با یستی در مطالعه از خود آن آهسته آهسته، کشف کرده آنکه پیشا پیش در یک غایت و کمالی، اندازه واحدی برای هر چیزی میان افلاک و زمین داشت. وقتی "کشمکش میان ابعاد مختلف اختلافات و تغییرات" با نظر مثبت و با آرزو و آفریننده دیده شود. ایجاد همبستگی در سیاست، نفی و رفع کشمکش و اختلاف و تغییر، در وحدت نیست بلکه تا بید کشمکش و اختلاف و تغییر است.

سیاست و حکومت موقعی حرمت و کرامت خود را (حتی نزد خودش و برای خودش) پیدا می کند که افراد و گروهها و احزاب

و اجتماعات و ملت‌ها در استقلالشان و تفاوتشان و خصوصیتشان، شناخته شوند و تا بید گردند و مورد احترام قرار گیرند.

در چنین وضعی، "منافع کوتاه مدت تری که سیاست و حکومت، بیشتر به آن می‌پردازند" ولی اهمیت و حقانیت و شرافت خود را دارند، با منافع دراز مدت تری که رویاها و ایده‌آل‌های سیاسی اجتماع به آن نگرانند ولی اهمیت و حقانیت و شرافت خاص خود را دارند، البته در کشمکش قرار می‌گیرند. تناقض و تباین، میان "سیاست عملی و واقعی" و "سیاست ایده‌آلی و اخلاقی"، کشمکش با رآورد نتیجه بخش هر اجتماع آزاد دوزنده‌ای است. سیاست واقع بینانه، هر چه هم معیار خود را از مطالبه و درک هر واقعیتی بخواهد بگیرد، از مصالحه و سازش با این رویاها و ارزشها و ایده‌آلهای تازه سیاسی نمی‌تواند و نباید بپرهیزد. نادیده‌گیری این رؤیاها و ارزشها و تحقیر آنها و اکتفاء به "سیاستمداری واقعیت پرستانه"، قطعاً "ورشکست می‌گردد. همانطور که بالعکس "سیاست ایده‌آلی و اخلاقی" با توجه تنها به "منافع و ارزشهای دراز مدت" (که البته با مفاهیم غایت و کمال فرق دارد و در مقاله بعدی بطور تفصیل بحث آن خواهد شد) با تحقیر "سازش و مصالحه با واقعیات، واکراه از واقعیات" با ورشکستگی روبرو خواهد شد. ولی از طرفی دیگر بایستی تفاوت و تمایز میان "سیاست ایده‌آلی" متوجه نفع دراز مدت "و" اخلاق فطری "و" دین فطری "گذاشت. هر چند خط مرزی میان "سیاست ایده‌آلی" و "اخلاق" را یافتن، بسیار دشوار می‌باشد. نفی واقعیات و تغییرات و اختلافات در شرافتی که مستقلاً در خود و از خود دارند، سلب کرامت و شرافت از سیاست، و طبعاً "کثیف ساختن و حقیر ساختن سیاست و حکومت است. سیاست هم ارزشهای ذاتی و درونی و مستقل خود را دارد و تنها با توجه داشتن به "غایت و واحد و کمال نهائی دین یا اخلاق"، شرافت و اهمیت نمی‌یابد. سیاستی که ذاتاً از خود شرافت و کرامتی ندارد و از خود معیار ندارد، سیاست حقیر و

کثیفی است و سیاستمدار و حکومت مدار، از چنین سیاستی، چرکی نمی شود. عمل سیاسی از سیاستمدار، موقعی شریف می شود که سیاست، شریف باشد. سیاستی که در خود فاقد معیار و روش افت است، سیاستمداری نیز زندگانی کثیفی خواهد بود.

### دیانیت فطری و نفی خلاقیت

#### وبازی، از انسان

"ثبات خواهی" مطلق که در مفهوم فطرت متبلور می شود، دشمنی و اکراه و نفرت شدیدی در برابر هر چیزی "ناشناخته" و "نامعین" دارد.

در تغییر و اختلاف، هر چیزی ناشناس و نامعین می گردد و در ناشناختگی و بیگانه شدگی ایجاب تن و نفرت می کند. ثبات خواهی در فطرت از "نو" و "بازی" می ترسد و به آن کینه می ورزد. از این روست که دیدن فطری و عقیده فطری، با هر نو و نوآفرین، و هر بازی و بازیگری ضدیت دارد. برای او هیچ تغییری، آفریننده نیست (برای او آفریدن یا فقط در آغاز است یا فقط مخصوص خود را می باشد. نهضت و انقلاب بایستی از رأس و بالایید). هر تغییری، فقط اُفت و انحطاط و نزول است. "نو"، عنصر ناشناخته و معین نشده است که ثبات و بود و فطرت و وحدت را به هم می زند. بدین علت نیز هست که "قوانین و نظم"، از فطرت و از وجود، برانگیخته می شوند. قوانین بطور ضروری از فطرت و وجود اشیاء و انسانها، ظاهر می شوند. قوانین انسانی با تغییرات، تغییر نمی کنند. و قوانینی که در اثر تغییرات (فساد) به وجود آمدند، قوا عد غیر ضروری و غیر فطری و عرضی هستند.

قوانین فطری، تغییرناپذیرند. قوانین الهی که انبیاء می آورند قوانین فطری، یعنی قوانین ضروری هستند و بایستی تغییر پذیرند. قوانین در این شیوه تفکر، در تغییرات و از تغییرات



در هر عصر به وجود نمی آیند. از این گذشته، قوانین از فطرت و وجود، " تعیین شده " هستند و لو آنکه فعلاً " کشف نشده باشند، قوانین در فطرت هستند ولی ما آنها را نمی شناسیم.

در این روند فکری، قوانین در بازی قوا و منافع افکار و احتیاجات و در آزمایش، به وجود نمی آیند و ماهیت " بازی و آزمایشی " ندارند، تا در اثر همین خصوصیت بازی بودن و آزمایشی بودن، تخییر آنها نیز آسان و بی درد سر باشد.

با تعیین شدگی و تثبیت شدگی ازلی قوانین، تغییر دادن به آنها، یک نوع هتک تقدیس به نظام فطرت یا خدا یا کمال انسانی است. قوانین اجتماعی و اقتصادی و حقوقی، ضروریات وجودی و ثبات هستند که فقط با یستی کشف گردند. قوانین و قوا و عدروابط، در بازی و آزمایش، خلق نمی شوند، خصوصیت " آفرینش غیر منتظره و پیش بینی ناپذیری " ندارند. زندگانی پیشاپیش " معنای ثابت و ابـدی و از پیش تعیین شده " دارد.

### زندگانی معنوی چیزی جز استبداد یک معنا نیست

زندگانی معنوی، همین " اسارت در یک معنا " است. و دادن معنا های دیگر به زندگانی ها، سلب معنویت از زندگی و اجتماع است. زندگانی کثرت مندا از معنا، زندگانی بی معناست. انسان، نوبه نو و بطور خلاق به خود نمی تواند معنا بدهد. معنا، دادنی نیست انسان فقط می تواند ترک معنا بکند. معنای زندگی، فطری و وجودی و ثابت است.

انسان با معنا " هست " و فقط در یک معنا هست و به عبارت بهتر، در آن غایت و کمال ثابت و واحدی که دارد، " هست ". بوسیله آن غایت و کمال، با معنا " هست " و اگر به تحقق همان یک معنا توجه نکند،

"بی معنا هست" اگر از فطرتش دور بشود، بی معنای می شود ولی فقط یک معنای ثابت و واحد در همان فطرت یا کمال واحد و مطلق دارد. و "بی معنای واحد و ثابت"، اساساً "نیست". از اینرو نیز هست که ترک دین فطری غالباً "سبب می شود که انسان بی دین، زندگانی خود را "بی معنا" احساس می کند و "خلاف نیستی" در خود درمی یابد. علت این احساس، ادامه همان طرز تفکر نیست که در دین فطری داشته است. وقتی زندگانی، معنای فطریش (یعنی فطری ساخته اش) را ندارد، "نیست" یا نباید باشد "و همین درک بی معنایی، غالباً "بی انتحار" می کشد و علت آن هم بی دینی نیست بلکه "ادامه تفکر دین فطریست" که زندگانی انسان را در خارج از خودش، بی معنای و بی ارزش می سازد. انسان را با خروج از دین، با این طرز تفکر، وادار به خودکشی یا لاقیدی و لالایی گری و یا غرق در تمتع گیری برای فراموشی زندگانی بی معنا می کند.

با همین طرز تفکر دین فطری که حتی بعد از ترک عقیده دینی نیز باقی ماند، انسان، قادر نیست خود به زندگانی خود معنا بدهد. انسان در اثر پابستگی به همان طرز تفکر که از آن بی خبر است، آزاد نیست، معنای زندگانی خودش را خودش کشف یا تعین کند و این عقیم بودن که از تفکر در قوالب فطرت باقی مانده است، سبب "توبه و رجعت" به دین سابقش می گردد.

ولی آزادی هراسانی "با معنا کردن زندگانی خودش" در آزادی است. برای معنا دادن به آنست که خودش به زندگانی اش معنایی "نوین" می دهد.

معنای زندگانی را در بازی قوا و افکار و منافع، در برخورد بی انسانهای دیگر، بیافرینند. و چنین آزادی را ندارد. زندگانی انسان، در یک معنایی که به او داده اند، و می پندارد که در فطرت او موجود است، اسیر است.

## تغییر، آفریننده است

زندگانی فطری، در روابط ضروری، در نظامی ثابت، در تئوری از مقررات و قواعد تغییرناپذیر قرار دارد. در حالیکه زندگانی انسان، در "میدان بازی" قرار دارد. انسان موقعی می تواند "آزاد" باشد که "بازی" بکند و "خلاق" باشد، یعنی در تغییر با زیگانه ای که می دهد، بیا فریند، بدون آنکه از این آفرینش خود پیشتر با خبر باشد. نوی به وجود آورده که "از آنچه بود" نه تنها بیشتر با شد بلکه "بهتر و برتر" باشد، تغییری که انسان به "خود و به" دنیا و اجتماع می دهد، نه تنها می تواند "از آنچه که هست" و از آنچه که در او مکنون هست "برتر با شد بلکه می تواند "بهتر" نیز باشد. پس تغییر دادن، چه در خودش (در فطرتش)، چه در جامعه اش، نه تنها فساد و هبوط نیست بلکه ارتقاء و گسترش و خلاقیت نیز هست. انسان در "تغییر به فطرتش یا آنچه در او فطری ساخته اند"، در کمالش و غایتش نیز تغییر می دهد، و کمالی دیگر و غایتی دیگر پیدا می کند که برتر و بهتر از کمال و غایت فطری ساخته سابق اوست، و طبعاً "سیر تکاملی" اش با این تغییر، عوض می شود.

انسان، به بودنش و آنچه در بودنش مکنون است، اکتفاء نمی کند و در بودنش نمی ماند. بودنش و "کمالی که متناظر با این بودا است و با زبانه تغییرات او، بود می دهد" دامنه وجودی و تحولات او را مشخص نمی سازد. با تغییر "صورت فطریش"، تغییر غیر منتظره و از پیش ناشناختنی و تعیین ناپذیر به کمالش و غایتش می دهد. با فطرت گذشته اش، کمالش و با لطف "سیر تکاملی" اش "سیر ثابته" پیدا کرده بود، با این تغییر، ضرورت سیر تکاملی سابق را بخش را خنثی می سازد. در تغییر دادن خود، چیزی می شود که از بودنش، قابل پیش شناسی از هیچ کسی نیست و از بودنش و آنچه در بودنش مکنون است، قابل تعیین نیست. این تغییر، نسبت به آنچه در بودنش مکنون است (با لقوه نیز هست)، نومی باشد.

تغییر در او و در اجتماعش، خلاق است. در او، فقط آنچه هست، نمی‌گسترده. امروزه بر اساس همان سنگواره‌های فکری و وجودی و فطری، تا می‌توان ضروریات و احتیاجات وجودی انسان را، تنها معیار برنا مه‌های سیاسی و اقتصادی می‌گذارند.

سیاست فقط برای "تأمین ضروریات و احتیاجات ضروری، یعنی فطری" است. زندگانی فردی و اجتماعی در دین فطری یا آن اخلاق فطری، یا آن غایت و کمال و حدودا بت، معنای و حدودا بت داشت. "محتویات و اجزاء زندگانی" بایستی از همان یک معنا انباشته شود.

### ترس از خلا معنا و انباشتن

#### هرچیزی از معنا

میان "وجود محض" کمال مطلق غائی "به کلی خلا است. سراسر دامن تغییرات (زندگانی)، خالی است. ترس از خلا معنا، سبب می‌شود که آن غایت، همه این خلا را از خود پر کنند. این ترس به اندازه‌ای شدید است که از "بازماندن کوچکترین سوراخی و حفره‌ای"، واهمه دارد. باید هر عملی، هر احساسی، هر حرکتی، هر کاری از آن غایت انباشته شود و معنا پیدا کند و از آن معنا چنان انباشته گردد که هیچ "نقطه بی معنائی" در زندگانی انسان و اجتماع باقی نماند. "هر عملی بدون آن غایت و احداثی" برای او یک "عمل خالی" یک "خلا وجودی" و یک عمل بی معنا و بیهوده و "عبث" است.

بازی (= لعب)، عبث است. در زندگانی فردی و اجتماعی، در جهان، هیچ چیز عبثی، هیچ حرکت عبثی نیست. در جهان و زندگانی انسان همه چیز "جدهست". هیچ عملی و هیچ حرکتی و هیچ فکری و هیچ احساسی نیست که بایستی آن را به "جِد" گرفت. "هرچیزی

در زندگانی و اجتماع و جهان "جدهست". در خلقت و زندگانی انسان، "بازی" نیست، چون جد گرفتن "موقعی لازم است که بازی بوده باشد. هر عملی در او، هر حرکتی از او، بایستی در پیوستگی ضروری با آن غایت، معنا پیدا کند. بایستی معنای ضروری و جدانا پذیر پیدا کند. از این روست که هر حرکتی از انسان چه خصوصی و چه اجتماعی از خواب تا بیداری، از هم خوابگی تا کار، از مسجدها تا بازار، همه بایستی از "قوانین و قواعد و حقوق ضروری و ذاتی و فطری و کمال" چنان انباشته شوند که در آن باقی نماند. طبق همین فشار "ترس از خلا" معنا "بود که فقه اسلامی می کوشید هیچ نقطه‌ای از زندگانی انسانی، "خالی از قانون و قاعده" نباشد.

هر چیزی که "خالی از قانون" هست، عبث یعنی بی معناست. هر چیز عبثی، باز نیست و زندگانی و خلقت، بازی نیست. در زندگانی خصوصی انسان، نقطه و حفره و قطعه عبثی نباید باقی بماند. بدین سان، "بازی" از زندگانی فردی و "خصوصیت پیدا"یش قوانین اجتماعی بر اساس بازی و آزمایش "و" ترتیب دادن زندگانی اجتماعی بر اساس قواعد بازی "نه تنها نفی شد، بلکه منفی و رد و ناپذیرفتنی گشت. زندگانی خصوصی و اجتماعی در سرا سر پنهانی در همه طیفش، انباشته از قانون و قاعده فطری و کمالی شد. زندگانی فردی و اجتماعی انباشته از "اعمال معنا دار و با غایت دینی" یعنی اعمال صالح و سلیم و صادق و خیر بود. در بیکاری و بی عملی هم بایستی ورد گفت و تسبیح کرد و خدا را به خاطر آورد (ذکر خدا کرد). ذکر و ورد و تسبیح هم، فورمول‌های ثابت و قواعد داشت. همین رویه فکری در دوره صنعتی در غرب از عالم دین به عالم اقتصاد آمد. عمل، محوطه تنگ تربیت پیدا کرد. عمل در محدوده "کار" می بایستی زندگانی را پر کند. فقط کار محض به خلا زندگانی، معنا می داد. هر گوشه‌ای و حفره‌ای از زندگانی بایستی از معنای کار، از کار مفید، از "کار" با هدف اقتصاد "پر شود. زندگانی و جامعه فقط، موجودی است از

همین محتوی کا روروا بط تولیدی و مصرفی و کا روما شین های کار یافت و " وجود انسان " از روابط اقتصادی و از روابط تولید و روابط مصرفی تعریف شد. و وجود انسان و اجتماع چنان از کار و روابطش پر شد که جای خالی در آن (= بازی) شوم و شرو ضقد است کامل انسان بود.

تفریح ( که در تعطیلات صورت می بندد و کار، تعطیل می شود و انسان، عاقل می گردد ) فقط برای " تجدید قوا برای از سر گرفتن کار " بود، یعنی زندگی از کار، معنا پیدا می کرد. این کار مفید و روابط تولیدی و ماشین و مصرفی، همه وجود انسان را می انباشت. انسان وجودی ( فطرتی ) جز از کار و روابط تولیدی ارزش نداشت. وجود انسان، فقط روابط کار بود که درونسو ( سوبژکتیو ) ساخته شده بود. بدینسان بازی و خلاقیت مجدداً " با این فلسفه های اقتصادی و اجتماعی از زندگانی تبعید می گردند. ماشین و روابط ماشین و محصولات صنعتی انسان و رابطه مالکیت این وسایل، " ضرورت و فطرت و وجود انسان " را می سازند. در گذشته " بود و فطرت انسان " از خدامعین شده بود. امروزه نتیجه موثرترین فلسفه عصر ما این است که " بود و فطرت انسان " را خدائی دیگر که " روابط ضروری تولیدی صنعتی و اقتصادی باشد " تعیین می کند. وجود انسان را، روابط اقتصادی می آفریند. انسان فقط از " کار مفید اقتصادی " ساخته شده است. و خدای چنین انسانی همان " روابط تولیدی ماشین " است.

" درما "، " فطرت اقتصادی و ماشین " ساخته اندولی این " فطرت جعلی و مصنوعی " را، تنها فطرت وجودی می دانند و ما را مؤمن به " وجودی بودن " این تصویر از فطرت ساخته اند و " فطرت مخلوق ما، دوباره خالق ما شده است.

## بایستی روزه رضوان را به یک جـوفـروخت

وقتی هر تصویری از فطرت، بر انسان مسلط شود انسان را بطور سراسری به آن فطرت درآورد و "فطرت یکدست" شد (یعنی فقط آن تصویر از انسان یا تئوری از انسان، بر انسان حکومت انحصاری و مطلق یافت) آن موقع، از نقطه نظر آن فلسفه یا دین، بهشت موعود در دنیا پدید خواهد آمد. بهشت (= روزه رضوان) تجسم و تصویر فطرت می باشد. در بهشت، صلح و ثبات و آشتی برقرار است و هیچ اختلافی و کشمکشی در آن نیست و از خود بیگانگی رفع شده است (یعنی فقط یک تئوری فطرت و وجود انسان، انسان را به تصویر خالص خود درآورده است). آدم، جرأت کرد که این بهشت (= فطرت و تصویر واحد وجودی) را ترک کند، ولی ما می گوئیم که برعکس این اقدام قهرمانانه آدم، با زیه بهشت بازگردیم. با زیه یک فطرت و یک تصویر خالص، ساخته شویم. در قرآن، آدم بعد از عصیان (ترک بهشت) توبه می کند، و خداوند توبه را می پذیرد. توبه معنایش بازگشت و رجعت به همان یک صورت و طینت است. توبه، بازگشت به فطرت است، بازگشت به دین و عقیده فطری است. با وجود آنکه خداوند توبه آدم را می پذیرد، آدم به بهشت (یعنی به فطرت اولیه اش) دیگر باز نمی گردد.

"توبه حرفی"، "توبه واقعی" نبود. خدا، از سرا و راه بهشت باز نمی گرداند.

حافظ، شاعر جسور و اندیشمند ایران، همین تصویر را برای بیان فکر خود به کار می گیرد، و معنای ضد قرآنی به آن می دهد. او می گوید، آدم که پدر ما باشد، آن فطرتش را (آنچه در او فطرت ساخته بودند) با دودانه حقیر گندم فروخت. ولی نمی گوید در مقابلش چه خرید و آنچه خرید بسیار متهم است. فطرت او بیش از این دو گندم ارزش نداشت. این عمل آدم، سر مشق او می شود. در حالیکه "عمل خطایی

که موجب توبه شده است"، یک سرمشق منفی است. وبا یستی انسان را به نکردن آن خطا و عصیان برانگیزد تا دیگر احتیاج به "توبه حرفی" هم نباشد ولی حافظ می گوید که من فرزند واقعی او نخواهم بود، اگر همان فطرت را به یک جو، یعنی ارزانتر نفروشم این عمل آدم آنقدر اهمیت دارد که حتی "توبه اش" از اهمیتش نمی کا همد. و توبه اش، از سرمشق بودن خود آن عمل با ز نمی دارد، بلکه توبه اش بیشتر بر اهمیت آن عمل، برای سرمشق بودن می افزاید. حافظ خود را فرزند خلف او خواهد داد انست که حتی ارزانتر از آدم، همان عمل را تکرار کند و از فطرتش دست بکشد. "عصیان و توبه آدم"، یک پدیده دوپهل و توبه قول فلسفه امروز، پارادوکس (= ضدپیچ) بود. آدم از آنچه توبه می کرد "هم احساس عصیان برای او می آورد" و هم "احساس آزادی در اثر همین عصیان" می آورد.

توبه، عکس العملی در قبال، "آگاه بود از عصیانش در اثر ترس" بود ولی "آگاه بود آزادی در اثر همین عصیان" آن توبه را خنثی و بی معنای ساخت. چون هیچ انسانی از آزادی توبه نمی کند. "توبه از عصیان آدم" سبب نشد که "تجربه آزادی که در عصیان داشت" به فرزندانش به ارث نرسد.

هر توبه ای از آزادی در تاریخ، به تجربه آزادی و به جرات برای کسب مجدد آزادی خواهد افزود.

ایرانی به تأسی از حافظ بسیاری از این فطرت ها را به یک جو خواهد فروخت. و حتی بدون یک جو، بدو خواهد انداخت.

۷ ژوئن استانبول - جزیره حیله

۱۹۸۴



## درورطه میان معرفت و ایمان

### چرا حقیقت را باید جست ؟

هرکسی به حقیقت جوئی، افتخار می کند. آیا جستن حقیقت، افتخار دارد؟ حقیقت جوئی، هنوز یک صفت و یا هنرستودنی و عالی شمرده می شود و حقیقت جوئی، افتخار حساب می شود. آنچه برای عده ای قلیل افتخار راست، سبب فلاکت و بدبختی و شومی برای همه بشریت شده است، این فکر که " حقیقت را با یستی جست "، استوار بر یک فرض پیشین هست، که به خودی خودش، سرچشمه بزرگتریست — خرافاتست. حقیقت را با یستی جست، چون حقیقت " هست "، اگر حقیقت نباشد، جستجوی حقیقت بی معناست. حقیقتی که " هست "، و در هستی اش شکی نیست، فقط با یستی جست، کشف بشود، شناخته بشود، یافته بشود، پدیدار گردد و ظهور کند. حقیقت هست، ولی برای ما نمودار نیست. حقیقتی که با یستی روشن باشد، چرا برای ما نمودار و شناختنی نیست؟ حقیقت، نور است، پس اگر هست با یستی دیدنی و شناختنی و روشن باشد. با قبول حقیقت به عنوان " هست "، و با قبول اینکه حقیقت " نور و روشنی " است، بلافاصله مسئله تحقیق

ساختن و جاهل ساختن و ظلمانی ساختن انسان شروع می شود. این انسانست که حقیقت نورانی را نمی بیند و یا نمی خواهد بیند و یا به قصد نمی بیند و یا آنکه برای خود تاریک می سازد. قبول حقیقت به عنوان "هست"، میان حقیقت و انسان، تضادی اندازد، میان معرفت انسانی و حقیقت، شکاف ایجاد می کند و با لایحه انسان را تبدیل به قدرت شروتا ریکی و ظلم می کند.

اگر حقیقت، پیشاپیش "نبود"، نمی شد آنرا جست و یافت. حقیقت، وجود دارد. پس اگر حقیقت وجود دارد و اگر حقیقت در ما وجود دارد، پس ما چرا حقیقت را و حقیقت خود را نمی دانیم؟ وجود ما مساوی با دانش ما نیست. حقیقت ما از معرفت ما جداست. حقیقت در ما هست ولی ما از آن جا هلیم. پس مسئله معرفت این می شود که چرا ما از حقیقتی که در ما هست، بی خبر و جا هلیم؟ اینکه "ما از آنچه داریم و یا از آنچه که هستیم ولی از آن بی خبریم، پس تقصیر از خود ما است. بنا براین "حقیقت جوئی" چیزی جز "بازگشت" به "وجود خود، به حقیقت خود" نیست. یا اینکه حقیقت جوئی، چیزی جز "یادآوری" از این "حقیقت" فراموش شده یا فراموش ساخته"، یا با لایحه "چیزی جز رفع یا خرق حاجایی نیست که ما را از حقیقت خود جدا ساخته است.

"توبه"، بازگشت وجودی به این "فطرت، وجود و جوهری" است که ما از آن دور افتاده ایم و "ذکر = یادآوری" بازگشت فکری به "معرفتی" است که "تجلی آن بود و فطرت" است.

هم "توبه" در دیانت و هم "ذکر" چیزی جز دو گونه بازگشت نیست.

توبه یک بازگشت وجودی است و ذکر، یک بازگشت معرفتی است. از اینرو نیز رسول خدا و قرآن، "ذکر" هم هست.

رسول الله، ذکر الله هم هست و این معرفت که با یستی به آن رسید معرفتی است مساوی با وجود. معرفت با وجود و فطرت مساویند. از این نقطه نظر معرفت دینی، یا ذکر، نه تنها "بازگشت به یک معرفت

موجودا زلی وفطریست " بلکه همزمان با آن، با زگشت به وجود و فطرت نیز هست. یعنی معرفت و ذکر و یادآوری، فقط یک جریان خاص معرفتی نیست، بلکه همزمان با این جریان معرفتی، یک تحول با زگشتی وجودی و زندگانی نیز هست. بدینسان تساو می‌مان حقیقت و بود پیش فرض این تفکر است. به عبارت دیگر "هرچه بود" حقیقت داشت. این عبارت، فاقد زمان و جریان است. مفهوم "بود"، همیشه با جدا ساختن جریان و تغییر زمان و طرد آنها پدید می‌آید ولی وقتی ما این جریان و زمان را از سربه مفهوم "بود" با زگردا نیم عبارت با لاین می‌شود. "هرچه با ثبات و دوام ساخته بشود در این ثبات حقیقت است". حقیقت، ایده‌ها مفهوم و فکری بود که در ذهن ما (درونسوی ما) که در جریان و حرکت اش، ثابت ساخته شده بود. ثابت ساختن یک فکریا خیال "چندان ساده نیست. بایستی یک فکریا خیال متحرک و لغزنده و گریزنده و سیال را "مقدس ساخت" تا ثابت ساخته شود. پیدایش یک حقیقت همیشه با جریان مقدس سازی یک فکریا ایده و تصویر همراه است. حتی ما امروزه نیز یک مفهوم یا جریان فکری را که در یک اصطلاح یا کلمه یا عبارت یا تصویر، ثابت می‌سازیم، ناخودآگاهانه آنرا مقدس می‌سازیم. تساو "کلمه" با "وجود"، همان تساو حقیقت با بود است. از همین روند فکریست که خداوند نام "اشیاء" را به آدم می‌آموزد، چون نام که کلمه با شمسای با وجود و فطرت اشیا است.

تسای اسم با سَمّا (آنچه نامیده شده) برپایه همین فرصت تساو حقیقت و وجود قرار دارد. این حقیقت، در همان آغاز همان آغاز "بود". پیشتر از آن، تحولی نداشت، "نشده بود"، تغییر نیافته بود. حقیقت، حقیقت نشده بود. بود، نشده بود. حقیقت از همان اول هم، همان حقیقت بود. در همان آغاز نیز همانطور که بود، همیشه بوده بود یا به عنوان بود، "یکباره = خلق الساعه" گذاشته شده بود. بایک "کن = باش" فیکون یعنی موجود شده بود. حقیقت، پیش از

نقطه آغاز، تاریخ نداشت. هما‌ن‌طور نیز پس از نقطه پایان (غایت و کمال) تحول و تاریخ نداشت، دیگر "نمی‌شود". حقیقت در کمال نیز، هما‌ن‌طور که می‌شود، و به آن می‌رسد، دیگر هما‌ن‌طور همیشه می‌ماند. کمال، غایت و انتهای داشت. دین، کمال داشت. فلسفه، کمال داشت. انسان، کمال داشت. وراء "انسان‌کام" و "دین‌کام" و "فلسفه‌کام" و "جا‌معه‌کام" دیگر فلسفه و دین و انسان و جا‌معه تازه‌ای نمی‌آمد. دین‌کام یا فلسفه‌کام یا انسان‌کام یا جا‌معه‌کام، تاریخ را در یک نقطه سدی کرد و می‌بست.

### حقیقت، پیش از خواست

چنانچه دیده‌شد، جستن و طلب، بعد از "وجود حقیقت"، بود. ما چیزی را می‌طلبیدیم، که بود. چیزی که نبود، نمی‌خواستیم و نمی‌جستیم. بایستس چیزی باشد (حقیقت یا وجود) تا ما بخواهیم. ما آن چیزی را "می‌خواهیم" که "هست". آرزوهای انسان، خواستهای انسان، احتیاجات انسان استوار بر "آنچه که موجود" است، می‌باشد.

بدینسان، "بهشتی" که بشر می‌خواست پیشاپیش "بود". بدین شیوه نیز کمال هم، ولو آنکه در غایت قرار می‌گرفت، ولی چیزیست که "هست" و ما فقط بایستی آنرا بخواهیم و به کمالی که هست، برسیم. در خود کمال و غایت نمی‌شد، تغییر داد. خواستن، در "بود" و در "کمال"، نمی‌توانست تغییر بدهد. فطرت و کمال ما وراء اراده انسان و تغییرناپذیر بوسیله اراده انسان بود. انسان حتی در "خواستن"، چیزی را می‌خواست که "موجود بود". ناگهان صفحه تفکرات انسان ورق می‌خورد.

انسان از این نقطه بی‌بعد، "اراده" را پیش از "حقیقت و بود" قرار می‌دهد. انسان، چیزی می‌شود که "می‌خواهد باشد". جا‌معه "چیزی

می شود "که" می خواهد باشد. تا بحال ایده در آغا ز بود و ایده آل در پس آن می آمد. اول واقعیت بعد ایده آل. اما حالا پیسنده آل در آغا ز قرار می گیرد و ایده طبق ایده آل مشخص و معین می شود. آنچه را انسان می خواهد، هست. تا بحال انسان فقط آنچه در نهان و در بذرو فطرت بود، می توانست بخواهد که با شدیا بشود. در این فطرت یا "آنچه در نهانها دش نهاد شده بود"، "آنچه خدا و طبیعت به او داده بود" نمی توانست، تغییر بدهد. بود و حقیقت، سد خواست او بود. در حقیقت و بود، خود او احساس ضعف و عجز خود را می کرد. ولی با برگشت این ورق، "شدن انسان"، علامت "قدرت انسان و احساس قدرت انسان" می شود. خواستن و جستن، به "احساس حدومرز" برخورد نمی کند بلکه "خواستن"، علامت "قدرت" است. تا بحال فطرت و حقیقت و وجود و واقعیت و تاریخ و سنت، مرز و سد خواستن او بود. او فقط تا به فطرت، تا به واقعیت، تا به سنت، تا به "نظم طبیعت" تا به شریعت می توانست بخواهد. خواستن از این مرز نمی توانست بگذرد. حالا راده، مقدم بر وجود و حقیقت می شود.

انسان "چیزی هست"، وقتی "می خواهد آن چیزی باشد"، وقتی "می خواهد آن تصویر و یا باشد. جا معه"، "آنچیزی می تواند باشد که" "می خواهد باشد". انسان به چیزی که ایمان دارد، حقیقت، هست. انسان چون می خواهد ایمان داشته باشد، حقیقتی برای ارضاء آن ایمان می آفریند. "چیزی بودن" مساوی با "چیزی توانستن" شد.

### از راده به حقیقت

حقیقت، "نیست". "آنچه را من حقیقت می گیرم"، و بالاخره "آنچه را من ایمان دارم که حقیقت است"، حقیقت هست. پس من راده به داشتن ایمان به حقیقت می کنم. من تصمیم می گیرم که ایمان به حقیقتی داشته باشم. ولی آنچه را من حقیقت می گیرم،

تابع اراده من هست، یا از اراده من سرچشمه می گیرد. ولی من "چیزی می خواهم" (اراده به چیزی می کنم) که تابع نفوذ و تزلزل و تغییر اراده من نباشد.

من تصمیم می گیرم که دیگر تصمیم من در آن دخالت نداشته باشد. اراده من "علیه آنچه خود می کند" می خواهد. اراده، ضداراده را می خواهد. از اینرو اراده، احتیاج به خلق حقیقت و ایمان به حقیقت پیدامی کند. چون هر چه را حقیقت گرفت، برای مدتی دراز، دیگر احتیاج به تصمیم گیری درباره آن ندارد. و چون انسان، راجع به همه مسائل زندگانی و جامع نمی تواند یکجا تصمیم بگیرد، فقط قسمتی را انتخاب می کند و قسمتی را موقتاً و راء تصمیم گیری می گذارد. تصمیم گیری درباره همه چیز، خارج از حوصله و امکانات انسان می باشد. بناچار "قسمتی از واقعیات و امور و مسائل" را خارج از دامنه فعلی تصمیمات می گذارد. و این یک تصمیم است که چه چیزی را از دامنه تصمیم گیری خارج می سازد. تصمیم می گیرد که درباره چه چیزهایی نیابستی تصمیم بگیرد و یا حالا موقع تصمیم گیری درباره آنها نیست. بناچار این "قسمت که با تصمیم خود، خارج از دامنه تصمیم گیری گذارد" آنها را غیر متزلزل و مطلق می سازد. مجموعه ای از مسائل را خود، از دامنه تصمیم گیری خارج می سازد. یا آنکه آنها را یکباره برای همیشه تثبیت می کند (و به آنها نام قوانین ابدی، یا جوهر و وجود اشیاء... می دهد) یا آنکه تصمیم گیری درباره آنها را به قدرتی دیگر (به خدا، به سرنوشت و قضا و یا رهبران مختلف جا معه) واگذار می کند. بدینسان بعد از مدتی فراموش می سازد که آنچه و راء اراده و تصمیم گیری او قرار دارد، تکلیف او را از تصمیم گیری درباره آنها ساقط نساخته است، بلکه تصمیم گیری خود را درباره آنها، به عقب انداخته است، یا آنکه هنوز و همه دارده درباره آنها تصمیم بگیرد و یا خود را سزاوار و محق و توانا به تصمیم گیری درباره آنها نمی داند. از این بی بعد

"آنچه را به حقیقت گرفته است"، ایمان به حقیقت بودن آنها پیدا کرده است. "اراده به حقیقت سازی"، تبدیل به "ایمان به وجود حقیقت" شده است. وقتی اراده من می خواهد که تصمیمات خود را تغییرناپذیر سازد، آن را خارج از دامن خود می گذارد، و می گوید که فرا موش کند که آنها، تصمیمات خودا هستند، چون اگر این را فرا موش نکند، دائماً در آنها تصرف خواهد کرد. در هر چیزی که اراده، حق تصمیم گیری دارد، همیشه دربارها آن، تصمیمات خود را تغییر خواهد داد.

### احتیاج به معرفت - احتیاج به ایمان

کسی که در جستجوی حقیقت هست، برای اینکه "به آن حقیقت ایمان بیاورد"، هیچگاه به "معرفت حقیقت" نخواهد رسید. چون "معرفت حقیقت" تلاشی است ابدی که هیچگاه به مقصد نمی رسد، ولی تقلاً برای "ایمان آوردن به حقیقت"، شتاب دارد که زود به حقیقت برسد. چون او "بدون ایمان به چیزی" نمی تواند زندگی را تحمل کند یا نمی تواند زندگی کند. پس او احتیاج به "ایمان به حقیقت" برای زندگی کردن دارد، و زیستن را از امروز به فردا نمی تواند انداخت. انسان، همین امروز و همین آلا ن زندگی می کند و برای همین لحظه ای که می زید، احتیاج به معنائی در خود و برای زندگی خود و عمل خود و احساس خود دارد. پس زیستن انسان، احتیاج به ایمان به حقیقت را نمی تواند بدتاء خیر بیا نداد. زندگی بدون معنا نمی شود. بنا براین "کسی که احتیاج به ایمان به حقیقت دارد"، جستن حقیقت و رسیدن به حقیقت را زیاد نمی تواند تحمل کند. او بایستی حقیقتی داشته باشد تا بتواند زندگی کند و عمل کند. ولیکن تلاش معرفتی، برعکس این "شتاب و فشار برای حقیقت یابی"، یک محرومیت و هجران ابدی از حقیقت، و تحمل همیشگی این احساس

محرومیت است. در معرفت جوئی، حقیقت همیشه گریزپا و فرار است. همیشه از میان انگشتان کسیکه آنرا به چنگ می آورد لیز می خورد و درمی رود. معرفت، یک جریان شل کن و سفت کن است. هنوز نگرفته که گریخته است. حقیقت، تصرف نا پذیر است. حقیقت رانمی توان "داشت". نمی توان مالک حقیقت شد. حقیقت نمی تواند در فطرت انسان بنشیند و عجب بشود و ثابت گردد. حقیقت با آگاهبود انسان یا نا آگاهبود انسان عینیت نمی یابد. مرد معرفت، نمی کوشد که "در حقیقت جوئی را با یافتن چیزی و ایمان به آن، مرهم بزند، و اگر حقیقتی را نیافت، چیزی را به حقیقت بگیرد.

اومی کوشد "درد برای حقیقت" را به عنوان "دردی انگیزاننده"، "دردی محرک و تلاش آور" "دردی که بخودی خودش به زندگانی معنا می بخشد"، نه تنها تحمل کند، بلکه حتی از آن لذت ببرد. — مرد معرفت این درد و غم را با هیچ شادی تعویض نمی کند. محرومیت او از حقیقت، محرومیت کسی نیست که "درد بردن برای جستن حقیقت، برای اوتحقیرکننده" باشد. درد، احساس حقارت نمی آورد. او درد بردن، احساس عظمت می کند. درد برای او شرنیست. برای زیستن، درد تحقیرکننده است ولی برای حقیقت جستن، درد، اعتلاء دهنده است. و این تضاد میان معرفت و زندگیست که نمی توان رفع کرد. کسی که دنبال حقیقت است تا به آن ایمان بیاورد، زود تر از آن که حقیقت را می توان یافت، حقیقتی برای خود می سازد، حقیقتی برای اومی سازند. "احتیاج به ایمان به حقیقت"، درد جدائی همیشه از حقیقت رانمی پذیرد.

بعضی درصدد رفع این احتیاج مردم می افتند. انسان به حقیقتی احتیاج دارد که بدون آن، دردمی برد. احتیاج به ایمان، از همه محرومیت ها، بیشتر انسان را نزد خود و حقیر می سازد. بدین شیوه "احتیاج به معرفت" متضاد با "احتیاج به ایمان" می شود.

مرد عرفان، مرد هجران، مرد درد، است همیشه از جستجوی بی انتها



لذت می برد، همیشه در راه هست. حقیقت را فقط راه، فقط جریان، فقط حرکت می داند در هر چه که بما نند و لو حقیقت، بت است در حالیکه مردایمان، احتیاج به راهائی از درد دارد. او به فوریت با یستی عطش خود را به معنا و حقیقت تشفی بدهد. او با یستی به هر ترتیبی شده است خود را از احتیاج به حقیقت برهانند. و این التهاب و شتاب، سبب می شود که لحظه به لحظه منجی تازه ای بسرای او فلسفه ای، دستگای فکری، حقیقتی تازه می سازد.

هر روز در "التهاب و جنون ایمان" یا در "یاس فریب خوردگیست".  
 "ا میدمطلق از ایمان" و "یاس و قطعیت بی نهایت از فریب"  
 دو قطب وجودی او هستند. اما هیچ انسانی نیست که این دو قطب متضاد را همزمان در خود نداشته باشد. احتیاج به معرفت او با احتیاج به ایمان به حقیقت او همیشه با هم گلاویزند.

۱۴ آگوست ۱۹۸۴

" آثا رخواندنی وسودمند آقای منوچهر جمالی  
روشنگراذهان کنجکاو، رهنمون طبایع ژرفگرا، والهام بخش  
روانهای است که فارغ از مفاهیم تحمیلی اسارتگر برده ساز،  
در طلب " سیادت فکر " و " فضیلت آفرینندگی " می باشند.  
در آثا ر آقای جمالی، اصالت تفکر و فضیلت " اندیشه  
و اندیشیدن " تبلور دارد و سبک نگارش نیز چنانست که با وجود  
بلندی معنا و صلابت مفاهیم، ذهن را برای دریافتهای منطقی  
مطلوبیاری می دهد و روان خواننده را در اوج اعتلای اندیشه،  
ذوق لذت آفریدن می بخشد."

مجله رسانه جلد چهارم،

شماره هشتم ۱۹۸۵

هر کسی که دیگری را تکفیر می کند بر ضد آزادی است